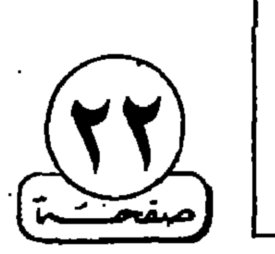
dustor





الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

٢٢ صفحة

٧٥ فلساً

ملحق الثقافة داخل العدد

الجمعة ١١ صفر ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٣ ايلول ١٩٨٨م/ رقم العدد ٧٥٧٦/ السنة الثانية والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY SEPTEMBER 23, 1988, NO. 7576 - VOL 22 - AMMAN

الملكة نور ضيفة الشرف في حقل لجمع التبرعات لمستشفى العيون بالقدس

لندن - بترا - كانت جلالة الملكة نور الحسين ضيفة الشرف في حفل العشاء الذي اقامه عمدة لندن في مانشن هاوس مساء اول امس لجمع التبرعات لصالح مستشفى القديس جون لامراض العيون في القدس العربية.

وكان في استقبال جلالتها لدى وصولها مانشن هاوس يرافقها صاحبا السمو دوق ودوقة غلوكستر عمدة لندن والسيدة عقيلته.

وحضر الحفل السفير الاردني في لندن وعدد من السفراء العرب وثلاثمائة مدعو من كبار الشخصيات المرموقة في العاصمة البريطانية.

ويذكر ان جلالة الملكة نور الحسين هي الرئيسة الفخرية لجمعية اصدقاء مستشفى القديس جون في عمان وقد منحت مرتبة زمالة سيدات العدالة من

البقية ص ١٩

بدء اوسع حملة تبرعات عربية وعراقية لبناء الفاو

بغداد - بترا - بدات امس اوسع حملة شعبية عراقية وعربية لاعادة بناء مدينة التضحيات (الفاو).

وبدا العراقيون والعرب امس بالتبرع لاعادة بناء ما خربه الايرانيون في هذه المدينة العربية التي اصبحت رمزا خالدا وشاهدا على الصبر والصمود والتضحيات وتحمل ثقل المحتلين الايرانيين ٢٦ شهرا.

وافتتحت في مقرات المنظمات والاتحادات الشعبية والمهنية والدوائر الرسمية صناديق لجمع التبرعات.

وكانت اللجنة الوطنية والقومية لاعادة اعمار الفاو قد اصدرت بيانا عبرت فيه عن ثقتها بان تكون المساهمة في حملة التبرع شاملة وعامة.

رسالة للحسين من صدام تسلمها الحسن

نائب الملك يؤكد دعم الاردن وتأييده لموقف العراق

عزيز: ايران تلعب لعبة المماطلة لخلق الأزمات

عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد بعد ظهر امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير خارجية العراق الشقيق الذي سلم سموه رسالة موجهة الى جلالة الملك الحسين من سيادة الرئيس صدام حسين تتعلق بالمرحلة التي قطعتها مفاوضات السلام بين العراق وايران في جنيف ومرتكزات الموقف العراقي من تلك المفاوضات.

واكد سمو الامير الحسن للسيد عزيز دعم الاردن وتأييده للموقف العراقي من مفاوضات السلام ولجهود العراق الشقيق المخلصة للتوصل الى سلام حقيقي ودائم بين العراق وايران لصالح البلدين الجارين ولسائر دول المنطقة.

وحضر المقابلة السادة رئيس الوزراء ووزيرا البلاط والخارجية والسفير العراقي في عمان.

وتناول الحضور طعام الغداء على مائدة سموه.

وقد غادر السيد عزيز عمان مساء امس.

وكان في وداعه السيد طاهر

البقية ص ١٩

نائب الملك يهنىء الملك فهد بذكرى اليوم الوطني لبلاده

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد ببرقية امس الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بذكرى اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية.

وتمنى سموه لخادم الحرمين الشريفين موفور الصحة والسعادة وللشعب السعودي الشقيق اطراد التقدم والرفعة والازدهار في ظل قيادته الحكيمة.

تعليمات حركة الجسور خلال يومي الاحد والاثنين المقبلين

عمان - بترا - ذكرت مصادر مديرية الامن العام بان حركة الجسور خلال يومي الاحد ٩/٢٥ والاثنين ٩/٢٦ ستكون كما يلي.

البقية ص ١٩

لمعالجة مشكلة البطالة بين الأطباء

استيعاب ٢٠٠ طبيب وعدد من حملة البورد في ملاك وزارة الصحة والمؤسسة الطبية العلاجية

عمان - الدستور: انطلاقا من سياسة الحكومة في معالجة ظاهرة البطالة، فقد علمت «الدستور» ان النية تتجه الى استيعاب اكبر عدد من الاطباء العامين الذين تقدموا بطلبات للتوظيف في وزارة الصحة حيث تبلغ احتياجاتها بما في ذلك المؤسسة الطبية العلاجية اكثر من (٢٠٠) طبيب عام، بالاضافة الى عدد اخر من الاختصاصيين من حملة البورد اومن المؤهلين للتقدم لفحص البورد الاردني.

وعلمت الدستور ان عدد المتقدمين بطلبات التوظيف لا تزيد عن (٢٦٠) طلبا وان اسس التعيين تنطبق على (٢٠٠) فقط.

وبالنسبة للاطباء الذكور فانه سيتم استيعاب جميع المتقدمين بطلبات العمل، وذلك لزيادة الخدمات الصحية والعلاجية في مختلف مناطق المملكة.

اما المتقدمات من تخصص طب الاسنان من الاناث، فيمكن استيعاب عدد كبير منهن من قبل وزارة الصحة.

وكان مجلس الوزراء قد وافق على توصية من اللجنة الوزارية لمعالجة البطالة بزيادة عدد الاطباء العاملين في وزارة الصحة لتمكينها بالتنسيق مع الجهات المعنية الاخرى من توسيع الرعاية الصحية في انحاء المملكة وفي المدارس الحكومية.

دفعة جديدة من المرشحين للدراسة في الجامعات الاردنية وكليات المجتمع على حساب المكرمة الملكية

ص ٦

قبل انتهاء ولايته الدستورية بدقائق

الجميل يعين حكومة عسكرية برئاسة عون

الجلسة الانتخابية اليوم.. واشتباكات في وسط بيروت

بيروت - وكالات الانباء: اعلن الرئيس اللبناني امين الجميل قبل دقائق من انتهاء فترة ولايته الدستورية عن تعيين حكومة عسكرية من ستة اعضاء برئاسة العماد ميشيل عون قائد الجيش اللبناني.

وشكلت الحكومة الجديدة التي وصفت بانها حكومة تصريف اعمال ريثما يتم تشكيل حكومة جديدة على الشكل التالي:

١ - العماد ميشال عون رئيسا للوزراء وزيرا للدفاع والاعلام

٢ - العقيد عصام ابو جمرة نائبا لرئيس مجلس الوزراء وزيرا للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية والاسكان والتعاونيات والاقتصاد والتجارة

٣ - العميد ادغار معلوف وزيرا للمالية والصحة والشؤون الاجتماعية والصناعة والنفط

٤ - العقيد لطفي جابر وزيرا للموارد المائية والكهربائية والزراعة والعدل

٥ - اللواء محمد طي ابو ضرغم وزيرا للاشغال العامة والنقل والسياحة والعمل

٦ - العميد نبيل قريطم وزيرا للخارجية والتربية والداخلية

وذكر مرسوم اخر ان الضباط معلوف وابو جمرة وجابر سيحتفظون برتبهم العسكرية.

والقى الرئيس الجميل مساء امس كلمة وداعية قبل ساعات من انتهاء ولايته الدستورية.

واكد في رسالة مقتضبة «اودعكم تاركا الدستور بين ايدي حكومة

البقية ص ١٩

مقتل ٣ من قادة «أمل» في كمين بمنطقة الاوزاعي

بيروت - وكالات الانباء: قتل ثلاثة من كبار المسؤولين في حركة امل الشيعية مع مرافق لهم بعد ظهر امس الخميس اثر تعرضهم لكمين مسلح في منطقة الاوزاعي على المدخل الجنوبي لبيروت.

واتهمت حركة امل في نعيها لقادتها الثلاثة «يد الغدر والخيانة والعمالة لاسرائيل» بتدبير عملية اغتيال داود داود رئيس الهيئة التنفيذية في الحركة ومحمود الفقيه المسؤول التنظيمي وحسن سبيتي رئيس مكتب الخدمات.

وكان الثلاثة مع مرافق لهم في طريقهم الى جنوب لبنان عندما اطلقت على سيارتهم نيران الاسلحة الرشاشة والقذائف مضادة للدبابات.

وقال شهود عيان ان سيارات عدة طاردت سيارة المرسيدس البيضاء التي كانت تنقل مسؤولي امل الثلاثة

البقية ص ١٩

نائب الملك يعزي آل الساكت وعشيرة الخليفات

عمان - بترا: انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد سمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك لنقل تعازي سموه الى آل الساكت وعشيرة الخليفات بوفاة المرحومه الحاجه عائشه عبدالكريم الساكت.

شهيد من البريج واعتقال ٨٠ من طولكرم

أعنف مواجهات في نابلس منذ اندلاع الانتفاضة

هجوم بالحجارة على رابين في خان يونس

القدس المحتلة - وكالات الانباء: مضى الشاب الفلسطيني هاني عوده ابو مدين (١٨ سنة) من مخيم البريج على درب الشهادة. وتأججت المصادمات الضارية يوم امس الذي اعلنته قيادة الانتفاضة «يوما لتعزيز اللجان الشعبية». فيما واصل الاحتلال ممارساته القمعية وفرض حظر التجول والحصار العسكري على عدد من المناطق.

وكان الحدث الابرز في فعاليات الانتفاضة شن هجوم بالحجارة على وزير الحرب الصهيوني اسحق رابين خلاله تفقده قواته في مدينة خانيونس.

وقد افلت رابين من هذا الهجوم واصطحبه حراسه على وجه السرعة في سيارة مضادة للرصاص في الوقت

البقية ص ١٩

الجرحى والمعتقلون

● نعلين:
موسى محمد دليح (كسور)

● قلقيلية:
هاشم عبدالله عبدالرحمن حمدان (عيار ناري)

● مخيم بلاطه:
عزيزه خميس عماد (مطاطي)

● نابلس:
زهير ابو زنط ونسيم العفوري وعدنان جروان ومؤيد الذيب وعماد محمد العامودي واحمد محمد يوسف الديعي (واصيبوا بعيارات نارية)

● مخيم جنين:
عزمي خليل خويل (عيار ناري)

● الجفتلك:
حسام حمد عبدالله (رضوض)

● مخيم عين بيت الماء:
يوسف ابو ليل (كسور) وجميل حميدان (كسور)

البقية ص ١٩

المملكة العربية السعودية تحتفل بذكرى اليوم الوطني

عمان - الدستور - تحتفل المملكة العربية السعودية الشقيقة اليوم باليوم الوطني.

وقد قطعت المملكة اشواطا واسعة وخطوات ثابتة في مختلف المجالات ففي الداخل تقدمت عجلة النهضة الحديثة وشملت مختلف القطاعات وعلى كافة الاصعدة من خلال استخدام احدث وسائل التقنية الحديثة.

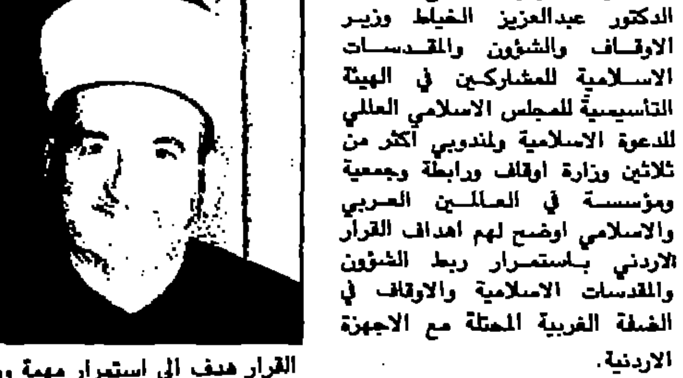
وعلى الصعيدين العربي والاسلامي اسهمت المملكة العربية السعودية في توحيد الصف العربي ودعم القضايا العربية على قاعدة قرارات القمة العربية والاسلامية وعلى الصعيد الدولي اضحت المملكة العربية السعودية عضوا فعالا في المجموعة الدولية واسهمت بنصيب وافر في الدفاع عن الامن والسلام الدوليين.

التفاصيل ص ٧

البقيه ص ١٩

أمام الهيئة التأسيسية للمجلس الاسلامي الأعلى للدعوة الاسلامية

د. الخياط يوضح أهداف القرار الاردني بربط الاوقاف في الضفة مع الأجهزة الاردنية



القاهرة - بترا: اوضح سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية للمشاركين في الهيئة التأسيسية للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة الاسلامية ولمندوبي اكثر من ثلاثين وزارة اوقاف ورابطة وجمعية ومؤسسة في العالمين العربي والاسلامي اوضح لهم اهداف القرار الاردني باستمرار ربط الشؤون والمقدسات الاسلامية والاوقاف في الضفة الغربية المحتلة مع الاجهزة الاردنية.

واكد السيد الوزير للمشاركين في اجتماعات الهيئة هنا امس ان هذا القرار هدف الى استمرار مهمة وزارة الاوقاف في المحافظة على الحضارة

البقية ص ١٩

اشتباكات بين امل والفلسطينيين شرق صيدا

صيدا - ا.ف.ب: ذكرت الشرطة ان اشتباكات وقعت مساء امس بين ميليشيات حركة امل الشيعية والمقاتلين الفلسطينيين شرق صيدا كبرى مدن جنوب لبنان.

واضاف المصدر نفسه ان الاسلحة الالية والصواريخ استخدمت في هذه الاشتباكات التي وقعت بين المواقع الفلسطينية في جنسنايا والقرية ومواقع حركة امل في طمبوريت والمجيدل عند التلال المطلة على صيدا.

مؤكدا عدم هدم اي مبنى قديم

د. النسور يدعو لمعالجة موضوع انزلاقات الشتاء في السلط

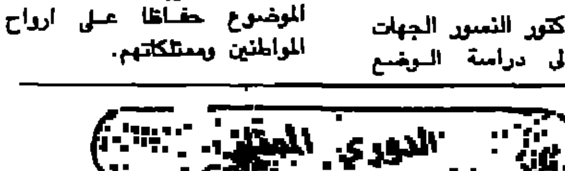
عمان - الدستور - قال الدكتور عبدالرزاق النسور رئيس بلدية السلط ان البلدية ستمنع هدم اي مبنى قديم من منطلق الحفاظ على التراث المعماري والقيمة الحضارية له.

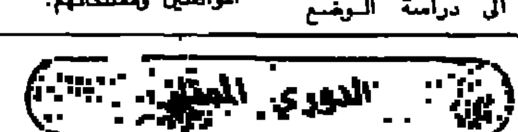
واضاف في حديث «للدستور» انه لا بد من وضع التشريع اللازم للمحافظة على الطابع المميز لهذه المدينة ذات التاريخ العريق.

واضاف ان مدرسة السلط الثانوية التي خرجت معظم رؤساء الوزارات السابقين وكبار المسؤولين يجب ان تتحول في المستقبل الى متحف يحكي قصة النهضة التعليمية والرواد الاوائل باعتبارها من اقدم منائر العلم في المملكة.

ودعا الدكتور النسور الجهات المختصة الى دراسة الوضع الخاص لمدينة السلط والتي تعاني من الانزلاقات في كل شتاء كونها مدينة جبلية.

وقال ان معالجة هذه الانزلاقات تتطلب مبالغ كبيرة تفوق طاقة البلدية الامر الذي يتطلب ان تتبنى الحكومة معالجة هذا الموضوع حفاظا على ارواح المواطنين وممتلكاتهم.





الحسين اربد حافظ على الصدارة وفوز الكرمل على الجزيرة

عمان - الدستور: حافظ فريق الحسين اربد على صدارة الدوري الكروي الممتاز بعد فوزه على الاهلي بهدفين مقابل هدف وبنفس الوقت حقق الكرمل اول فوز له خلال مسابقة الدوري بعد ان خطف النقطتين من الجزيرة بهدف وحيد.

اليوم يلتقي في الرابعه والنصف فريقا الرمثا وسحاب وفي السادسه والنصف يلتقي الفيصلي والضفتين.

التفاصيل في الصفحات الرياضية

في خطابه المقبل امام الجمعية العامة

ريغان يستعد لطرح مبادرة أو مبادرتين للمساعدة على تسوية بعض النزاعات الاقليمية

واشنطن - ا.ف.ب: صرح المستشار الرئاسي الاميركي لشؤون الامن القومي كولين باول ان الرئيس الاميركي رونالد ريغان قد يعلن مبادرة او مبادرتين حول النزاعات الاقليمية في الكلمة التي سيلقيها يوم الاثنين المقبل امام الجمعية العامة للامم المتحدة.

واوضح باول امام الصحافيين في البيت الابيض ان العديد من النزاعات الاقليمية وخصوصا في افغانستان وفي افريقيا الجنوبية والحرب الايرانية العراقية باتت في طريق الحل بفضل جهود الامم المتحدة.

واضاف ندرس حاليا مبادرة

البقية ص ١٩

نادزه بدأ مباحثات شاملة في واشنطن

واشنطن - وكالات الانباء: بدأ وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه امس محادثاته التي تستغرق يومين مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في واشنطن معلنا انه يحمل «مقترحات مثيرة للاهتمام» في مجالات نزع السلاح.

ومن المقرر ان يقابل شيفاردنادزه الرئيس الاميركي رونالد ريغان اليوم. وقد اعلن عند وصوله الى وزارة الخارجية الاميركية انه يحمل رسالة من الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف الى الرئيس الاميركي.

وقال الوزير السوفياتي للصحافيين: لدينا مقترحات محددة في مجالات متعددة، واضاف: لم نأت وايدينا فارغة.

القمع الصهيوني لن ينهي الانتفاضة

ما يزال اهلنا الصامدون في الاراضي المحتلة يسجلون كل يوم صفحات مشرقة في تصديهم البطولي لآلة القمع والبطش الصهيونية، وما زالوا يقدمون التضحيات ويكتبون بدمائهم الزكية ملاحم جديدة من البذل والعطاء في سعيهم الدؤوب لانتزاع حقوقهم الوطنية وإنهاء ليل الاحتلال الصهيوني البغيض الذي يرفض ان ينصاع لحقائق التاريخ التي تقضي بان باطل الاحتلال لا يمكن ان يطمس انتفاضة شعب يناضل من اجل حقوقه المشروعة.

وقد جاء اعتراف القادة العسكريين الصهاينة بفشل اسرائيل في اطفاء جذوة الانتفاضة البطولية في الاراضي المحتلة رغم كل الاساليب القمعية التي استعملت طوال الاشهر العشرة الماضية، ليؤكد حقيقة ان القمع والبطش لا يمكن ان ينجح في يوم من الايام في فرض واقع الاحتلال ومنطق القوة المرفوض على الشعوب الحرة المناضلة. فلم تترك اسرائيل وسيلة لا انسانية الا واتبعتها في محاولة محمومة منها لانهاء الانتفاضة، ولكن كل هذه الوسائل من تكسير العظام ومصادرة البيوت ونسفها وابعاد المواطنين وقتل المناضلين ومحاصرة المدن والقرى فشلت واحدة تلو الاخرى في فرض الهيمنة والواقع الاحتلالي البغيض على اهلنا الصامدين في الاراضي المحتلة.

ومثلما فشل منطق القمع والتعسف في وضع حد للانتفاضة البطلة، فان المراوغات الصهيونية المستمرة التي يتفتق عنها العقل الصهيوني لن تنجح هي الاخرى في تحقيق هذه المهمة. وما محاولات شمعون بيريز اليائسة يوم امس لاطلاق بعض

البقية ص ١٩

بيريز: مستعد لقبول «حل وسط تاريخي» يتضمن «عنصرا جغرافيا» لتسوية المشكلة الفلسطينية

باريس - وكالات الانباء: اكد وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز ان حزبه «حزب العمل» على استعداد لقبول «حل وسط تاريخي يتضمن عنصرا جغرافيا وذلك بهدف تسوية المشكلة الفلسطينية».

وقال بيريز في مقال نشرته صحيفة «لوموند» الفرنسية عشية وصوله الى باريس اليوم «لقد حان الوقت كي لا يكتفي الفلسطينيون والدول العربية باملاء مطالبهم من اسرائيل بل يتعين عليهم ان يعلنوا بوضوح المساهمة التي هم مستعدون لتقديمها من اجل التوصل الى السلام مع اسرائيل».

وقال بيريز انه «ربما حان الوقت كي تتدخل القوى الكبرى وان تضطلع بدورها في عالم يتسم بنزع السلاح من السياسة الخارجية وتسييس النزاعات المسلحة».

وانتقد بيريز الزيارة التي قام بها رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الى ستراسبورغ.

ويرى بيريز ان «الاستقبال الودي الذي لقيه عرفات في اوروبا لا جدوى منه». فليست اوروبا التي تمنع عرفات من اتخاذ قرار.

البقية ص ١٩

د. عبدالمجيد يستعرض مع وفد برلماني نرويجي تطورات الوضع في المنطقة

القاهرة - بترا - استعرض الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري في اجتماعه امس مع الوفد البرلماني النرويجي الذي يزور مصر حاليا اخر تطورات الوضع في قضية الشرق الاوسط وجهود مصر الدائمة من اجل التوصل الى السلام العادل والدائم للمنطقة.

الباب المفتوح

دور طليعي في مسيرة المرأة الاردنية

هنيئا لنادي صاحبات الاعمال والمهن. هذا الدور الطليعي. وهنيئا للقائمين عليه هذا الفكر النير. وهنيئا له هذه الخطوة الجريئة التي قام بها من خلال ندوته التحليلية حول الخدمات التي يقدمها مكتب الخدمات الاستشارية للمرأة التابع للنادي والتي عقدت في قاعة مؤسسة عبدالحميد شومان يوم الاحد ١٨/٩/٨٨.

فالدور الطليعي والفكر النير والخطوة الجريئة ليس هو لتأسيس النادي او لاهدافه او لنشاطاته المتعددة والتي تخدم مسيرة المرأة الاردنية فحسب. بل للطريقة المثلى التي اتبعها النادي في تقييمه لنفسه وفي نقده الذاتي والعلني.

لقد اجرى النادي دراسة مستفيضة ،اعدها المركز الاستشاري العربي، حول نشاطات مكتب الخدمات الاستشارية وتحليلا شاملا لجميع هذه النشاطات من خدمات استشارية وقانونية واجتماعية تهم المجتمع بشكل عام والمرأة بشكل خاص

ان الدراسة والتحليل والتوصيات التي قدمت والتي اعطت تصورا متكاملا لهذا النادي واعماله من خلال لقاءات مع عينات مختلفة من المستفيدات قد نوقشت بصدر رحب ونقد بناء وبتعليقات ايجابية وعميقة

لقد كانت لمشاركة ضيوف النادي الايجابية والممثلة بالدكتور تيسير عبدالجابر الذي شرح الدراسة وقدم التوصيات والدكتورة نسيمة داوود من الجامعة الاردنية وارائها الرائدة والدكتور اسعد عبدالرحمن بتساؤلاته العديدة الصريحة دورا كبيرا في تعميق مفهوم النقد الذاتي لدفع مسيرة العمل الى الامام

اما سماحة الشيخ عزالدين الخطيب فلقد كان كما عهدناه دوما في ندواته المختلفة المرشد الناصح والمحافظ دوما على اهمية التمسك بالقيم الدينية والاخلاقية في المعاملات الانسانية والداعي للتمسك الشديد بالشريعة الاسلامية السمحاء

شكرا لسيدات نادي صاحبات الاعمال والمهن اللاتي اجبن على جميع التساؤلات فكن الرائدات حقا لاي تقييم عملي بناء

وحبذا لو ان الجمعيات والنوادي المماثلة تسير على نفس النهج من تقييم صادق لاعمالها ودراسة مسيرتها العملية حتى تنعكس هذه النتائج على تطوير الاعمال وتقدمها في انحاء المملكة.

«سميرة محمد علي»

مرشحات للقبول في كلية مجتمع اربد

اربد ـ الدستور ـ يطلب عميد كلية اربد من الطالبات التالية اسماؤهن مراجعة الكلية يومي السبت والاحد ٢٤ و ٢٥/٩/١٩٨٨ للاصيلات. ويوم السبت ٢٤/٩/١٩٨٨ للبديلات.

وفيما يلي اسماء المرشحات للقبول

وفاء احمد بطاينه ونوال علي الحوري وباسمة انور راشد ونعمات حسان جبر وفريال عبدالعزيز العسل ونائله موسى خمايسة وسحر محمود ضيفي وفاطمه نعيم مصطفى وخلود محمد احمد وحنان عارف الغني وختام ابراهيم الحيفاوي وسهام محمد عطار وسوزان موسى البدر وسلوى حسين ملحم ونهى «محمد علي» الخطيب وقمر علي المغربي وامل شحادة الناطور وباسمه عبدالهادي يوسف ووفاء نمر الشريدة والهام اسماعيل قنديل وجهاد محمد سليمان وانتصار حسن هنداوي وهيام فارع جرادات وسهير احمد المغايره ورابعة احمد المغايره وعايده سالم بني يونس وسناء فرحان القضاه وفداء محمد علوه وهيام محمود يوسف وارقيا عادل العبدالحليم وسهير محمد حوارنه ورقيه احمد حداد وماجده حسين العمري وعليا محمد عبابنه واحلام محمود غرايبه وهناء فواز الجراح وميسر احمد الجيوسي وعطاف خالد البطاينه ومحاسن محمد غرايبه ووفاء سعيد الخطيب وفرات منذر الذيب وعروب قاسم شواقفه وازدهار يوسف مصطفى وانتصار ابراهيم الشاعر ومنتهى محمد ابو عين وانعام محمد ابو الهنا ومريم محمد الشرفان ونبال سالم ارشيدات وخلود صالح عواوده وفاتن محمد الدويري وفاطمه ذياب ابو حسين وفريال محمد ردايده وسراب قاسم الحسين وفخريه عوض الشرع وانتصار جريد النواصره ومريم ابراهيم ابو صقر وعهود علي شحادة وايمان محمود عكور وازدهار توفيق الجلانبه ومنال يوسف الزوبط واسماء عبدالله محمد وجانيت محمد عبابنه وماري قاسم عبابنه ورحمه محمد الصوافطه وحنان عبدالرحمن العليان وثروة فهمي البطاينه وفاطمه فايز جالوتي وسهام عدنان ابو الهيجاء وفريال يوسف جعفر وثريا صلاح الدين الرحال وثائره خليل العزه وهدى محمود شطناوي وحنان احمد الحوافظه ونعمه عايد الكيلاني وحنان احمد مخادمه.

الاحتياط

فريال محمد الخصاونه ودينا مدحت احميد وخولة سليم معابره ورويده محمد ملكاوي وكفاح عبدالهادي الطيطي وحنان محمود قاسم وسحر محمود درادكه وامل حسين العمري وامال حاتم الدرسيه وانعام ذيب شواهين ومريم علي الكوفحي وصباح فالح الكراسنه وماجده عبدالرحمن الصمادي وفاطمه محمد حسن وعائشة حسن محمد ويسرى تيسير اللافي وميساء محمد الخطيب وليالي حسن باكير وجميلة محمود الاخرس وكفاح حسن وايمان عامر البركات واريج علي غرايبه وخولة ابراهيم الحوري وامال سلام ابو عيسى وسحر سلطان ابو عيد وريما فرحان عبدالرحمن واسماء علي العتوم وساميه محمد ابو ليلى وياسمين اكرم يعقوب وهيفاء ابراهيم مهيدات وناديا حسن شبلي وخولة علي يوسف وامنه ابراهيم مرجاني وامل احمد سواله ونوال عبدالكريم شتيات ورقية علي العماوي وغصين وهيب العمري وناديا حكمت عبدالله وابتسام محمود دلالقة وروضة عبدالقادر شخاترة ورجاء عبدالمهدي التميمي وريندا ماجد المومني وتركية مصطفى مناندة وآن صالح شحادة وعبير ذياب عبدالحق وهيام احمد الطاها وعائشه صالح الشرمان وسناء نايف الدلقموني وسناء احمد الربيع وابتهاج حسن الجراح ورانيا منذر بطاينه ورنده موسى طشطوش وفاطمه قاسم عودات وافتخار محمد بدراني ونهاية علي الجمل واسماء عبدالله هياجنه ووداد جابر ايوب وكوثر ابراهيم العجلوني وانعام فايز الحاج وميساء سنوسي يخلف ومنال عباس ابو ملوح واسماء عبدالرحمن خضيرات وتغريد عبدالله العجاج وتهاني محمد العمري وورود يوسف بني خلف.

٦,٢ مليون دينار زيادة الصادرات الاردنية للعراق

عمان ـ الدستور ـ بلغت قيمة صادرات الاردن خلال شهر اذار الماضي ٣١ مليونا و ٥٣٢ الفا و ٧٠٠ دينار مقارنة مع ١٧ مليونا و ٨٧٢ الفا و ٩٠٠ دينار قيمة الصادرات الاردنية خلال نفس الشهر من عام ١٩٨٧ بزيادة مقدارها ١٣ مليونا و ٦٥٩ الفا و ٨٠٠ دينار.

واشارت ارقام صادرة من دائرة الاحصاءات العامة ان صادرات الاردن للعراق بلغت خلال اذار الماضي ٩ ملايين و ٧٦٤ الفا و ٣٠٠ دينار مقارنة مع ٣ ملايين و ٥١٥ الفا و ٩٠٠ دينار قيمة الصادرات الاردنية للعراق خلال اذار ١٩٨٧ اي بزيادة بلغت ٦ ملايين و ٢٤٨ الفا و ٣٠٠ دينار

اما الصادرات الاردنية للسعودية خلال شهر اذار الماضي فقد بلغت مليوناو ٦٢٩ الفا و ٢٠٠ دينار مقارنة مع مليون و ٨٦٤ الفا و ٧٠٠ دينار هي قيمة الصادرات الاردنية للسعودية خلال نفس الفترة من العام الماضي.

فعاليات مؤسسة عبدالحميد شومان

عمان ـ الدستور ـ قامت مؤسسة عبدالحميد شومان خلال الفترة من (١٧ ـ ٢٣/٩/١٩٨٨) بالنشاطات التالية

السبت يوم ١٧/٩/١٩٨٨ محاضرة للدكتور غازي السعودي بعنوان «الرقابة على العملة وتأثيرها على اسعار الصرف»

واستضافت المؤسسة يوم ١٩/٩ الفنان التونسي الكبير المنصف السويسي الذي تحدث في محاضرة بعنوان «نحو مسرح عربي شامل»

واقيمت يوم ١٨/٩ بالتعاون بين المؤسسة ونادي صاحبات الاعمال والمهن ندوة حول مكتب الخدمات الاستشارية للمرأة شارك فيها كل من سماحة الاستاذ عزالدين الخطيب، والدكتور تيسير عبدالجابر والدكتورة نسيمة الداوود والدكتور اسعد عبدالرحمن.

وبالتعاون بين المؤسسة ونقابة الجيولوجيين القى الدكتور الياس سلامة محاضرة بعنوان «حول قضايا المياه في الاردن» وذلك يوم ٢٠/٩

وبدأ يوم ٢١/٩ اغلاق مؤقت لمكتبة الاطفال بالمؤسسة

برعاية سمو الامير الحسن

مجالس التنمية في محافظات الوسط تجتمع الثلاثاء بحث سبل تحسين اداء المجالس واعمالها

عمان ـ بترا ـ برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد تبدأ مجالس التنمية في محافظات الوسط العاصمة والزرقاء والبلقاء اجتماعات في المركز الثقافي الملكي يوم الثلاثاء المقبل لتناقش على مدى يومين موضوع زيادة فاعليتها من خلال توسيع مشاركتها في الجهود التنموية تحقيقا لمبدأ تعزيز دور المشاركة الاهلية في تطوير المشروعات التنموية.

وتهدف الاجتماعات الى تبني التوصيات والاجراءات الكفيلة بتحسين اداء المجالس واعمالها والاسهام في القرار التنموي لتعكس المشروعات المقترحة والمنفذة تطلعات المواطنين.

ولزيادة فاعلية المجالس فقد تم تشكيل لجان قطاعية تتولى مباشرة البحث في المشكلات والمعوقات داخل كل قطاع واقتراح الاجراءات المناسبة والحلول العملية لتحسين وتطوير ادائها التنموي.

وسيصار الى تشكيل لجان على مستوى الاقليم التنموي تضم مقرري اللجان على مستوى المحافظات لصياغة التوصيات والحلول وتحديد المشكلات على مستوى الاقليم مع الاخذ بعين الاعتبار خصوصية كل محافظة.

ويتضمن برنامج اليوم الاول للاجتماعات تقسيم اعمال مجالس التنمية الى ورش عمل تجتمع فيها كل لجنة قطاعية وتتولى مناقشة واستعراض المشكلات والمعوقات ضمن كل قطاع ووضع الحلول والاجراءات الكفيلة بتحسين الاداء التنموي سواء في مرحلة اعداد الخطط والمشروعات او في مرحلة التنفيذ والمتابعة والمراجعة.

اما خلاصات ما توصلت اليه اللجان القطاعية فسيصار الى بحثها في اليوم الثاني للتوصل الى قوائم مشتركة بين المحافظات وداخل كل اقليم

لجنة دعم الصادرات تجتمع غداً

مناقشة الدراسات المقدمة من الوزارات والدوائر لتشجيع الصادرات

عمان ـ بترا ـ عقدت لجنة دعم الصادرات في وزارة الصناعة والتجارة سلسلة من الاجتماعات منذ الخامس عشر من الشهر الجاري ناقشت خلالها عددا من الامور المتعلقة بدعم الصادرات الاردنية والسبل الكفيلة بتسريع الاجراءات المتبعة حاليا في مجال التصدير.

وناقشت اللجنة الامور المتعلقة بالتصدير والمصدرين وتوفر المعلومات الخاصة بذلك وتصديق فواتير الصادرات والاجراءات الجمركية المتبعة حاليا في عمليات التخليص والمعاينة.

كما ناقشت الاجراءات الجمركية المتبعة حاليا في عمليات التخليص والمعاينة وموضوع رسوم التصدير والتخليص على الحدود ومشاكل الادخال المؤقت وتحليل عينات من المستوردات وكيفية تسريع هذه الاجراءات كما ناقشت اسعار النقل للصادرات الاردنية واجور الشحن والتأمين واجراءات المناولة والتفريغ المتبعة في ميناء العقبة وكيفية تسريعها بما يضمن سلامة البضائع المصدرة وسرعة شحنها.

وبحثت اللجنة كذلك موضوع الصادرات الزراعية والسبل الكفيلة بدعمها وتشجيعها على ضوء المنافسة الحادة التي تواجهها صادرات الاردن الزراعية وخاصة الى اسواق دول الخليج العربية وحددت اللجنة في اجتماعها اطر عملها للمرحلة المقبلة.

ومن ابرز تلك الاطر الاطلاع والاستفادة من الدراسات المعدة من مختلف الوزارات والدوائر والتي تبحث في الاجراءات المطلوب تنفيذها لتشجيع الصادرات والاطلاع على القوانين والانظمة والتعليمات والاجراءات القائمة حاليا وكيفية تطويرها بما يكفل دعم وتشجيع الصادرات.

وستعقد اللجنة اجتماعا اخر غدا السبت تناقش خلاله الدراسات المقدمة من الوزارات والدوائر ذات العلاقة والمتعلقة بدعم الصادرات الاردنية.

وحضر اجتماع اللجنة ممثلون عن رئاسة الوزراء ووزارات المالية والصناعة والتجارة والطاقة والثروة المعدنية والتخطيط والبنك المركزي الاردني.

أحجام تداول لم تشهدها السوق المالية منذ مدة طويلة

عمان ـ بترا ـ حققت سوق عمان المالية هذا الاسبوع احجام تداول لم تشهدها منذ مدة طويلة رافقها استقرار في مؤشرات اسعار الاسهم شملت جميع القطاعات حيث بلغ المعدل اليومي لحجم التداول ٤٧١,٥٥٩ دينارا كمحصلة لحجم تداول اجمالي مقداره ٢,٣٥٧,٧٩٥ دينارا وعدد اسهم متداولة مقدارها ٢,٠١٤,٦١٦ سهما نفذت من خلال ٢,٦١٢ عقدا.

وبالنسبة للمساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد حقق قطاع الصناعة حجم تداول مقداره ١,٦٣٧,٣٤٣ دينارا تشكل ما نسبته ٦٩,٤٪ تلاه قطاع البنوك والشركات المالية حيث ساهم بما قيمته ٤٢٨,٧٣٦ دينارا تشكل ما نسبته ١٨,٢٪ ثم قطاع الخدمات الذي ساهم بما نسبته ٩,٥٪ واخيرا قطاع التأمين بنسبة ٢,٩٪.

اما عن مستويات اسعار الاسهم التي سادت خلال هذا الاسبوع فقد اظهر المؤشر القياسي القطاعي للاسعار استقرارا في اسعار اسهم جميع القطاعات وبالنسبة للمستوى العام للاسعار فقد سجل الرقم القياسي سعر اغلاق مقداره ١١٥,٣ نقطة لاغلاق يوم الاربعاء من هذا الاسبوع بالمقارنة مع سعر افتتاحي مقداره ١١٥,٤ نقطة محققا بذلك انخفاضا مقداره ٠,١ نقطة.

وتم في هذا الاسبوع التداول باسهم ٦١ شركة وبمقارنة اسعار الافتتاح للشركات المتداولة في بداية الاسبوع مع اسعار الاغلاق في نهايته يتبين بان ٢٤ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما اظهرت ٢٢ شركة انخفاضا في اسعارها في حين استقر اسعار ١٥ شركة مدرجة في السوق.

احالة عطاء لفتح وتعبيد شوارع

عجلون ـ بترا ـ طرحت متصرفية لواء عجلون عطاء لشق وتعبيد حوالي ١٦٠٠ متر مربع من الشوارع والدخلات في قرية صنعار.

وذكر السيد يوسف طلافحة متصرف اللواء بالوكالة انه تم رصد مبلغ ٦٠٠٠ دينار لهذه الغاية بالاضافة الى استئجار مبان لغايات المراكز الصحية في قرى باعون وراسون وسامتا وعفنا.

وقال انه من المقرر استئجار مبنى في قرية راجب للغاية ذاتها

دراسة اوراق ندوة مجالس التنمية لمحافظات الوسط

عمان ـ بترا ـ عقد في محافظة العاصمة امس اجتماع للحكام الاداريين في المحافظة تم خلاله تدارس اوراق العمل التي ستقدم لندوة مجالس التنمية لمحافظات الوسطوالتي تعقد يوم الثلاثاء المقبل برعاية سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد.

وتركز البحث خلال الاجتماع الذي ترأسه السيد محمد علي الامين محافظ العاصمة على قضايا ومشكلات البيئة والسبل الكفيلة بحلها.

ويذكر ان سلسلة من الاجتماعات عقدت خلال الشهر الحالي في محافظة العاصمة ضمت ممثلين عن القطاعات الاقتصادية والزراعية والسياحية والمجالس المحلية في محافظة العاصمة والبلقاء والزرقاء وممثلين عن القطاع الخاص لاعداد اوراق العمل التي ستقدم للندوة.

بحث اجراءات تنفيذ مشروع تسمية وترقيم مدينة اربد

اربد ـ بترا ـ بحث المهندس رائف نجم رئيس لجنة التسمية والترقيم في امانة عمان الكبرى مع الدكتور عبدالرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد واعضاء لجنة تسمية وترقيم شوارع مدينة اربد امس اجراءات تنفيذ مشروع تسمية وترقيم مدينة اربد من خلال الاستعانة بتجربة الامانة في هذا المجال.

كما تم وضع الأسس الكفيلة بانجاز هذا المشروع خلال العام الحالي.

المشاركة في ندوة التخاصية الاحد

عمان ـ بترا ـ تشارك وزارة الصناعة والتجارة في ندوة التخاصية التي تعقد في العاصمة الامريكية واشنطن بعد غد الاحد بالتعاون ما بين الوكالة الامريكية للانماء الدولي وجامعة جورج تاون الامريكية.

وتبحث الندوة خلال اجتماعاتها التي تستمر ثلاثة اسابيع موضوع تحويل الشركات من القطاع العام الى القطاع الخاص واساليب التحويل والاثار المترتبة عليها.

ويمثل الوزارة في الندوة السيد شوقي حدادين مدير التجارة فيها.

بحث سبل تطوير الخدمات في ناحية كفرنجة

كفرنجة ـ بترا ـ بحث رؤساء مجالس قرى راجب وبلاص والسفينة خلال اجتماع عقدوه في مديرية ناحية كفرنجة امس برئاسة السيد نايف المومني مدير الناحية عددا من الموضوعات المتعلقة بالخدمات العامة في مناطقهم وامكانية تشكيل مجلس للخدمات المشتركة بين هذه المجالس حيث وافق الجميع على هذه الخطوة.

من ناحية اخرى ذكر السيد مدير الناحية انه تم رصد مبلغ ٦٠٠٠ دينار لتركيب وحدات انارة زئبقية في القرى المذكورة.

كما تقرر فتح شعب بريدية في قرى ثغرة زبيد ودحوس وعين البستان.

● الاستمرار بتغذية الطفل اثناء اصابته بالاسهال يحميه من سوء التغذية.

وزارة الصحة/التثقيف الصحي

الدولة والمجتمع

وزير العمل

استقبل السيد مروان دودين وزير العمل في مكتبه امس السفير اليوغسلافي في عمان.

د. ناصرالدين الاسد

استقبل الدكتور ناصرالدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة آل البيت) وزير التعليم العالي في مكتبه بالمجمع امس الدكتور جاويد اقبال عضو المحكمة العليا في الباكستان.

وقدم السيد الوزير شرحا موجزا للضيف عن المجمع ومشروعاته وبرامجه المستقبلية.

د. احمد قطناني

استقبل الدكتور احمد قطناني مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية في وزارة الخارجية في مكتبه امس السفير الكندي المعتمد لدى الاردن.

د. احمد ابوشنب

غادر الدكتور احمد ابوشنب رئيس قسم القضايا في وزارة التموين امس الى الولايات المتحدة الامريكية للاشراف على شحن الارز الامريكي الى الاردن.

د. احمد العقلة

يشارك الدكتور احمد العقلة مديرمركز الدراسات الاردنية في جامعة اليرموك في مؤتمر نمو النباتات، والجفاف والملوحة في الوطن العربي الذي سيعقد في القاهرة بجمهورية مصر العربية في نهاية العام الحالي.

د. رسلان بني ياسين

قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك منح الدكتور رسلان بني ياسين من مركز الدراسات الاردنية بالجامعة اجازة تفرغ علمي.

د. تركي المغيض

يشارك الدكتور تركي المغيض من قسم اللغة العربية في جامعة اليرموك في مؤتمر المستشرقين الرابع الذي سيعقد في مدينة كولونيا في المانيا الاتحادية اليوم الجمعة.

عبدالهادي المحايري

غادر السيد عبدالهادي المحايري مدير الادارة في وزارة التموين الى الولايات المتحدة الامريكية امس في مهمة رسمية.

عبدالكريم الغزاوي

باشر السيد عبدالكريم الغزاوي مدير تعاون اربد عمله بعد ان شارك في دورة دولية عقدت في براغ مؤخرا.

محمود الحبيس

حصل السيد محمود الحبيس رئيس قسم المنح الخارجية في وزارة التعليم العالي على درجة الماجستير في الدراسات السكانية من الجامعة الاردنية.

عبدالله عجة

تقرر تعديل وظيفة السيد عبدالله عجة من كلية الحجاوي التكنولوجية من مساعد تدريس او بحث الى محاضر متفرغ.

رمضان وراضي

باشر المشرفان التربويان تيسير رمضان وعلي راضي عملهما في مديرية تربية لواء عجلون بعد ان شاركا في دورة تصميم برامج تعليمية لمدة خمسة شهور في بريطانيا.

حسين البطاينة

باشر السيد حسين البطاينة عمله في محطة الباقورة للارصاد الجوية.

سهير عماري

تقرر تصنيف سهير عماري من موظفي وزارة الثقافة والتراث القومي بالدرجة السادسة.

افتتاح اعمال اللجنة التحضيرية لمؤتمر الكتابة العلمية باللغة العربية



من حفل الافتتاح

عمان ـ بترا ـ بدأت في المكتب الاقليمي لمنظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم «اليونسكو» في عمان امس اعمال اللجنة التحضيرية العلمية لمؤتمر الكتابة العلمية باللغة العربية (المشكلات والتوقعات) الذي سيعقد العام المقبل.

وتناقش اللجنة على مدى يومين اهداف المؤتمر وتحديد مكان وزمان انعقاده والموضوعات الرئيسية التي سيناقشها واختيار عينة علمية لتقييم الابحاث التي ستقدم للمؤتمر.

واكد مدير مكتب اليونسكو الاقليمي للعلوم والتكنولوجيا بالوكالة اهمية التعريب مشيرا الى ان تعريب التعليم العالي احرز تقدما بارزا في معظم الدول العربية.

واستعرض رئيس قسم العلوم والتكنولوجيا في معهد الانماء العربي اهداف وموضوعات المؤتمر واهميته في فتح المجال امام استيعاب للمفاهيم العلمية وتجذيرها في الفكر واستخدام اللغة العربية.

انجازات مديرية التربية والتعليم في لواء المزار الجنوبي

الكرك ـ بترا ـ انجزت مديرية التربية والتعليم في لواء المزار الجنوبي بمحافظة الكرك/ خلال العام الحالي بناء مدرسة ثانوية للبنات في مؤتة تضم ١٨ غرفة صفية ومكاتب للادارة وقاعات للمختبرات والمكتبة والمشاغل وبعض المرافق الاخرى بكلفة ٤٠٠ الف دينار.

كما انجزت بناء ست غرف صفية لمدرسة بنات ذات راس الثانوية بكلفة ٢٠ الف دينار.

وذكر السيد صالح الطراونة مدير التربية والتعليم في اللواء ان العمل يجري حاليا في بناء مدرسة ابتدائية في مؤتة تضم غرفا صفية وقاعات ومرافق تربوية مختلفة بكلفة ١٧٠ الف دينار وبناء ست عشرة غرفة صفية منها ست غرف لمدرسة ذكور المزار الاعدادية واربع غرف لمدرسة بنات العمرية الاعدادية وست غرف لمدارس بنات الجلمة الاعدادية والجوزة وام الغزلان الابتدائيتين اضافة الى انشاء مختبر لمدرسة جعفر ابن ابي طالب الثانوية ووحدة لمدرسة بنات الخالدية الاعدادية بكلفة ١٢٠ الف دينار.

واضاف ان المديرية تتخذ حاليا الاجراءات اللازمة لاستملاك قطعتي ارض مساحتهما عشرة دونمات في الجعفرية والمطل الشمالي لاقامة مدارس ابتدائية عليهمامشيرا الى انه تم استملاك قطعة ارض مساحتها ١٥ دونما في بلدة ذات راس لاقامة مدرسة ثانوية عليها.

وقال انه تم خلال العام الحالي كذلك اجراء عمليات صيانة لمدارس اللواء بلغت كلفتها ٥٣ الف دينار.

واشار الى انه تم احالة عطاء لبناء مدرسة ثانوية للاناث في الطيبة تضم غرفا صفية وقاعات ومرافق تعليمية بكلفة ٢٠٠ الف دينار كما سيتم خلال العام الحالي وضمن المشروع التربوي السابع بناء مدرسة ثانوية للذكور في المزار.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسيني الكبير الخطيب د. محمد الدغمي المدرس سعدي جبر والامير الحسن د. احمد هليل وابو درويش عز الدين العقاد وحمزة بن عبد المطلب الخطيب مصطفى الرفاتي والمدرس ماهر السيد والجامعة الاردنية د. ابراهيم زيد الكيلاني وبلال بن رباح عبدالعظيم الشناق وابو الفيلات محمد الخالدي والزميلي د. راجح الكردي والفيحاء د. احمد العوايشه وضاحية الحسين احمد صبحي الكيلاني والمنصور عبدالرحمن ابداح وابو غويلة نمر خشاشنة وصلاح الدين محمد ابراهيم شاكرة والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب وصهيب بن سنان عبدالفتاح عمر وطارق بن زياد احمد زايد والصفدي مسعودابراهيمالحاج صالح ابو قورة د. عزت العزيزي وكلية الشريعة حافظ تكروري والسعدي موفق عبده والفضل بن العباس رفيق الخطيب والحسين الغربي حسن الرزوق والحسين الشرقي محمود علاوي وكلية الحسين بشير الكيلاني والامام ابو حنيفة محمد خميس رجب والامام احمد بن حنبل طه الشمايلة والامام مالك بن انس عز الدين الدهون والاشرفية الصغير جمال بنات والجوفة القديم عبدالله العمري ومدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي ومدرسة حسن البرقاوي عبدالله سعايدة والانصار سعيد حجاوي والخلفاء الراشدون فوزي السعود والقعقاع بن عمرو عمر العمري وانس بن مالك ضرار شاكرة والبقاعي عمر ابو ناصر وابو بكر الصديق واصف فخر الدين وعلي بن ابي طالب عدنان خليفات والشهيد يعقوب هندي والسيدة فاطمة الزهراء احمد الخضري والسيدة آمنه بنت وهب وائل وليد والسلام عزت جميل وسهيل بن عمرو جميل عبدالصمد وعلي بن ابي طالب بسيم قشه وماركا القديم علي الرقيلي وسليمان المسفر محمد ابو نواس وطلحة بن عبيد الله امين سنور ومطار عمان عبدالناصر ابو لبن وضاحية الامين العام جمال الفرا والابرار احمد المومني والتوحيد فرحان اسماعيل ومعاذ بن جبل صالح المقطي والنور د. خليل حميض وعبدالله بن عمر عثمان برغوثي وصالحية العابد عمال فودة والمحطة حسام سنونو وابو القاسم عباس عدوي وعمر بن الخطاب شاكر ابو ستيته والتقوى يحيى اسماعيل عيد والعباس د. ذيب عبدالله وابو جسار عزت كايد وسعد بن ابي وقاص فتحي الزغليبه وحماده محمود ابو غزالة ومدرسة الوكالة د. صالح هندي والكروري عصام هادي والقناوي محمد الصويلني وعمر بن الخطاب عادل ضمره وعاصم بن ثابت سعيد دبابس وخالد بن الوليد حامد الضمور واويس القرني محمود عيد وسلمان الفارسي صلاح السقاف وعبدالله بن رواحة احمد راشد وسلمة بن الاكوع انس الخطيب والرحمة سليمان فرحات ومحمود الطاهر قاسم الحوراني والنصر الكبير عبدالمنعم عيد وعالية فؤاد سرطاوي وبلال بن رباح محمود تفال والمنارة محمد ابو قدوم والابيض اسحق امارة والشعراوي حسني شريف والخلفاء الراشدون طه خلف والمهاجرين الكبير احمد عنكير والحمصي عمر شاهين وابو بكر الصديق حسن الاطلش وحي القيسية امين عمر وعثمان بن عفان محمد مرزوق وسليمان الحاج سالم فضل خليفة وطارق بن زياد سفيان جبر وابو بكر الصديق يحيى كوكش ومصعب بن عمير احمد ملحم والمؤمنون عريف الشريقي ومحمد منور الجديد جمال محمود وابراهيم الخليل محمد زين العابدين وزيد بن حارثة شعبان عبدالجبار وابو الدرداء ناصر ادلبي وابو هريرة ماجد رسلان ونزال الكبير ياسر محمد وبدر حسين شحادة والسيدة/ زينب رشاد ابراهيم وعلي صقر محمد نبهان والوحدات الكبير محمد سلامة ومدارس الوحدات احمد شعبان والسيدة/ حفصة احمد عيسى وعلي بن ابي طالب فالح عبداللطيف والقدس سيد عبدالسميع واليرموك فهمي الشلالي وابو انشيش القديم ضيف الله الشوابكة وابو انشيش الجديد عايش عوض ونهار القطارنة هاشم دولة وابو ذر الغفاري فايز الخطيب وعمار بن ياسر يحيى ملحم واسامه بن زيد محمد وسلس والمغيرة بن شعبة علي السطري وسعيد بن المسيب عبدالمجيد ابو الحاج وسفيان الثوري فخري شحادة والمرابطون باسم حمادة واحمد قارة يوسف منصور والتلهوني عبدالله نعناعة والشابسوغ مروان الديري ومصلى الامانة (وغدان) محمد العطار والنور يونس حمدان والهدى حميد العبدلات والروضة (الاسلامي) محمد غالب الطيب وزكي ابو عيد مسعود جميل وموسى بينو محمد علي صالح واللوزيين صفوت عبدالفتاح وصويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم وعبدالرحمن بن عوف احمد شحادة وعبدالله بن مسعود ابراهيم خليل والهداية يحيى عبدالقادر والشركس احسان حجير ووادي السير الكبير محمد الفقي ووادي السير الاوسط نظار عبدالقادر وبيادر وادي السير د. علي الصوا واسامة بن زيد مثقال حسن والدراويش حسني الشريف والقويسمة الكبير محمد عدوي ومحمد بن مسلمة محمد الشواعرة واسكان القويسمة محمد سيد وابو علندا الكبير حمزة منصور ومعاذ بن جبل احمد السيد وخالد بن الوليد فؤاد ابو عواد وشعبان عثمان عيسى الدلاوي ومرج الحمام القديم طاهر محمد وناعور الكبير مصطفى توفيق وعمر المختار خالد مصطفى والجويدة القديم يوسف ابو صبيح والسلام محمد عز الدين وحمدان القرا محمد الاقرع وعلي بن ابي طالب محمد الرقب وسحاب الكبير د. محمود صالح وسحاب الجنوبي د. ذياب عقل وعويد عبدالفتاح مصطفى جعارة والموقر الكبير سلامة البري والامين مصطفى ابو رمان وسيبو الكردي محمد القرقي والسيدة عائشة احمد خليل.

بحث سبل تطوير التعاون بين الاردن ومنظمة العمل العربية

عمان - بترا - استعرض السيد مروان دودين وزير العمل مع مدير المركز العربي للتامينات الاجتماعية في الخرطوم لدى استقباله له امس مجالات التعاون القائم بين الاردن ومنظمة العمل العربية ومركز التامينات الاجتماعية المنبثق عنها وسبل دعم وتعزيز هذا التعاون.

كما استعرضا سير عمل الحلقة الدراسية.

من ناحية اخرى واصلت الحلقة الدراسية حول نظم الضمان الاجتماعي اعمالها حيث ناقشت الورقة القطرية الاردنية.

وتناولت الورقة اسهامات المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي في الاردن في توفير الخدمات الاجتماعية لجمهور المشتركين في الضمان.

وجاء في الورقة ان من بين الخدمات التي تقدمها المؤسسة انشاء مشاريع اسكان جماعية للمشتركين في الضمان عبر مؤسسة الاسكان الاردنية او من خلال تمويل مشاريع الاسكان التي تقوم بها النقابات لصالح منتسبيها او من خلال القروض التي تمنح للشركات والمؤسسات الكبيرة بغرض اقامة اسكان وظيفي للعاملين فيها.

كما تساهم المؤسسة في دعم المراكز العلاجية التابعة للمنظمات النقابية والمؤسسات التي توفر خدمات للعمال وتمويل منح علمية لابناء العمال وتقديم الدعم للمشروعات التي تساهم في التنمية الاجتماعية كبرامج تدريب المهندسين وكهربة الريف وانشاء المباني المدرسية وتجهيزها وغير ذلك من الخدمات الاخرى.

بحث سبل تطوير اوضاع المجالس المحلية بمحافظة العاصمة



من الاجتماع

سحاب - بترا - كانت اوضاع المجالس المحلية في محافظة العاصمة وسبل تعزيز دورها في عملية التنمية والمشكلات والمعوقات التي تعترض سبيلها مدار بحث في الاجتماع الذي عقد امس في دار بلدية سحاب برئاسة السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان.

وناقش المجتمعون ورقة عمل المجالس المحلية في محافظة العاصمة التي ستقدم خلال اجتماع مجالس تنمية محافظات الوسط الذي سيعقد يوم الثلاثاء المقبل في عمان برئاسة سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد.

وتتضمن ورقة العمل الامور المتعلقة بموارد المجالس المحلية ومساهماتها المستقبلية في عملية التنمية ووضع تصور لها في مختلف القطاعات مع تبني التوصيات والاجراءات الكفيلة بتحسين اداء تلك المجالس.

قرارات لجنة السلامة العامة في لواء جرش

جرش - الدستور - قررت اللجنة العليا للسلامة العامة في لواء جرش في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد راتب المجالي متصرف اللواء عدم ترخيص اقامة محال لاصلاح السيارات وغيار الزيت ومحطات غسل السيارات واعمال الحدادة والخراطة في المواقع الكائنة على شارع عمان/ جرش بمنطقة الجبارات في مدينة جرش وشارع جرش/ عجلون وجرش/ اربد ومنطقة باب عمان.

كما تقرر اعطاء مدة اقصاها نهاية الشهر الجاري لاصحاب المحال القائمة حاليا في المناطق المذكورة لنقلها الى مناطق اخرى وعدم تجديد رخصة اي محل منها وذلك في حالة عدم توفر شروط النظافة والسلامة العامة فيها.

مرشحون لدراسة دبلوم التاهيل التربوي بالجامعة الاردنية

عمان - الدستور - يطلب المسجل العام في الجامعة الاردنية من التالية اسماؤهم الذين تقدموا بطلبات التحاق لدبلوم التاهيل التربوي والادارة المدرسية على نفقة وزارة التربية والتعليم مراجعة مسجل كلية التربية ايام السبت والاحد والاثنين ٢٤، ٢٥، ١٩٨٨/٩/٢٦م، لاستكمال اجراءات تسجيلهم من الساعة الثانية وحتى الخامسة مساء مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية التي كانت تنقصهم عند تقديم الطلب بالاضافة للرسوم الجامعية المقررة وهم:

دبلوم التاهيل التربوي

ابراهيم عثمان العزام وجمعة مصطفى حرزالله وابراهيم عبدربه المعايطة ونوال محمود ابوزيد وعلي شحدة الاقطش ومنتصر محمد ابوهنود وخولة مبارك الزعبي وفاتنة ابراهيم المهندي وفيروز عبدالمجيد صقر ومحمد محمود عبدالفتاح وعطاالله ضيف الله الغيلاني وسلوى سروقة قانصو وابراهيم عبدالفتاح محمد ويسرى حسين النسور ورباح توفيق جرار وعارف سعيد نعمة وحسين سليمان ابوهويدي ومحمد عبدالله بدك وياسر عبدالهادي ابوعمر واحمد مسعود صقر ومازن محمد نصر وسامي محمود الرواجفة وعزت عبدالرحمن احمد وحسن سرحان اصبيح وسارة يونس العناني وجمال عايد ابونوار وعبدالله جمعة الفيومي وعبدالهادي محمد اسماعيل وازدهار عبدالعزيز الخوالدة ومحمد سلامة الخضور ومحمد فيصل احمد وهاني حسن مرزوق وشتيوي ابوسرحان ومحمد احمد كنعان وازدهار خميس ابوسعد وفاتن سليمان قوجق ويوسف محمد خليل وخليل محمود محمد وايمان هاشم داود وبسمة محمود الزقاينة وباسمة عرفات ابوخلف وعبدالكريم حسين ابوصلاح ونادية عبدالفتاح سلام واسماء مرتضى العنبلي وسامي قاسم الحشاش واحمد عايد حسين ورمزي احمد عارف ووحيد داود علي وخليل عبد عثمان واحمد موسى الخالدي ومحمد عبد الخطيب ومحمود عثمان الحطبة وهاشم احمد العرفان وعمر مصطفى احمد وعبدالرزاق ابوزيد وعزالدين العقاد وعبدالكريم قاضي الزيادات وهاني سلطي مقطش ونجاح عبدالعزيز القدومي وسلمان موسى سلمان ونبيلة شكري الصوالحة ومحمود محمد الكيلاني ولينا خليل حتر وعبدالرحيم احمد العايش وعدنان غالب مرعي وزهير عبدالفتاح ياسين وابراهيم محمد تيم وسارة محمد الفراج وجبر عبدالرحيم محمد وكريمان صبحي القدمي وابراهيم شهاب رزق وسعيد بشير احمد وعيسى توفيق طعيمة وسليم محمد سليمان ومحمد احمد نوفل وخزيمة محمد بعباع ومحمد يوسف ابوريا وبثينة سليم معمر ومصطفى عبد رابي وصباح عقلة العبداللات ومحمد ابراهيم ابوجبريان ومحمد سليمان كساب ومحمد اسماعيل الشراونة وموسى علي حسين وسناء اكرم السقا وفؤاد سليمان اجديع وعبدالرزاق احمد مصطفى ورفقي ابراهيم عبدالرحمن وتغريد عايش الهباهبة وعيسى يوسف ككت واحمد حسن القضاة واسامة تيسير السعودي.

الادارة المدرسية

نادر سعيد النبتيتي وحسين محمد رشيد وشاكر عقلة المعاميد وصبيحة بشير شريم واحمد فارس حسين ومصلح جابر الجوابرة وعزالدين بركات العواودة ونعيمة محمود الخطيب ونجم احمد بدران وعبدالمعطي مصطفى الترك وعبدالرحمن احمد جمعة ومصطفى حسن ابداح ومحمد حسين الخطيب وعبدالرحمن احمد مطاوع وامينة مرشد المناصرة ورفقة محمود عميرة وجميل محمد عبدالحميد ومحمد حمود المناصير وطلال صقر الجرادات وغادة حسن الكردي وخلف عبدالرحمن مسلم وميسون نواف الحمود.

في كلمة امام المؤتمر الثمانين للاتحاد البرلماني الدولي

د. نسيبة يدعو البرلمانيين العالميين الى الضغط على مجلس الامن الدولي للعمل على إنهاء الاحتلال الاسرائيلي للأراضي الفلسطينية

صوفيا - بترا - قال العين الدكتور حازم نسيبه عضو الوفد البرلماني الاردني للاتحاد البرلماني الدولي ان التفرقة والتمييز العنصري اللذين يمارسان ضد الشعب الفلسطيني لا يقلان شراسة عن مثيليه في جنوب افريقيا وقد حانت ساعة مواجهة الحقيقة والحساب ولا يمكن بل لا يجوز ان يسمح لهما بالاستمرار وخاصة من قبل البرلمانيين المؤمنين بالحرية والذين يقدرون اكثر من غيرهم قدسية الحياة الانسانية وحقها وحريتها وكرامتها.

واضاف في كلمة القاها يوم امس الاول في المؤتمر الثمانين للاتحاد البرلماني الدولي لدى مناقشة البند الخامس في جدول الاعمال المتعلق باسهام البرلمانات في تطبيق قرارات الامم المتحدة بخصوص منح الاستقلال للمناطق المستعمرة وازالة الاستعمار والعنصرية والتمييز العنصري ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلت عشرات الالاف من المواطنين كما جرح واصيب بالتشوه الاف اخرون وقد استشهد مئات من المناضلين من اجل الحرية بل يمكن القول بأن جميع الاراضي المحتلة حولت الى معسكر اعتقال رهيب ولفترات طويلة كثيرا ما تتجاوز شهرا كاملا من منع التجول في منطقة اثر اخرى.

ودعا الدكتور نسيبه البرلمانيين العالميين الى ممارسة اقصى ما يمكن من ضغوط لحمل مجلس الامن الدولي على تنفيذ قراره رقم (٤٣٥) الخاص باستقلال ناميبيا دون اي تأخير وانهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية فورا.

وفيما يلي نص الكلمة:

السيد الرئيس الزملاء المحترمون..

اود ان اعرب للسيد الرئيس عن تهاني الشعبة البرلمانية الاردنية لانتخابكم رئيسا لهذا المؤتمر.

تستطيع الاسرة الدولية ان تشعر باعتزاز للانجازات التاريخية التي حققتها خلال العقود الثلاثة الاخيرة في تصفية الاستعمار منذ اعلان الامم المتحدة عام ١٩٦٠ الذي نص على انهاء سريع وغير مشروط للاستعمار في مختلف اشكاله وابعاده.

فلقد ارتفع عدد الدول الاعضاء في المنظمة من خمسين دولة عند انشائها الى مائة وستين دولة مستقلة ذات سيادة.

لقد تحقق هدف شمولية التمثيل العالمي في المنظمة الدولية الى حد بعيد، ولا تزال حوالي تسع عشرة مستعمرة صغيرة معظمها في البحر الكاريبي والمحيط الهادىء والاطلسي والمحيط الهندي تنتظر نيل حريتها وتقرير مصيرها والوفد الاردني يدعو بقوة الى اتمام ذلك دون اي تأخير او مماطلة.

السيد الرئيس..

على ضوء هذه الخلفية العظيمة وعلى نقيضها بشكل صارخ يدعو الى العجب فاننا نسجل بقلق عميق استمرار مأساة الشعب الفلسطيني المكافح وشعب ناميبيا المناضل ودوام اسرهما.

فالشعبين كليهما ما زالا ضحية ابشع الوان الاستعمار والاستيطان والتمييز العنصري والطغيان والممارسات اللاانسانية والاقتلاع من الجذور. ان هذا يشكل وصمة عار على جبين الانسانية في عصرنا هذا في كفاحها المجيد للخروج من التبعية الى الحرية والكرامة وتقرير المصير لا يستطيع العالم ان يكون حرا حقا ما دام الشعب الفلسطيني وشعب جنوب غرب افريقيا مكبلين بالاغلال.

مثلما لا يستطيع العالم ان يعتبر نفسه حرا ما دام يتقبل دون عمل فعال التمييز، والفصل العنصري اللذين تطبقهما على مستوى الدولة القوى الصهيونية وقوى الاقلية الحاكمة البيضاء في جنوب افريقيا.

ولعل من سخرية الاقدار ان الشعب الفلسطيني وشعب جنوب افريقيا كانا اقدم ضحايا الاستعمار المعترف بهم منذ انشاء الامم المتحدة قبل خمسة واربعين عاما. فلقد اعترفت عصبة الامم باستقلالهما ضمن نظام الانتداب.

ومازالا يرزحان في قيود الاسر دون هوادة وفي نفق مظلم طويل لا ترى في نهايته اية بارقة من نور او خلاص.

هل يعلم زملائي البرلمانيين العالميين او يقدرون حق القدر ان الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وفي الشتات هو في غالبيته محروم من دولة او هوية وطنية معترف بها او جواز سفر او حقوق او قوانين تنظم حياته سوى قانون البندقية والرصاص الذي يخترق روحه وجسده والغازات السامة التي تلقى في بيوته المكتظة من قبل قوى الاحتلال الغاشمة وعصيها الفتاكة واعقاب بنادقها والتي يستخدمها الاحتلال الغاشم عامدا متعمدا وعلى رؤوس الاشهاد لتكسير عظام الشعب الفلسطيني واصابته بعاهات مستديمة لا ينجو من ذلك الاطفال الابرياء ولا المسنون ولا العجزة او النساء وكم من امرأة حامل ضربت اجنتها ولما تر نور الحياة.

ان لمما يدعو الى السخرية ايها الزملاء الكرام ان آلام هذا الشعب لم تحفز وضع قضيته ضمن البند الخامس لجدول اعمال هذا المؤتمر فاذا كان المقياس هو انعدام الحكم المستقل فان الشعب الفلسطيني يستحق استحقاقا اكيدا ان يبحث موضوعه في جدول الاعمال.

واذا كان المقياس حق جميع الشعوب في تقرير مصيرها فان انتفاضة الشعب الفلسطيني التي مضى عليها عشرة شهور وبكل ما تحمل خلالها من آلام وتضحيات هائلة هي من اجل انتزاع هذا الحق.

ان اسرائيل والقوى المساندة لها تعلن دون حياء تنكرها لهذا الحق الطبيعي ان اسرائيل تعتبر الشعب الفلسطيني نزيلا في وطن ابائه ولجداده انها تنكر عليه هويته وانتماءه الوطني وانسانيته، انها تنظر اليه كما لو كان عنصرا زائدا لا مبرر لوجوده وتتمنى لو انه يختفي بمعجزة سحرية من على وجه هذه الارض، واذا لم يتحقق لها ذلك فانها لا تتورع عن طرده بالقوة الغاشمة الى اي منفى بعيد سحيق.

السادة الزملاء..

ان التفرقة والتمييز العنصري اللذين يمارسان ضد الشعب الفلسطيني لا يقلان شراسة عن مثيليه في جنوب افريقيا. لقد حانت ساعة مواجهة الحقيقة والحساب ولا يمكن بل لا يجوز ان يسمح لها بالاستمرار وخاصة من قبل البرلمانيين المؤمنين بالحرية والذين يقدرون اكثر من غيرهم قدسية الحياة الانسانية وحقها وحريتها وكرامتها.

لقد اعتقلت سلطات الاحتلال عشرات الالاف من المواطنين كما جرح واصيب بالتشوه آلاف اخرون وقد استشهد مئات من المناضلين من لجل الحرية. بل يمكن القول بأن جميع الاراضي المحتلة قد حولت الى معسكر اعتقال رهيب ولفترات طويلة كثيرا ما تتجاوز شهرا كاملا من منع التجول في منطقة اثر اخرى.

السيد الرئيس..

اذا اريد وضع حد للاستعمار والعنصرية بشكل قاطع ونهائي فان من واجب البرلمانيين العالميين ممارسة اقصى ما يمكن من ضغوط لحمل مجلس الامن الدولي على تنفيذ قراره رقم (٤٣٥) لاستقلال ناميبيا دون اي تأخير وكذلك يتوجب انهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية فورا واخيرا يتوجب الشروع في مفاوضات جادة بين حكومة جنوب افريقيا البيضاء وبين القادة الحقيقيين للاغلبية السوداء هناك لوضع حد نهائي للفصل العنصري.

د. حازم نسيبه

دفعة جديدة من المرشحين للقبول في كلية مجتمع السلط

عمان - الدستور - تطلب كلية السلط من الطلبة المرشحين للقبول في الكلية للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ احضار الوثائق التالية:

٢ صورة مصدقة عن كشف علامات الثانوية العامة، و٢ صورة مصدقة عن شهادة الميلاد مصدقة من الاحوال المدنية، و٢ صورة مصدقة عن دفتر العائلة للصفحات التي تحمل رقم الدفتر، ورب العائلة، وصفحة الطالب مصدقة من الاحوال المدنية. وشهادة خلو من الامراض مصدقة من مديرية الصحة، وشهادة حسن سلوك مصدقة من اخر مدرسة تخرج منها الطالب، و٦ صور شخصية قياس ٤×٦ ورسوم تسجيل مقدارها ٣٤ دينارا و١٥٠ فلسا ورسوم الساعات المعتمدة ومقدارها: المهن التربوية والتجارية ٥٤ دينارا، والمهن الهندسية ٨٨ دينارا.

وتطلب من التالية اسماؤهم المرشحين للقبول مراجعة الكلية لتكميل اجراءات تسجيلهم يومي السبت والاحد وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا وهم:

الشريعة

ابتسام عطيات وخلود خليل وابتسام الطواهيه وربيحة مطلق وانعام الوريكات وايمان دملحني ومريم سالم وانعام ابو شقرة ورحاب سعادة وعروبة الهواوشة.

الاجتماعيات

صفاء العواملة وكوثر المجاجحه وفايزة صالح وفداء الشوابكة ونهلة الهواوشة.

اللغة العربية

رجاء زيد وامل ابو عجمية وجهاد ابو راقي ونوال صالح.

اللغة الانجليزية

امل رضوان وامل مصطفى وحنان ابو السعود ومفيدة ابو شنب.

التربية الرياضية اناث

منى مسعود ويسرى السعد واماني ابو حمد ومريم ابو لحيه وامونه السعيدات ودلال القبيلات وعواطف الشوابكة وبثينة الخضور.

التربية الرياضية - ذكور

عماد ابو شقرة وبسام الزيادات ومحمود ابو غنمي ومحمد محمود ويوسف سالم واسماعيل ابو شقرة وسمير قاسم واحمد الزبيدي ومحمد رمضان.

فنون جميلة

انعام العدوان وعدنان ابو حماد وابراهيم ابو ملوح ويوسف رضوان وعبدالعزيز ابو فضه وفارس الصانع واسماعيل الجعارات وتغريد الهروط وهند ابو الغنم وفتحية دراغمة.

العلوم

ختام الخريسات وعائدة سلامة وامل الرقب وحنان تيم وفداء الخطيب ومحمد ابو جابر وناصر ابو مزروع واسماعيل الاسمر وهاجر أيوب وفوزي الفياض وجهاد الخرابشة.

الرياضيات

تحرير السباتين وفيصل السيد ورائد متاجره ومحمد رمضان وامل حمدان.

المحاسبة

موفق العواملة ويوسف العيارات وجلال يوسف وغسان النصايرة ومحمود ابو ريالة وانتصار عوني وهناء البدو.

ادارة الاعمال

فايزة خريسات.

السكرتارية

محمد الخرابشة ومحمد البلومي ومنواء غنيمات وامتياز صالح وكفاح العناسوة وعائدة المغربي وناصر الجمعاني وطارق فالح.

هندسة معمارية

فداء سلمان واحمد ابو غنيم وخالد حسن ورائد سلامة وناصر سرحان وابراهيم سليمان واحمد البدوي ومحمد ابو سل وتيسير ابو عجمية وحمدان الخرابشة.

هندسة مدنية

عماد ابو طير ومروان الوحيدي وثائر احمد وعمر صلاح ومعين عبدالهادي ويوسف ابو طماعه وعبدالناصر العموري.

تربية الطفل

جميله الخرابشة.

وتطلب كلية السلط من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة الكلية وهم: رحاب الملاحله وخلف المناعسه وحابس العقايده ومخلد العقايده ورائدة جلال وغزيل ضامن واروى عبدالله.

وزير الصحة السوداني يصل عمان اليوم

عمان - الدستور - يصل الى عمان اليوم الجمعة الدكتور اوهاج محمد موسى وزير الصحة في الجمهورية العربية السودانية لحضور مؤتمر الامومة السليمة وصحة الام والطفل الذي سيعقد في عمان غدا السبت.

وتنظمه وزارة الصحة بالتعاون مع البنك الدولي ومنظمة الصحة العالمية، وصندوق الامم المتحدة للسكان ومنظمة اليونسيف.

اعداد جداول الناخبين لمنطقة بلدية ناعور

ناعور - الدستور - فرغت لجنة تسجيل الناخبين في منطقة بلدية ناعور من اعداد جداول الناخبين.

وذكر السيد مدير القضاء رئيس لجنة الانتخابات ان عدد الناخبين الذين تم تسجيلهم بلغ ٥٩٧٦ ناخبا وناخبة وان موعد الترشيح سيكون الاول من تشرين الثاني المقبل ولمدة ثلاثة ايام تمهيدا لاجراء الانتخابات في التاسع من الشهر ذاته.

بحث سبل تطوير الاوضاع التربوية في قضاء الموقر

الموقر - بترا - بحث اجتماع عقد في مديرية قضاء الموقر امس بحضور السيد جمال الخريشة عضو مجلس الاعيان عددا من الامور المتعلقة بالاوضاع التربوية في القضاء وسبل تطويرها وخاصة في مجال الابنية المدرسية.

وتقرر في الاجتماع الذي ضم مدير القضاء ومدير تربية العاصمة تخصيص عشرة دونمات في المنطقة لاقامة مدرسة مركزية للاناث.

جولة تفقدية لمدارس لواء جرش

جرش - الدستور - تفقد السيد ابراهيم العكش مدير التربية والتعليم في لواء جرش امس عددا من المدارس في مدن وقرى اللواء واطلع على سير الدراسة فيها.

تفقد واقع الخدمات في مناطق واحياء مدينة الزرقاء

الزرقاء - بترا - تفقد السيد عيد القطارنه محافظ الزرقاء امس عددا من مناطق واحياء مدينة الزرقاء واطلع على واقع الخدمات فيها واهم احتياجات المواطنين من هذه الخدمات والمشكلات التي تواجههم والحلول المناسبة لها.

كما تفقد مخيم الزرقاء واطلع على واقع الخدمات فيه واستمع الى المشكلات التي تواجه المواطنين واحتياجاتهم المتمثلة بتعبيد الشوارع.

وزار كذلك مناطق الفويرية ومعصوم والحسين واطلع على عملية حفريات المجاري فيها وتعبيد الشوارع في منطقة حي معصوم ومشروع الارصفة في شارع الملك طلال والبالغة كلفته ٣٨ الف دينار.

على صعيد اخر احالت لجنة بلدية الزرقاء خلال اجتماع عقدته امس برئاسة السيد بدري بهاءالدين رئيس اللجنة عطاء لشق وتعبيد شوارع في المقبرتين الاسلامية والمسيحية الجديدتين في منطقة الهاشمية واقامة مظلات وممرات وبوابات رئيسية وفرعية بقيمة ٥٦ الف دينار.

كما احالت اللجنة عطاء اخر لشراء قلاب للبلدية بكلفة (٢٠) الف دينار وعطاء خاص بلوحات ترقيم الشوارع والمنازل في المدينة بقيمة ١٩ الف دينار.

مدعوون لمراجعة التعليم العالي لاستكمال اجراءات بعثاتهم

عمان - الدستور: تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين في منح دراسية الى تركيا للعام الدراسي ٨٩/٨٨ مراجعة قسم المنح الخارجية في الوزارة وفي موعد اقصاه بعد غد الاحد لامور تتعلق باستكمال اجراءات ترشيحهم.

وكل من يتخلف عن الحضور يعتبر مستنكفا وهم:

محمد الطوره، جمال المعايطه، هشام القضاه، نعيم العودات، مروان الترك، يونس السويطي، نايل المعاقبه، وفاء النجداوي، خالد القزاوي، رامي فايز الطويل، ومحمد علي زغول.

وتطلب الوزارة من الطالب منذر يوسف بشتاوي المرشح في منحه دراسية للمغرب مراجعة القسم نفسه.

كما تطلب الوزارة من التالية اسماؤهم مراجعة المديرية لامور تتعلق بترشيحهم في دراسات عليا الى تركيا وهم:

زهير عبدالعزيز عبدالله، زياد السعيدات، وخالد محمد خليفات.

رسالة الى المحرر

الرقابة الصحية في الطفيلة

رئيس تحرير جريدة الدستور المحترم

ردا على ما ورد في جريدة الدستور يوم الثلاثاء بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٣م تحت عنوان الرقابة الصحية في الطفيلة، اود ان اوضح ما يلي:

١ - الاشراف على المسالخ هي مهمة قسم البيطرة/دائرة الزراعة وذلك حسب نص قانون مهنة الطب البيطري رقم ١٠ لعام ١٩٨٨ المادة الرابعة عشرة وهي السماح للطبيب البيطري فقط بفحص الذبائح للتأكد من سلامتها وخلوها من الامراض.

٢ - وجهت كتابا مستعجلا بتاريخ ١٩٨٨/٨/٢٧ الى رئيس مجلس الخدمات المشتركة في الطفيلة (الجهة المشرفة على المسلخ) لتوفير اشراف بيطري مع نسخة لعطوفة محافظ الطفيلة ونسخة لمدير الزراعة واخرى للتموين.

٣ - بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٠ ولما لم يتم التقيد بما اوردته سابقا تم الكتابة باغلاق المسلخ.

٤ - اغلق المسلخ رسميا بموجب كتاب عطوفة المحافظ بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٢.

٥ - اللحوم المجمدة تباع في محلين فقط وهي تحت الاشراف والرقابة الصحية ولا يوجد بها اي مخالفة.

٦ - اما بالنسبة للقصابين في المحافظة فعددهم (١٨) وهم تحت الاشراف والرقابة الصحية المستمرة والدليل على ذلك ما تم في النصف الاول من عام ١٩٨٨.

أ - تم توجيه (٢٣) انذارا الى القصابين.

ب - تم تحويل (٥) للمحاكم المختصة اي ما يقارب (٢٨٪) من العدد الاجمالي للقصابين.

ج - تم اغلاق (٤) محلات اي ما يقارب (٢٢٪) من العدد الاجمالي

شاكرين لكم حرصكم على المصلحة العامة

واقبلوا الاحترام

مدير صحة محافظة الطفيلة
الدكتور عبدالله الشواوره

تنظيم مسابقة لملء شواغر قضائية في وزارة العدل

عمان - بترا - نظمت وزارة العدل في كلية القادسية امس مسابقة قضائية لملء الشواغر القضائية البالغة عشرين وظيفة اضافة الى ملء شواغر قضائية عليا اخرى.

ويشارك في المسابقة مائة شخص من حملة درجة البكالوريوس في الحقوق من موظفي وزارة العدل والاجهزة التابعة لها وممن مضى على حصولهم على الشهادة اربع سنوات فما فوق بالاضافة الى عدد من المحامين.

وستجري الوزارة امتحانا شفهيا للمتسابقين بعد ظهور نتائج الامتحان التحريري.

واشرف على اجراء المسابقة لجنة ضمت القضاة السادة، محمد عميرة المفتش بوزارة العدل رئيسا وبسام نويران المفتش بالوزارة عضوا وعيد اللوزي عضو محكمة استئناف عمان عضوا.

وسيعقد المجلس القضائي اجتماعا خلال الاسابيع المقبلة للنظر في اجراء التشكيلات القضائية وملء الشواغر واجراء الترفيعات والتنقلات بين مختلف القضاة.

مدعوون لمراجعة كلية عمان للمهن الهندسية غدا

عمان - الدستور - تطلب كلية عمان للمهن الهندسية من التالية اسماؤهم مراجعة الكلية غدا السبت الساعة العاشرة صباحا مصطحبين معهم الوثائق التالية لاستكمال اجراءات التسجيل وهي:

صورة مصدقة عن شهادة الميلاد وصورة مصدقة عن دفتر العائلة او جواز السفر، وصورة مصدقة عن كشف علامات الثانوية العامة، وشهادة خلو امراض وصورة عن دفتر خدمة العلم او وثيقة اعفاء من الخدمة، ومبلغ (١٢٥) دينارا اردنيا، و١٠ صور شخصية، وهم:

نضال مصلح صلاح واحمد محمود صالح ويوسف ابراهيم الطيل وناصر محمد سعد ووائل فتحي الزرو وهيثم محمد ابومغلي وعمر محمد الشوابكة وسالم سليمان السلايطة وعبدالله محمد هندي وحمدي محمد مرقه.

البيلون

اسامة جمعة النعيمي ومحمد صبحي ابوهليل ومحمد عجيل الخطباء ومحمد ابراهيم عبدالقادر وعماد فتحي العلي ونضال فوزي نجيب وطارق عبدالرحيم زيدان وابراهيم عطوة المصابيح.

اجتماعيات

أجمل آيات التهاني والتبريكات

يرفعها الحاج عبدالحميد الرطيمه واولاده وعموم عشيرة الرطايمه يتقدمون من ابنها الحبيبين

الدكتور
عدنان محمد بركات مياس

الدكتور
رائد انور الشبول

بأجمل التهاني واطيب التبريكات بمناسبة عودتهم الى ارض الوطن وحصولهم على شهادة البكالوريوس في الطب من جامعة بوخارست متمنين لهما دوام التقدم والنجاح في ظل سيد البلاد الحسين المفدى
تهانينا وألف مبروك وعقبال الشهادات العليا

الشكر لله أولاً

بعد ان من الله علينا بمولوده اسميناها:

آيات

لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر ووافر الامتنان الى:

الدكتور عصام الساكت

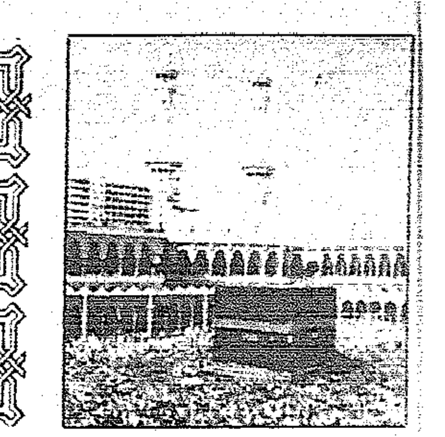
اخصائي النسائية والولادة على العناية الحثيثة لزوجتي والمولوده اثناء وقبل وبعد الولاده كما اتقدم بالشكر والعرفان الى اسرة مستشفى الامل لما بذلوه من عناية ورعاية.

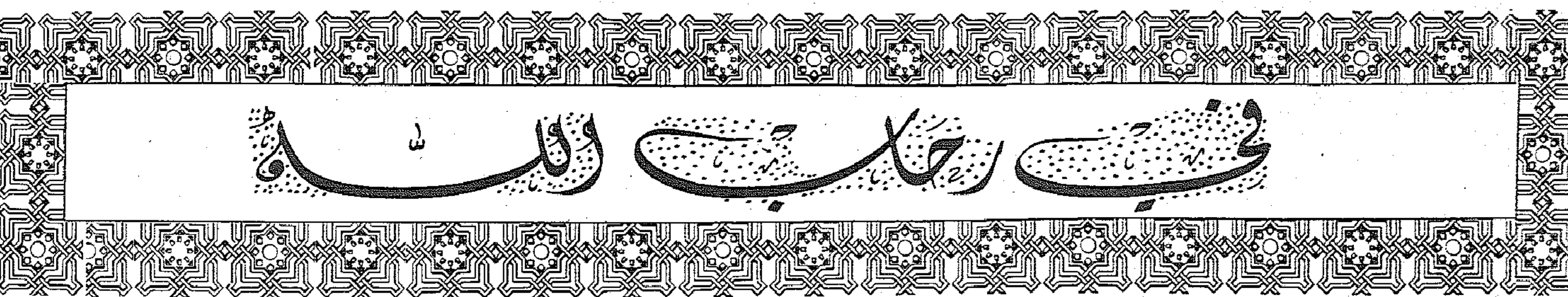
محمد علي ابو شنب

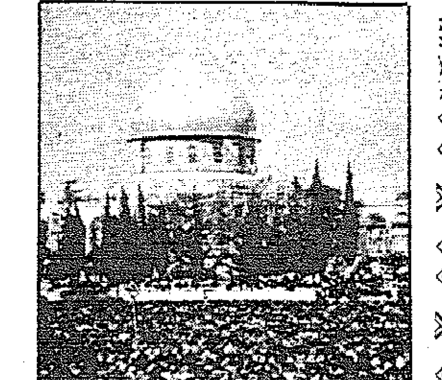
شكر وتقدير

اربد - تتقدم عشيرة الملقموني بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى عشيرة ابو سلم لكرمهم العربي الاصيل بتجديد مدة العطوة العشائرية لمدة شهر بنفس الشروط والمواصفات في العطوه السابقه

كما تتقدم بجزيل الشكر لعشيرة الرشيدات لما بذلته من جهود خيره في هذا المجال. جزاهم الله جميعا كل خير واكثر من امثالهم.







عيادة المرضى

بقلم: احمد عوض النشاش

لا تكاد تخلو حياة انسان من المرض، وبدرجات متفاوتة، فهناك من يصاب بمرض خطير، وهناك من يصاب بمرض بسيط.. واعتاد الناس ان يزوروا بعضهم في المرض، شعورا منهم تجاه هذا الانسان، ومحاولة للتخفيف من مصابه، واشعارا منهم له بأن المرض لا يحول بينه وبين لقاء الناس والتحدث اليهم.

هذه العادة الجميلة، ركز عليها الاسلام ودعا اليها، وجعل لها ثوابا عظيما عند الله سبحانه. فعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه انه سمع رسول الله ﷺ يقول: خمس من عملهن في يوم كتبة الله من اهل الجنة: من عاد مريضا، وشهد جنازة، وصام يوما، وراح الى الجمعة، واعتق رقبة... وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: من عاد مريضا ناداه مناد من السماء: «طبت وطاب ممشاك، وتبوأت من الجنة منزلا». فثواب الذي يعود المريض الجنة، ولا يمكن ان يترتب هذا الجزاء العظيم، الا على امر عظيم.

ان الاسلام حين يشرع سلوكا فانه لا يشرع السلوك لذاته فقط، بل لدوافعه ونتائجه، فدافع السلوك في عيادة المريض بالنسبة للمسلم، هو احساسه ان احد افراد المجتمع المسلم قد لزم الفراش، وبالتالي فهو يحزن لأن واحدا من المسلمين لم يعد منتجا وفاعلا في الحياة الاسلامية بسبب المرض هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى فان المسلم ينطلق من قاعدة «انما المؤمنون اخوة»، وهذه الاخوة تقتضي ان يحس المسلم بألم اخيه، يفرح لفرحه، ويحزن لمصيبته، وبالتالي فان اخاه المسلم حين يمرض يحس هذا المسلم انه هو المريض وهو الذي يتألم، وبالتالي لا بد له من ان يعوده ليخفف عنه، وليحاول ان يقضي له حاجته ان كان له حاجة، ويصبره ان كان المرض شديدا، او كان عاهة مستديمة، ويذكره بالله، ويشجعه على مواجهة الموقف. فدافع السلوك هنا يكون دافعا ايمانيا خالصا لوجه الله عز وجل، لا لشيء آخر..

ونتيجة هذا السلوك واضحة، وهي تأكيد وحدة المجتمع الاسلامي، وزيادة الحب والالفة والمودة بين افراده، وزيادة تماسك هذا المجتمع، ومجتمع بهذه الصفات يستطيع ان يصمد في وجه كل التحديات.

في ايامنا هذه بقيت العادة ولكن غاب جمالها.. بقيت عيادة المرضى قائمة، ولكنها ليست مبنية على القاعدة الايمانية في بعض الاحيان.. بل اصبحت تتناسب طرديا مع درجة المريض الاجتماعية والمادية.. فاذا مرض رجل مشهور رأيت باقات الورود والهدايا من كل مكان، وترى غرفة ذلك المريض محتشدة بالزوار، واذا مرض رجل بسيط، بغض النظر عن درجة ايمانه، فانك لا تجد حوله الا الصق الاقرباء اليه، وترى زواره - ان جاءه زوار - من البسطاء مثله، ومثلهم هداياهم.. وتحسب الزيارة بطريقة المجاملة فاذا عادني فلان في مرضي، فلا بد ان اعوده، واذا لم يعدني فلن اعوده، دون محاولة التماس العذر له، او جعل رضاء الله هو الغاية.

كم هي كثيرة عاداتنا الاجتماعية.. ولكننا بحاجة الى تصويب واعادتها الى وضعها الشرعي القائم على قاعدة الاخوة الايمانية، وبذلك نساهم جميعا في بناء المجتمع الاسلامي المنشود.

من المعاني الشرعية

• الحرام:

مثله مثل المحظور. حرمت الميتة ولحم الخنزير والدم.
اما المندوب في الشريعة هو المطلوب فعله من غير ذم على تركه.

** **

• المكروه:

في الشرع مراد به الحرام وقد يراد به ترك ما مصلحته راجحة. وان لم يكن منهيا عنه كترك المندوبات، وقد يراد به ما نهى عنه نهي تنزيه لا نهي تحريم كالصلاة في اوقات خاصة واماكن خاصة.

** **

• المباح:

الاباحة في اللغة اي الاظهار واما في الشرع ما دل الدليل السمعي على خطاب الشارع بالتخيير فيه بين الفعل والترك والمكلف مثاب على فعله اذا قصد به مرضاة الله.

ماجد احمد مومني

الاسلام.. والمسلمون.. في العالم

النمسا

ترجع علاقة النمسا بالاسلام والمسلمين الى عام ١٥٢٩م، عندما قام احد سلاطين الامبراطورية العثمانية في ذلك الوقت بمحاصرة امارة فيينا بعد ان استولى على الجزء الجنوبي من النمسا، لكنه بعد ذلك تركها بعد ان تم الاتفاق على دفع الجزية للدولة العثمانية.

وفي عام ١٦٨٣ حاولت الدولة العثمانية محاصرة امارة فيينا مرة اخرى، لكن الحصار فشل هذه المرة، وانسحب الجيش العثماني دون فتح فيينا ودون الحصول على الجزية.

واقام العثمانيون سنوات طويلة في بعض المقاطعات اليوغسلافية التي كانت جزءا من الامبراطورية النمساوية والتي تركوا فيها كثيرا من الآثار الثقافية والتقاليد الاسلامية.

وفي عام ١٨٧٨م ضمت النمسا مقاطعتي البوسنه والهرسك اليوغسلافيتين الاسلاميتين اليها، واندمج مواطنو هاتين المقاطعتين من المسلمين بالمجتمع النمساوي وانتسب كثيرون منهم الى الجيش النمساوي مما دفع المسؤولين النمساويين الى بذل المزيد من الاهتمام بابناء الجالية الاسلامية، واقام الامبراطور «فرانتس جوزيف الاول» اول مسجد في فيينا.

وفي مطلع القرن العشرين سعى افراد الجالية الاسلامية الى انتزاع حقوقهم الدينية والخاصة بالاموال الشخصية من الحكومة النمساوية التي اقرت عام ١٩١٢م بايجاد طائفة دينية واجتماعية اسلامية، ولكن هذا الاعتراف لم يطبق بصورة عملية واسعة، فقد انفجرت الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤م وانهارت الامبراطورية النمساوية وانفصلت مقاطعتا البوسنة والهرسك عنها، وتناقص عدد المسلمين في العاصمة فيينا.

وبعد الحرب الثانية تعرضت هذه البلاد للدمار، واحتاجت الى الايدي العاملة لاعادة بنائها، وهنا بدأ قدوم المسلمين الاتراك واليوغسلاف بغرض العمل والاقامة وشهدت فترة السبعينات النمو الاكبر في اعداد المسلمين القادمين الى هذه البلاد ومن العوامل التي ساعدت على ازدياد عدد المسلمين في النمسا فترة الرواج الاقتصادي لاوروبا عامة وللنمسا خاصة، ثم حياد الدولة، والاتراك المسلمون هم غالبية الجالية الاسلامية، ثم المسلمون اليوغسلاف ثم المسلمون القادمون من الدول العربية. وتعتبر مدينة فيينا في المرتبة الاولى من حيث عدد المسلمين المقيمين فيها ثم محافظة «فورازل برج» ويلاحظ ان الغالبية العظمى من الجالية التركية واليوغسلافية تمتهن اعمالا يدوية او اعمالا في المصانع والمعامل. اما الجالية العربية فيكثر عددها في الهيئات الدبلوماسية والدولية والطلبة الوافدين للدراسة.

التعليم الاسلامي

خلال الستينات والسبعينات وهي الفترة التي ازداد فيها عدد ابناء الجالية الاسلامية في النمسا، فقد اهتمت الهيئات الاسلامية بالمحافظة على الكيان الروحي للدين الاسلامي بين المسلمين وانقاذ ابناء الجالية الاسلامية من الضياع في مجتمع اوروبي غريب عنهم وذلك بالتركيز على التربية الاسلامية بين الجيل المسلم الجديد الذي ولد في النمسا، وتنظيم الدروس الدينية للاطفال في المساجد والمدارس الملحقة بها، واوفدت الهيئات الاسلامية اساتذة لتعليم الدين الاسلامي في بعض المدارس النمساوية الحكومية التي وافقت على تخصيص دروس معينة في الدين الاسلامي لطلبة المسلمين لمدة ساعتين في الاسبوع.

وفي عام ١٩٧٩ اعترفت الحكومة النمساوية بالدين الاسلامي والجماعة الاسلامية، واصبح المسلمون يشكلون ثالث طائفة دينية في البلاد بعد الكاثوليك والبروتستانت واصبح عدد المسلمين اليوم في النمسا يزيد على مائة الف مسلم.

ووافقت الحكومة النمساوية على انشاء اذاعة خاصة بالمسلمين تبث برامجها باللغات العربية والتركية واليوغسلافية والالمانية لخدمة الجالية الاسلامية.

الهيئات الاسلامية

في النمسا هيئات اسلامية رسمية مثل الجالية الاسلامية، والمراكز الثقافية التابعة للسفارات الاسلامية المختلفة، وهيئات اسلامية اهلية مثل الاتحاد الاسلامي، واتحاد الطلبة المسلمين، والهيئات الاسلامية العاملة وسط الجاليات المختلفة، وتقسم الهيئات الاسلامية من حيث العمل الذي تقوم به الى مجموعتين: هيئات اسلامية تقدم خدماتها للمسلمين عامة، وهيئات اسلامية يقتصر نشاطها على جالية معينة.

واقام مجلس سفراء الدول الاسلامية مسجدا ومركزا على ضفة نهر الدانوب وافتتح رسميا عام ١٩٧٩ ويضم المركز بالاضافة الى المسجد قاعات للمحاضرات والندوات وفصولا دراسية لتلقي العلوم الاسلامية وتعلم اللغة العربية ومكتبة واسعة، وشرفة خاصة للنساء، ومساكن خاصة للقائمين على المركز. وتذاع خطبة الجمعة من المسجد بثلاث لغات هي: العربية والتركية والالمانية.



هواجس اسلامية

العالم يطالب بنموذج عملي

بقلم: احمد العناني

ان على المسلمين ان يقدموا للعالم كله نموذجا حيا واقعيا لما يدعونه حقا من عظمة دينهم.

هذا النموذج الحي يتحول فورا الى محور وطيد تتجمع حوله وتدور معه كل كلمات الحق في وصف الاسلام، فتتوهج الكلمات، وتسطع كالنهار، ويحصل الاثر والمثال ويتغير تاريخ الدنيا..

وحتى اليوم مع الأسف لم يحصل العالم على النمط الصحيح المستنير الحازم لدولة للمسلمين تكون قادرة بواقع احوالها ان تستقطب اهتمام الدنيا بها ومن حولها يريد العالم من المسلمين دولة تجعل كلمة الله هي العليا، وكلمة الله تعالى هي التي يؤمن لها بشرع الله حقيقة العدل والتقوى وروح التآخي والتعاطف والتكافل في بلد تحيا فيه الأمانة ويزدهر الصدق وترتفع رايات الحق يريد العالم ان يرى دولة مسلمة تحترم العمل المخلص المتقن كأساس للقيمة والثروة، العمل الذي يحترم اصحابه الوقت، ويتقيدون بالموعد، ويعتزون بالانصياع بالواجب ويحتقرون من يجنح الى عكس ذلك باعتباره دليل القوة والتأثير..

لا شك بأن هناك دلائل كثيرة تشير الى ان ما في داخل اسوار الاسلام يجب ان يكون شيئا رائعا زاهرا أليس هذا الدين بتوحيده الله توحيدا حنيفا بسيطا واضحا كالشمس هو اعظم اداة لطرد الخرافة، وتحرير الفرد، واطلاق قوى الخير واغلاق الطريق امام الاستغلال والغش والشر..؟

أليس هذا الدين هو الوسط الأمثل في حل عقدة المال والرزق، فلكل انسان عمله وثمرة جهده شريطة ان يؤدي حق الله تعالى في ذلك المال، وان يزكيه بالصدقات يضاعفها اضعافا كلما تضاعف المال. وشريطة ان تطول يد الدولة العادلة القادرة كل انسان يثري بغش او فساد او تدليس او احتكار او ربح فاحش او متاجرة بالحرام، وللدولة حق السؤال المتشدد حول كيفيات تجمع الثروات والتدخل الحازم المباشر ضد كل تبذير وسفه وترف وعدوان على ثروة الامة كائنة من كانت اليد التي تحوزها الى حين.

والاسلام يكفل فقراءه كفالة شرف وكرامة فالمال مال الله وللفقير والمحروم فيه حق غير ممنون وعلى الدولة ان تكفل لكل فرد كفاية وعملا وكرامة وسترا.

والدولة المسلمة تظل مجتمعا خاليا من كل آثام الحضارة الصناعية الظالمة المعاصرة التي جعلت من جسد المرأة سلعة ووسيلة للاعلان، وطريقة للتخدير والتي احالت الحرية الى فوضى ظالمة، والاشتراكية الى طريقة ناجعة للفقر العام ووأد كرامة الانسان وسحق الفرد وتكبيل طاقاته، والى الانفاق الجنوني في التسلح، والى اثارة الحقد والهواجس من الآخرين على الدوام.

والدولة المسلمة تضبط انفاقها ضبطا لا يعوزها ان تتحول الى دولة استعمارية باغية، ولا يمكن لها ان تحول ايا من الناس بوسائل مباشرة او غير مباشرة الى مجرد مستهلكين لبضائعها بشروطها هي وبظلمها المعلن والمستور على حد سواء.

العالم كله يفتقد الدولة المسلمة المثالية القادرة على رفع الوية الحق وتخليص الدنيا من ازمة الثقة المفقودة، والمنافسات المهلكة والانفاق الحربي المذهب للعافية، وصراخ البلايين المظلومة من البشر في العالم الثالث المهدد على الدوام، المرهق بالديون على الدوام، الفاقد للامن والعافية الدوام.

لكن قيام دولة من ذلك الطراز هو اعظم يواجه المسلمين كما يواجه العالم بأسره.

فالعالم الغارق في باطله، المنحدر مع شهواته وخطاياه وظلمه يسير في سراديب مظلمة لو رأى النور فانه يعشي عينيه.

والمسلمون او المسمون بالمسلمين رغم كل الآثار الماثلة من رسالة الاسلام الثابتة الصامدة انحرفوا عن الطريق كثيرا فلا بد لهم من ريادة عبقرية تحافظ على الاصالة بذكاء خارق وتتفهم كل ايجابيات المعاصرة، وتخاطب البشر على مقدار عقولهم برأفه ورحمة وصدق وتجرد.

واحيانا يخيل للمرء ان انتشار الاسلام في الشعوب الصفراء او السوداء ربما كان فاتحة خير لقيام دولة قوية متماسكة تنشر اشعة الهدى على دروب العالم كله..

ان هذا الكلام يضطرب جناح الخيال فيه خلال القرن الحادي والعشرين.. والله اعلم ما يكون ولكن كل مسلم ينبغي ان يكون على يقين بأن الله تعالى تكفل بحفظ كتابه ولكن لكل اجل كتاب.. والله جل جلاله له المثل الاعلى في الصبر والحلم وكل اشكال الخير... هو ادرى بما في بطون الغيب.

زواج المسلم من كتابية مباح.. وزواج المسلمة من كتابي سفاح

الاسلام منهج متكامل لحياة الانسان المسلم، وبتطبيق تعاليمه يسعد الانسان في حياته وآخرته. وفي هذا النطاق جاء امتنان الحق تعالى على الانسان في قوله سبحانه وتعالى: (ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون).

ولا يتحقق مدلول هذا الا بتجانس الزوجين وتوافقهما في اهم الاشياء التي تربط بينهما ومن اعز ذلك واغلاه توافقهما في العقيدة وبذلك يتم الانسجام وتتحقق عوامل المودة والرحمة المذكورة في الآية الكريمة،

وبدون ذلك يكون رباط الزوجية معرضا للاهتزاز والفصام في حين ان الرباط المقدس الذي وصفه القرآن الكريم بانه الميثاق الغليظ في قوله تعالى: (واخذن منكم ميثاقا غليظا).

يقول الشيخ مصطفى العلوي، رئيس رابطة علماء المغرب والسنغال. ان الزواج من الاجنبيات ليس على اطلاقه، فالقرآن الكريم نص على ان الزواج من الكتابيات مباح وليس واجبا ولا مندوبا، فقال: (والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب من قبلكم اذا آتيتموهن اجورهن محصنين غير مسافحين ولا متخذي اخدان. ومن يكفر بالايمان فقد حبط عمله وهو في الآخرة من الخاسرين) ومضمون الآية الكريمة انه يجوز التزوج بالمرأة من اهل الكتاب بالشروط التي تلزم في التزوج من المؤمنات. ثم يأتي التأكيد بقوله تعالى: محصنين غير مسافحين ولا متخذي اخدان. والشائع ان جل الزيجات في هذا العصر لا يتم العقد المدني فيها الا بعد المخادنة التي تتنافى مع الاحصان، وتوصف بانها سفاح..

والافظع من كل ذلك هو التطلع الى قياس تزوج المسلمة بكتابي على زواج المسلم بكتابية فالنصوص القرآنية قاطعة بمجموعها على انه لا يجوز بحال ان تتزوج مسلمة بكتابي ولا بمشرك ولا بعلماني ابدا. قال تعالى: (ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا ولعبد مؤمن خير من مشرك ولو اعجبكم اولئك يدعون الى النار والله يدعو الى الجنة والمغفرة باذنه) وقال سبحانه: (يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن. الله اعلم بايمانهن. فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعوهن الى الكفار لا هن حل لهم. ولا هم يحلون لهن) وقال تعالى (ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا) ومعلوم ان نفوذ الرجل في الاسرة اقوى من المرأة، وهي طبيعة كونية لا اختيار فيها، لان الخالق سبحانه اقتضت حكمته ذلك..

ويقول الشيخ مصطفى: نعلن اجماع العلماء المسلمين انطلاقا من الآيات على حرمة تزوج المسلمة بكافر سواء كان مشركا يعتقد مع الله شيئا كعبادة الاوثان والاصنام والاشخاص احياء واموات او كتابيا اسما بدون حقيقة، لان القائلين بالتثليث مشركون، او الذين ينسبون لله الولد من الذين ينتسبون للكتب السماوية، لأنهم يقولون كما قص عنهم اليهود:

(وقالت اليهود عزير ابن الله. وقالت النصارى المسيح ابن الله، ذلك قولهم بأفواههم. يضاهئون قول الذين كفروا من قبل. قاتلهم الله انى يؤفكون.

اتخذوا احبارهم ورهبانهم اربابا من دون الله. والمسيح ابن مريم) او العلمانيين والدهريين الذين ينكرون وجود الله ويجحدون رسالات السماء.

والحكمة في ذلك - والله اعلم - هي احصان المسلمات عقائديا حتى لا يقعن تحت طائلة الكفر والشرك بعد ان نشأن في حظيرة الاسلام وخرجن من اصلاب وارحام المؤمنين.

مقتطفات من العالم الاسلامي

جمعية احياء التراث الاسلامي في الكويت تكرم المتفوقين

اقامت جمعية احياء التراث الاسلامي في الكويت حفلا تكريميا للمتفوقين بأعمال مركز الشباب التابع للجمعية خلال الفترة الصيفية بالأنشطة المختلفة كحفظ القرآن الكريم، وحفظ الاحاديث، ودروس في العقيدة، اضافة للدروس العلمية ودورة في الكمبيوتر، والرحلات الاجتماعية ودورة الكاراتيه، اضافة لأنشطة الرياضة المختلفة.

وقد اشرف على توزيع الجوائز في الحفل وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الشباب في الكويت ورئيس جمعية احياء التراث الاسلامي في الكويت.

البنك الاسلامي يمول مشروعات في سريلانكا

بحث الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية مع وزير المالية والتخطيط بجمهورية سيريلانكا مساهمة البنك في المشروعات الانمائية الخاصة بالمجتمع الاسلامي في سيريلانكا.

وكان البنك الاسلامي للتنمية قد قام بتمويل ستة مشروعات تعليمية بمناطق مختلفة في سيريلانكا بمبلغ اجمالي قدره مليون ومائتان وعشرون الف دولار امريكي، وكان اخر هذه المشروعات تقديمه منحة بمبلغ مائة الف دولار امريكي لبناء وقف - مجمع - تجاري لصالح كلية الزاهرة بكولمبو العاصمة لاستخدام ريع هذا الوقف في تغطية نفقات والتزامات الكلية التي تستوعب سنويا ما يزيد على اربعة الاف طالب.

دورة للدعاة في بريطانيا

تنظم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية دورة عن العلوم الشرعية في مدينة مانشستر بالمملكة المتحدة.

وتخصص هذه الدورة التي تستمر قرابة اسبوعين للأئمة والعاملين في حقل الدعوة الاسلامية من خلال برامج مكثفة بغية تزويد الائمة بالعلوم والمواد التي تمكنهم من القيام بشؤون الدعوة الى الله وتبصير المسلمين بما يجب عليهم اتباعه وما ينبغي عليهم اجتنابه.

كما تستهدف الدورة اعداد الدعاة في حقل الدعوة الاسلامية من خلال برامج ومحاضرات مكثفة تساعدهم على الدعوة في سبيل الله بالتي هي احسن، ونشر المفاهيم الصحيحة عن العقيدة الاسلامية، وتجنيب المسلمين مخاطر الدعوات الفاسدة والعقائد المنحرفة.

وسيحاضر في هذه الدورة مجموعة من اساتذة الجامعات السعودية المعروفين في حقل الدعوة الاسلامية في بريطانيا وامريكا.

مؤتمر طبي اسلامي بالقاهرة

يعقد بالقاهرة في العشرين من تشرين الثاني المقبل المؤتمر الطبي الاسلامي الذي يشارك فيه ثلاثمائة عالم من عشرين دولة عربية لمناقشة سبعين بحثا عن التعليم الطبي ومشاكله، ومشاكل الادمان والاعجاز الطبي في القرآن.

ويرأس المؤتمر الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء المصريين، والدكتور عبدالرحمن العوضي رئيس منظمة الطب الاسلامي ووزير التخطيط الكويتي.

تخريج اول دفعة من الكلية الاسلامية الامريكية

تستعد الكلية الاسلامية الامريكية لتخريج الدفعة الاولى من طلبتها هذا العام. يشرف على الكلية مجلس امناء يرأسه شريف الدين بير زاده، الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي، ويضم عددا من الشخصيات الاسلامية البارزة.

وقال الدكتور اسعد حسين، رئيس الكلية، ان السبب الاساسي الذي دفعنا للتخطيط لاقامة كلية اسلامية في الولايات المتحدة هو توفير جو صحي سليم لطلبة الدراسات الاسلامية لتلقي علومهم من منابع اصيلة.

واضاف: اننا نطمح الى ان نرتقي بالتعليم الاسلامي العالي الى مستوى رفيع، تصبح فيه مؤسستنا التعليمية الاسلامية مكانا يتنافس على الالتحاق به افضل الطلبة المسلمين وغير المسلمين.

وتحدث الدكتور حسين عن الفرق الذي يراه بين الدراسة في كلية اسلامية كتلك التي يرأسها وبين الدراسة في قسم للدراسات الاسلامية او العربية في احدى كبريات الجامعات الامريكية فقال: صحيح ان هناك عددا من اكبر وارقى الجامعات الامريكية يطرح برامج تعليمية للدراسات الاسلامية والعربية، ولكن هذه الجامعات لا توفر للطالب الحياة والبيئة الاسلامية كما نوفرها نحن، فعلى سبيل المثال: هناك برنامج ممتاز للدراسات الاسلامية في جامعة شيكاغو بل وفي جامعة هارفارد، ولكن طلبة هذه الأقسام في تلك الجامعات غير الاسلامية لا يعيشون الحياة الاسلامية والتجربة الانسانية كما يجب ان يعيشها المسلم.

قال رئيس الكلية الاسلامية: انه ستضاف في السنوات الخمس القادمة ثلاثة اقسام الى قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية، وهي قسم خاص بدراسات الكمبيوتر وقسم خاص بادارة الأعمال، واخر خاص بالصحافة لتشجيع الطلبة على الالتحاق بالكلية.

وكان عدد الشخصيات المسلمة البارزة في الولايات المتحدة، ومنهم المرحوم الدكتور اسماعيل الفاروقي بدأ في اعداد الخطط والتصميمات والدراسات الخاصة باقامة اول كلية اسلامية للتعليم الجامعي في الولايات المتحدة في عام ١٩٨١، افتتحت الكلية الامريكية الاسلامية عام ١٩٨٣ في مدينة شيكاغو بحضور الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي آنذاك الحبيب الشطي.

وكان تمويل الكلية يأتي اساسا من تبرعات الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي، الا انها وبعد ان واجهت بعض المشاكل قررت ان تعتمد اعتمادا اكبر على هبات وتبرعات ابناء الجالية الاسلامية في الولايات المتحدة بدءا من عام ١٩٨٦ مع ان الكلية ما زالت تتلقى بعض المساعدات المالية من منظمة المؤتمر الاسلامي.

من هدي النبوة

الوضوء والصلاة

عن عمر رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: (ما منكم من احد يتوضأ فيسبغ الوضوء، ثم يقول: اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله الا فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من ايها شاء).

عن عبدالله بن عمر، رضي الله عنهما انه سمع رسول الله ﷺ يقول: (اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي، فانه من صلى علي صلاة صلى الله عليه به عشرا، ثم سلوا الله لي الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبغي الا لبعض من عباد الله، وارجو ان اكون انا هو منه، من سأل لي الوسيلة حلت عليه شفاعتي).

يقول ﷺ: (اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم اني اسألك من فضلك).

وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله ﷺ قال: (لا تقرأوا القرآن في الركوع ولا في السجود، فأما الركوع فعظموا فيه الرب، واما السجود فاجتهدوا في الدعاء فقمين (اي جدير ان يستجاب لكم).

وعن ابي هريرة رضي الله عنه، ان رسول الله ﷺ قال: (من سبح دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين، وحمد الله ثلاثا وثلاثين، وكبر الله ثلاثا وثلاثين، فتلك تسعة وتسعون وقال تمام المائة:

لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفر له خطاياه وان كانت مثل زبد البحر).

زكاة الذهب والفضة ومقدارها

اتفق الفقهاء على ان الحلي اذا كانت من الماس والدر والياقوت والمرجان ونحو ذلك من الاحجار الكريمة، فانها لا تجب فيها الزكاة الا اذا اتخذت للتجارة فان الزكاة تجب فيها.

اما بالنسبة للذهب والفضة فمنه ما تستعمله النساء كحلي وبعضه الآخر تحتفظ به دون استعمال وهذا النوع تجب فيه الزكاة لعموم الادلة التي توجب الزكاة في الذهب والفضة، ومنها قوله تعالى: (والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم). وقد روي عن ام سلمة ان رسول الله ﷺ قال: (ما بلغ ان تؤدي زكاته فزكي فليس بكنز) وفي لفظ: (اذا اديت زكاته فليس بكنز) وهكذا جعل الرسول عليه السلام اخراج الزكاة هو المخرج من الوعيد الشديد على الكنز، فكانت زكاته واجبة اذا بلغ نصابا.

واما ما تستعمله المرأة من الذهب والفضة فالأصل فيهما انهما مال معد للنماء باصل خلقته، ولا يحول دون ذلك ان يتخذا شكل الحلي سواء استعملت او لم تستعمل ولهذا فانها اذا بلغت نصابا تجب فيها الزكاة، وقد ذهب الى ذلك الاحناف والظاهرية ورواية عند الشافعية والحنابلة، وقد روى هذا عمر بن الخطاب، وابن عباس، وابن مسعود وعطاء ومجاهد.

وقد استدل هؤلاء العلماء بالكتاب والسنة وآثار الصحابة، ومن الكتاب بقوله تعالى: (ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة) وقد جاء الوعيد على كنز المال والبخل به عاما فشمل منه ما كان للحلي او غيره، ومن السنة ما رواه ابو داود والترمذي عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال: اتت امرأة من اهل اليمن الى رسول الله ﷺ ومعها ابنة لها في يدها اسورتان من ذهب، فقال عليه السلام: (هل تعطين زكاة هذا؟) فقالت: لا. قال: (ايسرك ان يسورك الله بهما يوم القيامة سوارين من نار) فالقتهما، فهذا الحديث وغيره يدل على وجوب الزكاة في الحلي، وقد قالت السيدة عائشة لا بأس بلبس الحلي اذا اديت زكاته، وكان عمر بن الخطاب يأمر النساء باخراج زكاة الحلي، وروى مثل هذه الآثار عن عبدالله بن مسعود حيث امر زوجته ان تخرج زكاة حليها، فهذه الادلة ترجح جانب الوجوب في زكاة الحلي، والعمل بها هو الاحوط للدين.

واما نصاب الزكاة في الذهب والفضة فانها عشرون مثقالا، والمثقال يساوي اربعة جرامات وربع جرام ذهبا، فيكون نصاب الذهب بالجرام خمسة وثمانون جراما تضرب في ثمنها، ويكون نصاب الفضة خمسمائة وخمسة وتسعين جراما، وقيمة الواجب في نصاب الذهب ربع العشر اي جرامان وثمن الجرام من الذهب.

الزكاة

هذا اللفظ القرآني الكريم ورد في كتاب الله عز وجل في اثنين وثلاثين موضعا، وقد ورد مقرونا بالصلاة في ثمانية وعشرين موضعا، وفي اربعة مواضع لم يقرن بالصلاة: (واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة) «٢٠ المزمل و ٥٦ النور و ٨٣، ١١٠ من سورة البقرة» (الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة» (٤ من لقمان، و ٣ من سورة النمل، و٥٥ من المائدة) وغير ذلك من الآيات الكريمة الناطقة بضرورة اداء الزكاة.

والزكاة ركن من اركان الاسلام... وفي الحديث الشريف (بني الاسلام على خمس: شهادة ان لا اله الا الله، وان محمدا عبده ورسوله، واقام الصلاة، وايتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلا).

وعن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: (امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة، فاذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءهم واموالهم الا بحق الاسلام).

ولمي يذكر الحج في هذا الحديث الشريف وكذلك الصوم... والزكاة شريعة وفريضة وليس احسانا ومنة، انها مصدر الرزق والحياة للفقراء والمساكين واليتامى والارامل، والمرضى العاجزين عن السعي في الارض.

انها مصدر الحياة لمن يستحقها ممن ورد في القرآن الكريم ذكره: (انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله. والله عليم حكيم).

والعاملون عليها: الذين يوكل اليهم جمعها.

والمؤلفة قلوبهم: من غير المسلمين الذين يكون كسبهم لجانب الاسلام سبب خير للمسلمين.

وفي الرقاب: تحرير العبيد.

والغارمين: اي المدينين في عمل خير ممن استغرقت الديون كل اموالهم ولم تكف لسداد ما عليهم من ديون لغيرهم.

وابن السبيل: المسافر في غير معصية الله والذي نفذ ماله وهو بعيد عن بلده وماله واهله.

في اكاديمية الشرطة

احتفال بتخريج دورات لعدد من ضباط الامن العام

دروس بمجال التحقيق الجنائي والمركبات وحفظ النظام

عمان - بترا - احتفل في اكاديمية الشرطة صباح امس بتخريج ثلاث دورات هي دورة التحقيق والبحث الجنائي الثالثة للضباط ودورة السير التأسيسية الثالثة للضباط والدورة التكميلية الخاصة بخريجي الفوج السابع من جامعة مؤتة.

وانتدب الفريق الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام العقيد محمد البصول مدير الاكاديمية لرعاية حفل التخريج حيث القى كلمة قال فيها:

- ان مسيرة التحديث والتطوير التي يشهدها جهاز الامن العام على طريق تحقيق رسالة الامن بمفهومه الشامل تتعمق رسوخا ويرتفع بنيانها يوما بعد يوم ولم يعد دور العملية التدريبية خافيا في هذه المسيرة حيث تحظى بالعناية والرعاية التي تستمتها من قبل قيادة الجهاز.

واضاف ان الاكاديمية تضطلع بدور بارز في هذا المجال باعتبارها الصرح التدريبي والتعليمي الذي يقع على عاتقه تاهيل منتسبي الجهاز من الضباط وضباط الصف والارتقاء بقدراتهم ومهاراتهم الثقافية والفنية والسلوكية لتمكينهم من مواجهة مسؤولياتهم المتزايدة بكفاءة تامة.

واشار الى ان الاكاديمية في مجال برامجها التدريبية الرامية الى ايجاد التكامل بين الناحية النظرية وجوانب الحياة العملية اعتمدت مجموعة من المرتكزات من اهمها الاهتمام بمشكلات الميدان والتركيز على تقييم نتائج الدورات المتلاحقة للاستفادة منها والاهتمام بالمساعدات التدريبية وتنويع اساليب التدريب تبعا للموضوع مؤكدا ان النتائج التي تحققت تؤكد ايجابية المسار.

والقى احد الضباط كلمة الخريجين فاشاد بالدور الكبير الذي يقوم به جهاز التدريب في الاكاديمية لانجاح الدورات ورفد جهاز الامن العام بالكفاءات والخبرات المؤهلة اللازمة لتحقيق الامن بمفهومه الشامل ورسالة الشرطة القائمة على اساس ابقاء الوطن واحة امن واستقرار كما شاءت له القيادة العليا.

وقال ان البرامج التدريبية المعتمدة تركز على مواكبة التقدم في العمل الشرطي للتطور الكبير الذي يشهده المجتمع من جهة وتطور النظريات الامنية في الدول المتقدمة من جهة اخرى.



العقيد البصول يوزع الشهادات

واشتملت الدورة الاولى التي شارك فيها ٣٦ ضابطا من رتبة نقيب وملازم اول وثان واستمرت ١٢ اسبوعا على محاضرات في التحقيق الجنائي ومصادر البحث والتحري وقانون العقوبات والطب الشرعي وعلم الاجرام والعلوم العسكرية اضافة الى تدريبات في اللياقة البدنية.

واشتملت الدورة الثانية التي شارك فيها ٢٩ ضابطا من رتبة نقيب وملازم اول وثان واستمرت ٨ اسابيع على محاضرات في نظام لوحات المركبات ونظام تجهيز المركبات ومراكز تدريب السواقين والرادار ومخالفات السير.

اما الدورة الثالثة التي شارك فيها ١٨ ضابطا من رتبة ملازم ثان فقد اشتملت على محاضرات في حفظ النظام وقانون السير والادلة الجنائية اضافة الى تدريبات عسكرية ولياقة بدنية.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره مساعد مدير الاكاديمية وعدد من مديري الادارات في مديرية الامن العام وزع العقيد البصول الشهادات على الخريجين والجوائز التقديرية على المتفوقين منهم.

مؤسسة الاسكان

تنفيذ ٧٤ مشروعا اسكانيا بكلفة ١٥٩ مليون دينار بمختلف المناطق

عمان - الدستور - بلغ مجموع مشاريع الاسكان التي نفذتها مؤسسة الاسكان منذ انشائها وحتى الآن ٧٤ مشروعا اسكانيا في مختلف مناطق المملكة اشتملت على ١٥ الف وحدة سكنية بلغت تكاليفها حوالي ١٥٩ مليون دينار.

محافظة العاصمة

فقد بلغ مجموع المشاريع التي قامت المؤسسة بتنفيذها في محافظة العاصمة ٢٢ مشروعا بلغ عدد وحداتها ٦٨٤٦ وحدة سكنية بتكاليف بلغت (١٠٤) مليون دينار.

محافظة الزرقاء

وفي محافظة الزرقاء نفذت المؤسسة ٨ مشاريع اسكانية بلغ عدد وحداتها ٢٢١٠ وحدات بكلفة ١٠ ملايين دينار.

محافظة اربد

وفي محافظة اربد انجزت المؤسسة ثمانية مشاريع بلغ عدد وحداتها ٩١٥ وحدة سكنية بكلفة بلغت ثمانية ملايين دينار.

محافظة المفرق

كما نفذت المؤسسة مشروعين في محافظة المفرق اشتملا على ١٤٦ وحدة سكنية بكلفة مليون ومائة الف دينار.

محافظة البلقاء

وفي محافظة البلقاء نفذت المؤسسة ثلاثة مشاريع اسكانية اشتملت على ١١١ وحدة سكنية بكلفة بلغت نصف مليون دينار.

محافظة الكرك

اما في محافظة الكرك فقد نفذت المؤسسة (١٠) مشاريع بلغ عدد وحداتها ٤١٧ وحدة بكلفة بلغت مليون ونصف المليون دينار.

محافظة الطفيلة

وفي محافظة الطفيلة انجزت خمسة مشاريع اشتملت على ٢٠٤ وحدات بكلفة ١,٥ مليون دينار.

محافظة معان

وفي محافظة معان نفذت ١٦ مشروعا اشتملت على ٣٥٩٠ وحدة اسكانية بكلفة بلغت ٣٢ مليون دينار.

وقد استفاد من هذه المشاريع جميع المواطنين الاردنيين مع اعطاء الاولوية لموظفي الدولة والمؤسسات والشركات التي تساهم بها الدولة من ذوي الدخول المحدودة.

فعاليات مديرية الشؤون البلدية بلواء مادبا

مادبا - بترا - فرغت مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة في لواء مادبا من شق وتعبيد ٢٢ الف متر مربع من الطرق الداخلية في ماعين وبليلة الحميدة بكلفة ٤٠ الف دينار.

نشاطات مكتبة جامعة اليرموك

اليرموك - الدستور - اهدت مكتبة جامعة اليرموك مجموعة من الكتب والنشرات الصادرة عن الجامعة للمؤسسات والمنظمات العلمية الاردنية والعربية والدولية.

وذكر السيد علي السوطري مدير المكتبة في الجامعة ان الهدف من هذه الاهداءات هو التعريف بنشاطات الجامعة الثقافية وانتاجها العلمي، وتوثيق الصلات الثقافية والعلمية معها.

مهرجان شعبي ورسمي في مادبا لجمع التبرعات لمنكوبي السودان غدا

مادبا - بترا: قررت اللجنة الفرعية لدعم السودان في لواء مادبا اقامة مهرجان شعبي ورسمي مساء غد السبت تمهيدا للقيام بحملة شاملة في اللواء لجمع المساعدات المادية والعينية وتقديمها دعما للشعب السوداني الشقيق.

كما قرر مدير قضاء ناعور تشكيل لجنة فرعية تضم ممثلين عن الفعاليات الرسمية والشعبية في القضاء لدعم الشعب السوداني الشقيق.

المشاركة باجتماعات مجلس محافظي البنك الدولي

عمان - بترا - غادر عمان امس متوجها الى برلين الغربية وفد الاردن الى اجتماعات مجلس محافظي البنك الدولي برئاسة الدكتور طاهر كنعان وزير التخطيط محافظ الاردن في مجلس محافظي البنك.

ويضم الوفد الى الاجتماعات التي تبدأ يوم الثلاثاء المقبل السيد محمد السقاف امين عام وزارة الصناعة والتجارة نائب محافظ الاردن لدى البنك والمهندس نبيل صويص مساعد امين عام وزارة التخطيط.

انتخابات بلدية دير ابي سعيد في ١٥ كانون الاول

دير ابي سعيد - بترا - بلغ عدد المواطنين الذين تم تسجيلهم لانتخابات بلدية دير ابي سعيد المقرر اجراؤها في الخامس عشر من شهر كانون الاول المقبل ٢٠٠٠ ناخب وناخبة.

ودعا مساعد متصرف لواء الكورة رئيس اللجنة للمواطنين الذين تنطبق عليهم شروط الانتخاب الى مراجعة اللجنة لتسجيل اسمائهم مشيرا الى ان يوم الاثنين المقبل هو اخر موعد لذلك.

دورات دفاع مدني بمحافظة الزرقاء

الزرقاء - الدستور - فرغت ادارة الدفاع المدني امس في محافظة الزرقاء من عقد ثلاث دورات للدفاع المدني بالتعاون مع الجمعيات والشركات في المحافظة.

وذكر مدير ادارة الدفاع المدني في المحافظة ان الادارة عقدت خلال الشهر الحالي عشر دورات شارك فيها حوالي ٤٥٠ موظفا وعاملا تلقوا خلالها محاضرات عملية ونظرية حول اسس وواجبات الدفاع المدني.

دعوة الطلبة المقبولين في كلية الطفيلة

الطفيلة - الدستور - طلب الدكتور عبدالهادي احمد عميد كلية الطفيلة للمهن الهندسية من جميع الطلبة المقبولين في الكلية للسنة الدراسية الحالية وفي جميع التخصصات ضرورة مراجعة مسجل الكلية صباح يوم غد السبت، وذلك لامور تتعلق بتسجيل موادهم الدراسية.

دفعة جديدة من المرشحين للقبول في جامعة العلوم والتكنولوجيا

اربد - الدستور - تطلب جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول في الجامعة مراجعة دائرة القبول والتسجيل شخصيا لاستكمال اجراءات قبولهم ابتداء من صباح يوم غد السبت وبعد غد الاحد مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة.

وكل من يتأخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

والاوراق الثبوتية اللازمة هي:

كشف العلامات الاصلي، وشهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها وصورة عن دفتر العائلة او صورة عن البطاقة الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية وثلاث صور شخصية قياس ٤×٦سم ودفتر خدمة العلم للطلاب الاردنيين الذكور.

والرسوم الجامعية المقررة هي:

خمسة عشر دينارا رسم قبول وعشرون دينارا تامينات مستردة، وسبعة دنانير رسم تامين وثمانية عشر دينارا رسم خدماتطلابية وعشرون دينارا في كليتي الطب البشري وطب الاسنان لكل ساعة معتمدة وخمسة عشر دينارا في كليتي الهندسة والصيدلة عن كل ساعة معتمدة وستة دنانير في كلية التمريض عن كل ساعة معتمدة.

ويستوفى الرسوم عن (١٠) ساعات معتمدة عند القبول.

وفيما يلي اسماء الطلبة المرشحين للقبول.

كلية الصيدلة

ماهر حسين حموري، عمر حسن الامير، جمال محمد مصطفى، يوسف محمد العسراوي، اسماعيل محمود خليفة، بسام تكروري اللويس، عماد محمد ابراهيم، اياد محمود مصاروة، خليل عبدالله ابو صبح، ايمن ابراهيم الصمادي، حسام كاظم دبور، صخر عدلي عبدالوهاب، طلب محمد اسماعيل، فراس يوسف الغزاوي، محمد خليل ابو ملال، اشرف احمد الكواملة، محمد عبدالرحمن الصمادي، جميل محمد حسان، يوسف ميخائيل نجمة، امجد محمد الاطرش، صبحي توفيق الكيالي، ايمن يعقوب حداد، محمود محمد غرايبة، عمر ابراهيم ابو عواد، علي خليل عياد، نضال فؤاد دبور، وامتياز سالم الروسان.

كلية التمريض

حنان مصطفى الشوبات، كفاح خالد الاحمد، لينا محمد مريان، عواطف عبدالله العساسلة، مريم محمد العبيني، رنا عدنان دروزة، اقبال عرب الزبيري، ايمان انور حتاملة، اسيا صالح ابراهيم، ميسون حسين العتوم، مروة عبدالعزيز بوريني، ابتسام ابراهيم ابو مرضية، رنا محمد جابر، مجدي عطا نصر الله، جهاد حسين البشابرة، مهى مصطفى المالطي، عبير سوف بقاعين، ردينة سالم عبدالهادي، منال نجيب الجلابنة، رندة محمد هاها، انتصار خليل الشاهين، سهى عمر بلكين، سمية غازي ياسين، مريم محمود الشياب، لينا محمد الرواسنة، وفاء فهد الواكد، امل محمود عبدالله، امنه سليم الروابدة، سليمان سليم النولجي، غادة خليل نصار.

قسم الهندسة الميكانيكية

ليث جمال ابو رداد، محمد احمد مشعل، محمد نايف الرفاعي، عبدالسلام محمد عودات، جمال عمر دقروق، محمد سلامة الحراحشة، محمد اسماعيل الصرايرة، خليل احمد حسين، ياسر داود علي، محمد نور السالم، احمد عيسى الخطيب، حيدر نعيم عريفج، مجدي مصباح المحتسب، سامي فكتور مقطش، عدي سامي المصاروة، نعيم محمد الخطيب، عثمان عبدالرحيم مصلح، اكثم حسن العمري، احمد محمد العطا، سامي حسن حمدان، علي محمد المصاروة، راشد مفلح القضاة، بلال احمد جراح، عدنان خالد محمد، نويس عدنان الريماوي، محمد ر وحي عازم، خليل طه محمد، سامر غانم ايوب، محمود حسين شياب، حسام طارق الزرقا، جبري عبدالفتاح معالي، بكر ابراهيم غماوي، غسان عبداللطيف القيام، عوض سليمان العلاذيه، محمد خالد المحتسب.

قسم الهندسة الكهربائية

ابراهيم محسن حامد، عكرمة عبداللطيف ارشيد، حلمي سالم الرحيل، هناء محمود حماد، خلدون احمد بني هاني، نضال كامل العبابنة، محمد عود القضاة، اياد جبر بلوط، جعفر سليمان القطاونة، حسام صالح الشلبي، سمير سعيد القضاة، محمود سعيد الشياب، عماد علي النقرش، احمد محمد الحواري، محمد نمر عبدالرحمن، اكثم محمد عتوم، خليل محمد العمري، فتحي محمد السرخي، نائل عبدالله عبيدات، نضال محمود الزعتري، علاء غالب نفاع، ثائر رزق الحوراني، موفق حميدي الشعرات، رائد علي الدراس، محمود احمد جعارة، منى حسين الشريف، غسان احمد قطيشات، شريفة مصطفى حجات، وائل ابراهيم عمرو، رائدمحمودزيدان، جمال ربحي عابد، خالد عبدالرحمن الحديدي، المعتصم خليل السيد، امجد تيسير مقابلة.

قسم الهندسة المدنية

عصام صبري جرادات، عيسى عفيف الكواليت، ناصر محمد تيم، امال احمد الحجاوي، صايل انور النصيرات، اغر سالم اخليف، سائد يوسف بطارسة، رنا محمد الصفدي، عدنان عبدالوهاب الزق، نبال ناصر مريان، احمد عادل القضاة، زيد محمد كلبونة، غيداء محمد الحديدي، محمد منيزل الغرايبة، مجدولين قاسم الحمد، خلود سامي النصير، هاني عمر حرزالله، رعد صبري ناصر، سهير وديع عماري، سوسن سليم الكشك، نازك كايد ابو رميله، ماجد وصفي حرب، خالد احمد غزلان، نادية فتحي مراد، حسن محمد المومني، ثائرة فخري ماشور، معن سعود عبدالجابر، مروان عطا العم، فراس محمد العتوم، مروان منذر صبحا، حسام علي السحيمات، ايمن احمد الشبطات، مها خضير علقم، زينب محمد الملاح.

راشد محمد نعمان، جمانا عيسى مجدلاوي، قيس محمد عصراوي، راوية سامي غرايبة، حنان عبدالفتاح ابو دية، مريم محمد الريماوي، تماري عبدالرحيم المبيضين، هالة سميح الفرج، عبلة ذياب الخطيب، ايمن نمر تهتموني، منال هاشم ابوخليفة، فادية فرحان الحوري، منتصر طاهر عوض، فريدة فؤاد بارود، رنا كمال الحجاوي، رولى فايز قاقيش، منير محمد عثمان، محمود فؤاد التكروري، نزار عدنان سليمان، جهاد احمد مبارك، شادن ابراهيم الديات، جهاد سالم جبور، حازم حماد شنك، هاني جميل سمرين، حنان جميل حمد، جمال جمعة ابو لاوي، اياد احمد ابو عجمية، سليمان سند السبوع، محمد ابراهيم عبدالنبي، عبدالمنعم محمود عبيدات، سيف قبلان الشواوره.

قسم الهندسة المعمارية

رنا هاني خضر، مجدي خالد عطعوط، منال عبدالفتاح النيص، رائدة فوزي ابو الرب، مروان محمد يعقوب، احمد عبدالله قريوان، سائد محمود طعمة، مي سميح حسابين، رائدة عبدالحليم حياصات، ماهر محمود حميدي، عاطف عبدالكريم القضاة، منيده محمد الفوري، عبير يوسف العيسه، سوسن يوسف عبدالله، اسامة محمد خليل، هنادي رفيق ابو الذهب، امتياز سالم الروسان، احمد عدنان جبري، رائد محمود طاقش، نضال سالم قنديل، بلال عبدالرزاق الدرادكة، ريم باسم الزعبي، ايناس احمد مسمار، يوسف محمد الحياري، عبير عبدالله حداد، محمود احمد لصوي، سلوى محمد نعمان، خلود ادريس محمود، جمال عبدالكريم الحياري، عبدالسلام زكريا الصمادي، رائد منير حداد، هنادي عبدالغني البشيتي، دعاء سلامة الجمل، علي سويلم النوافعة، ديانا حسن خضرا، طه محمود محمود، سامي نواف الاعور، خلف صباح الشرفات، هلال محمود ياسين، ريم سلامة علي، هاشم علي يونس، هاني ابراهيم عثمان، خالد محمد حسن.

قسم الهندسة الكيميائية

نجوى مصطفى جرادات، نادية حاتم الداود، نرمين فارس جمعة، نضال عبدالفتاح نوفل، عواطف موسى عليان، عماد هاشم الخطيب، زيد عمر المغربي، نزار محمد ابو جميل، نداء نمر تهتموني، سعيد احمد غزال، حازم عثمان زيتون، خليل هاشم الخطيب، رياض جبريل الهباهبة، عبدالحليم فهمي الناطور، رانية سليم الدائم، مروان عبدالعزيز الهروط، وفاء جميل محارمة، رامز جلال العوض، محمود محمد ابو اللبن، فريد فتحي الزيود، عماد محمد الخمايسة، فيحاء عيسى الوراني، ناديا رزق ريان، سامر خالد خريس، رائد صبري الخطيب، سوسن مصطفى القرعان، رابعة عمر ملكاوي، نادر صالح الذنيبات، مراد موسى الشبلي، حسن محمود عبدالله، وعمر لطفي القرعان.

كلية الطب البشري

محمد جبريل الطورة، ناريمان شفيق الشريدة، لمى غازي النمري، عصام ناصر عماري، وشادي قسيم الخطيب.

كلية طب الاسنان

فادي عدنان موسى، رندة سليمان عبيدات، امل ذيب ابو هنيه، عائشة محمود خريسات، علي فايز محافيظ، ماهر عبدالله الدابسة.

مدعوون لمراجعة كلية مجتمع عمان

عمان - الدستور - تطلب كلية عمان من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التسجيل في الكلية صباح غد السبت من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر لامر يتعلق بتسجيلهم ومن يتخلف يعتبر مستنكفا وهم:

عصام داود الفوين وزياد محمد الجبور وعاصي عوض الكعيان ومحمد عقله الدهام وعاطف احمد القضاة وخالد عقلة القضاة وغسان عيسى الحريري ومسلم فلاح الفريج ومشعل محمد العرويني وخلف امين الكواملة وماجد نايل وصوص.

اسعار العملة

العربية

ريال سعودي	١٠٥	١٠٦
ليرة لبنانية	٠,١٠٠	٠,١٠٥
ليرة سورية	٩,٥	٩,٨
دينار عراقي	٢٩٠	٣٠٠
دينار كويتي	١٣٧٠	١٣٨٠
جنيه مصري	١٦٥	١٧٥
درهم امارات	١٠٧	١٠٨
ريال قطري	١٠٨	١٠٩
ريال عماني	١٠٢٠	١٠٣٠
دينار بحريني	١٠٣٠	١٠٤٠

الاجنبية

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
دولار امريكي	٢٧٥,٧	٢٧٩,٧
جنيه استرليني	٦٢٩,١٠	٦٣٥,٤
مارك المانى	٢٠٥,٠	٢٠٢,٥
فرنك سويسري	٢٣٧,٤	٢٣٩,٨
فرنك فرنسي	٥٩,٠	٥٩,٦
ين ياباني كل مائة	٢٧٩,٦	٢٨٢,٤
جلدر هولندي	١٧٧,٧	١٧٩,٥
كرونا سويدي	٥٨,٤	٥٩,٠
لير ايطالي كل مائة	٢٦,٩	٢٧,٢
فرنك بلجيكي كل عشرة	٩٥,٦	٩٦,٦

معدل اسعار العملات في سوق الصرافين

فيما يلي اسعار صرف اوراق النقد والمسكوكات الاجنبية والعربية في السوق المحلي كما هي عليه بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٢.

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
دولار امريكي	٣٩٥	٣٩٧
جنيه استرليني	٦٦٠,٥	٦٦٩,٥
مارك الماني	٢١٠,٥	٢١٢,٥
فرنك سويسري	٢٤٧	٢٥٠,٣
فرنك فرنسي	٦١,٣	٦٢,٣
كرونا سويدي	٥٩	٦١
ريال سعودي	١٠٥	١٠٦
ليرة لبنانية	-	-
ليرة سورية	٩,٦	٩,٩
دينار عراقي	٢٨٧,٥	٢٩٧,٥
دينار كويتي	١٣٧٢	١٣٨١
جنيه مصري جديد	١٦٢,٣	١٦٨,٨
جنيه مصري قديم	١٥٢,٣	١٥٨,٨
درهم امارات	١٠٧,٢	١٠٨,١
ريال قطري	١٠٨	١٠٨,٩
ريال عماني	١٠٢٤	١٠٣٨
دينار بحريني	١٠٤٢,٨	١٠٤٨,٨

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	عدد العقود
١ر٦٥٠	١ر٦١٠	البنك الاسلامي الاردني	١١١٠	١٧٩١	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	٦
١ر٤٠٠	١ر٢٦٠	البنك الاردني الكويتي	١٠٧٥٠	١٤٧٢٢	١ر٣٧٠	١ر٣٨٠	١٩
١ر١٨٠	١ر١٦٠	بنك الاردن والخليج	٦٨٢٤	٨٠٦٠	١ر١٧٠	١ر١٨٠	٥
١ر٩٨٠	١ر٩٠٠	بنك الاسكان	٢٦٤٥	٥٠٧٢	١ر٩٤٠	١ر٩٢٠	٥
٢ر١٠٠	٢ر٠٥٠	بنك الاستثمار العربي	١٠٠٠	٢١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	١
١ر٣٩٠	١ر٣٨٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٢٥٤١	٣٥٥٧	١ر٣٨٠	١ر٤٠٠	١
١ر٩٢٠	١ر٩٠٠	بنك البتراء	٩٨٥٤	١٨٧٢٦	١ر٩٢٠	١ر٩٢٠	١٢
ر٧٦٠	ر٧٣٠	الاردنية للاوراق المالية	٥٠١٣٦	٣٧٦٠٢	ر٧٤٠	ر٧٥٠	٢
ر٩٥٠	ر٩٣٠	بيت التمويل الاردني	٢٥٠٠	٢٥٥٣	ر٩٥٠	١ر٠٣٠	٤
٢ر٥٤٠	٢ر٥١٠	البنك الاهلي الاردني	٤٧٣٠	١٢١٣٠	٢ر٥٤٠	٢ر٥٧٠	١٤
٢ر٠٨٠	٢ر٠١٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٢٥٪	١٠٠٥	١٨٧٠	٢ر٠١٠	٢ر٠٥٠	٣
ر٥٩٠	ر٥٣٠	المال والاقتصاد	٢١٢٢٠	١١٩٨٠	ر٥٧٠	ر٥٧٠	٣٦
ر٥٢٠	ر٤٨٠	داركو للاستثمار والاسكان	٣٠٢٥١	١٤٨٤٣	ر٤٩٠	ر٥٠٠	٤٣
ر٦٨٠	ر٦٦٠	المحفظة الوطنية	١٥٠٠	١٠١٥	ر٦٧٠	ر٦٨٠	٤
ر٦٦٠	ر٦٤٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٢٠٠	١٢٨	ر٦٤٠	ر٦٤٠	١
١٥ر١٥٠	١٤ر٩٠٠	بنك الاردن	١٢٤٤١	١٨٦٦٢٦	١٥ر١٥٠	١٥ر٠٥٠	٢٦
١١٢ر٠٠٠	١٠٧ر٥٠٠	البنك العربي المحدود	٩٧٠	١٠٥٢٧٠	١١٠ر٠٠٠	١٠٩ر٦٠٠	٣٥
٤ر٥٥٠	٤ر٣٢٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٣٧٠٠	٦١٨٩٦	٤ر٥٢٠	٤ر٥٨٠	٢٢
١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	١٠٠	١١٠	١ر٠٥٠	١ر١٠٠	١
ر٨٧٠	ر٨٢٠	فيلادلفيا للتأمين	٢٦٥٠	٢١٨١	ر٨٥٠	ر٨٧٠	٣
—	—	التأمين الوطنية الاهلية	٢٤٠٠	٢٩٨٨	١ر٢٢٠	١ر٢٥٠	٢
١ر٦٥٠	١ر٦٠٠	الكهرباء الاردنية	٩١٩٢	١٤٩٦٦	١ر٦٢٠	١ر٦٤٠	٢٥
ر٢٠٠	ر١٨٠	الفنادق والاستثمارات العالمية	٦١٠٠٠	١١١٠٠	ر١٨٠	ر١٩٠	٢٨
ر٧٦٠	ر٦٤٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٢١٨٩٦٣	١٥٤٨٦١	ر٦٧٠	ر٧٢٠	١٧٦
٢ر٩٥٠	٢ر٥٠٠	المؤسسة الصحفية الاردنية /الرأي	٨٠٠	٢٢٤٠	٢ر٨٠٠	٢ر٨٠٠	٣
ر٢٧٠	ر٢٥٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	١٠٠٠	٢٧٠	ر٢٧٠	ر٢٧٠	٢
ر٢١٠	ر١٩٠	البتراء للمقاولات وتأجير المعدات ٥٠٪	٩٧٢	١٩٢	ر٢٠٠	ر٢٠٠	٤
ر٣٠٠	ر٢٨٠	الاردن والخليج العقارية	٩٥٧٨٢	٢٨٧٢٢	ر٣٠٠	ر٣٠٠	٦
ر٣٠٠	ر٢٨٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٤٠٠	١١٢	ر٢٨٠	ر٢٨٠	١
ر٩٨٠	ر٩٤٠	الالبان الاردنية	٥٧٢٥	٥٤٤٨	ر٩٥٠	ر٩٥٠	١٤
١ر٧٠٠	١ر٥٥٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٨٣٢٣٨	١٤٠٩٦٧	١ر٦٧٠	١ر٧٣٠	١٤٨
١ر٩٦٠	١ر٩٠٠	العربية لصناعة الادوية	٧٠٩٤	١٣٥٠١	١ر٩٢٠	١ر٩١٠	٢٠
١ر٢٣٠	١ر١٥٠	الصناعات التجارية الزراعية /الانتاج	٦٨٣٤٣	٧٨٦٥٠	١ر١٥٠	١ر١٦٠	٣٧
٤ر٠٠٠	٣ر٨٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٤١٠	١٥٢١	٣ر٨٥٠	٣ر٨٠٠	٤
٢ر٦٠٠	٢ر٥٢٠	الوطنية لصناعة الصلب	٥٤٨٥٠	١٣٥٧٢٤	٢ر٥٢٠	٢ر٥٤٠	١٤٣
١ر٦٤٠	١ر٥٤٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٩٨٣٨	١٦٢٥١	١ر٦٢٠	١ر٦٧٠	٣٣
١ر٢٦٠	١ر٢٠٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢٢٠١١٢	٢٩٥٤٥٩	١ر٢٥٠	١ر٣٠٠	٢٧٤
١ر٢٤٠	١ر٢٢٠	مصانع الخزف الاردنية	٤٦٨٩	٥٧١٧	١ر٢٣٠	١ر٢٢٠	١٣
ر٩٠٠	ر٨٦٠	مصانع الزجاج الاردنية	٢٢٧٥	٢٠٠٢	ر٩١٠	ر٨٨٠	٦
٣ر٢٤٠	٣ر١٢٠	مصانع الورق والكرتون	٥٦٣٠	١٧٩٠٤	٣ر١٩٠	٣ر٢٥٠	١٢
٢ر٥٥٠	٢ر٥٢٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١١٩٨	٢٩٩٥	٢ر٥٥٠	٢ر٥٠٠	٨
١ر٢٤٠	١ر٢٢٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٥٩٠٠	٧٢٢٥	١ر٢٤٠	١ر٢٤٠	١٠
ر٢٣٠	ر٢٠٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٥٠٣٠٠	١٠٠٦٢	ر٢١٠	ر٢١٠	٢٦
١ر٦٩٠	١ر٥٠٠	الصناعات الكيماوية	١٠٢٥٠	١٧١٠٤	١ر٦٦٠	١ر٦٧٠	٣١
١ر٥٥٠	١ر٤٥٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٦٤٠٣	٩٨٠٢	١ر٥١٠	١ر٥٦٠	١٨
١ر٢٠٠	١ر١٢٠	صناعات علاء الدين	٣١٣٠٠	٣٧٢٩٧	١ر١٩٠	١ر٢٠٠	٥١
ر٦٧٠	ر٥٩٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٤٧٥٠٠	٣١٣٣٥	ر٦٦٠	ر٦٦٠	٦٢
ر٨٨٠	ر٧٥٠	مصانع الغزل والنسيج	٤٩٧٨٥١	٤٤١٣٠٦	ر٨٥٠	ر٩١٠	٤٩٨
١ر١٦٠	١ر٠٨٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	١٨١٥٠	٢١٠٩٧	١ر١٤٠	١ر١٩٠	٥٢
١ر٠١٠	ر٩٧٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٣٠٤٤٣	٣٠٤٤٦	١ر٠١٠	١ر٠١٠	١٥
٢ر٥٨٠	٢ر٣٦٠	الملبوسات الاردنية ٢٥٪	٥٣٣٧٨٨	١٢٩٥٦١٢	٢ر٥٧٠	٢ر٧٥٠	٢٥٨
١ر٢٥٠	١ر٢٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٣٠٢٣٨	٣٦٩٥٧	١ر٢٢٠	١ر٢٣٠	٥٣
ر٧٤٠	ر٦٠٠	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	١٦٦٢٥٣	١٢١٧٢٩	ر٧١٠	ر٧٥٠	١٦٠
٧ر٧٥٠	٧ر٥٠٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٤٥٥	٢٦٤٤٣	٧ر٦٥٠	٧ر٦٧٠	٣٥
		المجموع العام	١٩٩١٥٦٢ سهما	٣٢٤٤٦١٩ دينارا			٢٥٧٤ عقدا

سوق عمان المالي
AMMAN FINANCIAL MARKET

الصنف					
[illegible]					

دفعة جديدة من المرشحين للقبول للدراسة بالجامعات الاردنية وكليات المجتمع على حساب المكرمة الملكية

عمان - الدستور - اعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية التدريب العسكري ملحقا باسماء الطلبة المرشحين للقبول في الجامعات الاردنية وكليات المجتمع للدراسة على نفقة القوات المسلحة/ المكرمة الملكية السامية.

ويراجع هؤلاء الطلبة مكاتب البعثات العسكرية غدا السبت ٨٨/٩/٢٤ كالاتي:

المرشحون للجامعة الاردنية يراجعون في عمادة البحث العلمي والدراسات الصيفية والمرشحون لجامعة اليرموك يراجعون في عمادة شؤون الطلبة غرفة ٢١٥ والمرشحون لجامعة العلوم والتكنولوجيا يراجعون في مبنى عمادة شؤون الطلبة الطابق الثالث والمرشحون لجامعة مؤته/ الجناح المدني يراجعون مكتب البعثات العسكرية في كلية مجتمع الكرك.

ويصطحب الطلبة معهم الاوراق الثبوتية التالية وكل من يتخلف عن الحضور بالموعد المحدد يعتبر مستنكفا مع الاخذ بالاعتبار بانه على كل طالب طلب منه سابقا احضار النواقص ولم يحضرها لن يسجل حتى لو ظهر اسمه مع المستفيدين اذا لم يحضر معه هذه النواقص ونؤكد على انه لا مجال لتغيير المقاعد من جامعة الى اخرى مهما كانت الاسباب

كشف علامات اصلي، وشهادة ولادة وصورة مصدقة عنها وصورة عن دفتر العائلة الصفحة الاولى والثانية مع دفتر العائلة، ثلاث صور شخصية قياس ٤×٦ ودفتر خدمة العلم للطلاب الذكور.

وتدفع الرسوم الجامعية المقررة من قبل الطلبة انفسهم وسيتم تعويضهم من قبل القيادة العامة للذين ينتظمون بالدراسة الجامعية «فقط».

والطلبة المرشحون للدراسة في كليات المجتمع للعام الدراسي ٨٩/٨٨ عليهم مراجعة المسجلين كل في كليته يومي السبت والاحد ٢٤، ٨٨/٩/٢٥ مصطحبين معهم الوثائق التالية وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا

ثلاث صور عن كشف العلامات مصدقة وثلاث صور عن شهادة الولادة مصدقة من دائرة الاحوال المدنية وصورة عن دفتر العائلة الصفحة التي تحمل الرقم والتاريخ وصفحة رب الاسرة وصفحة الطالب مصدقة او صورة عن جواز السفر صفحة ٢، ٥ مصدقة وشهادة حسن سلوك من اخر مدرسة تخرج منها وشهادة خلو امراض مصدقة من مديريات الصحة وصورة شخصية عدد ٨ قياس ٤×٦ سم ورسوم التسجيل (٣٤،١٥٠) اربعة وثلاثون دينار ومائة وخمسون فلسا وصورة عن دفتر خدمة العلم الصفحة التي تحمل رقم الدفتر وصاحب الدفتر وصفحة التسجيل

للاستفسار تتم المراجعة كما يلي: كليات المجتمع في محافظة اربد، ضابط البعثات العسكرية جامعة اليرموك وكليات المجتمع في محافظات الكرك والطفيلة معان/ ضابط البعثات العسكرية في جامعة مؤته

وفيما يلي اسماء المرشحين للقبول:

الجامعات

الجامعة: الاردنية

الكلية: اداب

هنيدة حسني النابلسي

الكلية: علوم

حازم محمد الاعرج، عائدة احمد الشوابكة وعصام عدنان سكرية.

الكلية: تجارة

فريال حسن المحاسنة

الكلية: تمريض

سناء محمد العوايشة، اسامة اسماعيل المهيرات ومفلحة فالح الديكة

الكلية: زراعة

اماني مصباح فرح

الكلية: تربية

حسين خليل الدغيمات، وابراهيم عطية الحنيفات

الكلية: هندسة

كوثر غازي عطاالله وايمن محمد حياصات

الكلية: حقوق:

عاطف عبد السلام المجالي ومنتهى مفضي المحاسنة

جامعة اليرموك

كلية العلوم:

منى صدقي مغاربة، يوسف حسن عتوم، عثمان محمد الطواها، هدى عبدالله منصور، خالد محمود الروابدة، عرفات سليم شواشرة، يوسف عبد الرزاق ابو صالحة، جعفر محمد الوديان، خالد محمد ابو دلبوح، عبد السلام محمد جراح، عبير محمد بطاينة وهناء محمد ابو رمان ونادر عودة قموة

كلية التجارة:

نهى محمد المجدلاوي، عبير محمود المجالي، نعمان اذياب الحراسيس، قمر جبريل الهباهبة وغزوة محمود خلف كريشان

جامعة مؤته

كلية الاداب:

مها حسن الغانم

جامعة العلوم

كلية الطب:

مهند يوسف عرسان

الكلية: تمريض

جهاد احمد مبارك، وحنان جميل حمد

الكلية: هندسة

عبد الرحمن كامل القواسمي، ايمن محمود عياد، سونيا عودة الخوري، هيام محمد البطاينة، راضي قاسم العطيوي، عماد طه طلافحة، وليد محمد الفرح، انتصار احمد قواسمة، محمد عبد الرحمن صبح، نبيل نوران السعود، فيصل رضوان فلاح الجراح، احمد محمد موسى القضاه، خلدون احمد صوالحة، وجهاد سالم جبور

الكلية: طب اسنان

امينة نظمي حسن رضوان

الكلية: الفندقية:

احمد سلامة ابو الغنم، احمد محمد الظفير، اياد ابراهيم محسن، ايمن جمال مرزوق، خالد عبد الرحيم اسماعيل، «محمد عيد» اكرم النجار، سهيل محمد القضاه، صابر عبد الرحمن السطري، عامر سليم التل، محمد سلطان ازمقنا، مهند محمد قناديلو وليد علي الشبيلات وياسر صالح ابو زايدة

الكلية: الحصن للمهن الهندسية:

ابراهيم عبدالله الجراح، احمد حسن قواقنة، احمد حسين بكاروه، احمد خضر الجباره، احمد زيدان مستريحي، احمد سليمان طوالبة، احمد نظمي جرادات، احمد نسيم رواشدة، اشرف محمد العكور، الهام احمد بطاينة، امراد محمود عياصرة، امين علي العزام، انور مصطفى عليوة، ايمن صالح السعود، ايمن محمد عبيدات، بسام احمد ابو خضير، بسام علي طبيشات، بكر فلاح عبابنة، تهاني احمد عناقرة، جهاد صالح عبدالله، جهاد عيسى قندح، جهاد محمد النصيرات، حابس موسى الزغول، حاتم محمد العنزي، حسن محمد ربابعة، خالد علي القضاه، خالد محمد عودات، خالد موسى جرادات، خلدون عادل نصير، رائد الياس حداد، زكريا احمد حلاحلة، زياد عبد الرحيم حوراني، زياد محمد المومني، زيدون محمد البطاينة، سليمان عبد اللطيف المحمود، سمير ياسين السليتات، سيف الدين محمد، شاكر محمد الرفاعي، عاهد محمد شطناوي، عبد الرحيم محمد الهزايمة، عبد السلام محمد رجوب، عبد العزيز ناصر بني سلامة، عبد الكريم حيدر الزعبي، عبدالله محمد العتوم، عصمت محمد الروسان، علاء الدين محمد رشايدة، علي حسن وديان، علي محمد خشاشنة، علي محمد ملكاوي، علي محمد عبد الغني، علي ناصر منصور طلافحة، عماد حسن الحسنات، عمر احمد الدراسي، عمر محمد اسماعيل، عمر يوسف القرعان، عيد سليمان قبلان الحجيلة، غازي محسن العمرات، غالب عبد الرزاق خمايسة، فاروق عبد الكريم الجراح، فراس عثمان البشايرة، فراس عمر ويدان، فراس محمد نصير، فهمي الزغول، فؤاد احمد ربابعة، كفاح خالد الاحمد، لوى احمد المومني، مازن سعيد النقشة، مالك حسين البطاينة، مأمون محمد خلايلة، محمد الفاتح صالح ضيف الله، محمد ابراهيم مهيدات، محمد احمد الصمادي، محمد احمد عياصرة، محمد امين الجراح، محمد رشيد القرالة، محمد صالح بني عطا، محمد علي الشرمان، محمدقسيم هيلات، محمد نصري الشهاب، محمود عبد العزيز هياجنة، محمود علي حجازي، محمود محمد الزغول، محمود مصطفى القيسي، معتز سالم ابو دلو، منتصر حسين عاشور، موسى حسين الزغول، موفق محمد الحوارنة، نهلة محمد القرعان، هاشم احمد الزيتون، هشام احمد قضاه، ياسر السناجلة، يحيى فواز بطاينة، يحيى محمد المومني، يعقوب اسماعيل الشرمان، يوسف حسن دويكات، يوسف عبد الرحمن بني علي، يوسف احمد الطويل ويونس عارف خواص

الكلية: المهن الطبية المساعدة/ عمان:

ايمن عبدالله سليمان، جبرين عبدالله ابو بوخة، ختام حسين الخشاني، رائد محمد الرقاد، عصام غالب حداد، عمر سليمان خوالدة، غالب عبد ربه القديمات، فريال عبدالله الرتيمات، محمد عايش المهيرات، محمود حمود الخالدي، منى صالح الشياب، هيام جميل الردايدة، ياسر غازي حدادين

الكلية: المهن الطبية المساعدة/ اربد

حسن محمد الجعباني، صفوان ناصر الاحمد، عبد الرزاق محمد الدوير، عبد الكريم محمد الخوالدة، ماهر يوسف هندي ومحمد مرزوق ذياب القضاه.

كليات المجتمع

كلية مجتمع عمان

ابراهيم بدوي عبدالظريف، احمد خلف الزعبي، احمد محمد العدوان، اسامه فضل لطفي، اسماعيل احمد الغنيمين، امجد سعود القطارنة، امجد غازي الحباشنة، اياد سلمان صويصات، اياد محمد ابو عجمية، ايمن خلف بني هاني، ايمن محمد صبره، بسام عودة سلمان، بكر احمد الكنج، تيسير هليل الدبابية، حازم عبدالرحمن الشريف، حسام الدين الشيخ دره، حسام الدين علي الصمادي، خالد قبلان الدعجة، خالد كمال المليقي، خلف محمد القناهرة، رائد عبدالحليم السعيد، روضة كامل الشريدة، شاكر نايف ابو حمور، صالح حامد الحنيطي، صلاح محمد الشيخ، طلال طايل عبداللات، عاكف عبدالرحمن العفيشات، عاكف محمد الجلاد، عامر حسن الرمامنة، عايد حسن الشمايلة، عبدالغني شاهر المجالي، عبدالكريم خالد الفواعير، علي احمد الجبرة، عماد سعد الرقاد، عمر سليم قشوع، عمر محمد ابو شربي، عودة جمعة قدور، غاندي عارف الجبور، ماجد سليمان الهباهبة، محمد يوسف رجب، محمد صالح الزواهرة، محمد عبدالله الشوبكي، معتصم يونس عناني، معن ياسين الشمايلة، منتصر طاهر عوض، منير محمد العساف، مهند صلاح العزة، مؤيد حسين الدقوري، نضال محمود الشوابكة، هاني عبدالحميد الرقاد، هاني محمد المناعسة، وضاح كمال الدين القاضي، وليد عبدالحافظ الشهوان، يزن محمد حكم الخضراء، يوسف ايليا ربضي، ويوسف نايف ابو اسعد.

الكلية مجتمع الاميرة عالية

ابتسام احمد الشويات، ابتسام عبدالحميد المجالي، احلام لبيب خليل، اروى خالد ابو بادرنه، امل ابراهيم جويلو، اميه مرشد حماد، انتصار علي الصاروم، انصاف حسن الزيود، ايمان احمد قسايمه، ايمان امين محمد، ايمان منصور الهويدي، بسمة داود الشوابكة، بسمة محمد الشقور، تغريد محمد ديوان، ثروت سليمان الهباهبة، ثروة جميل الحديدي، ثروة عقيل الجهني، ثريا عزيز الربابعة، جمانة احمد ياسين، حنان عيسى الحفيلات، حنان محمود الزقايبة، خالدة ابراهيم الطلافيح، خلفة عبدالكريم الضرايعة، خلود حريتان القصير، خلود عواد القلاب، خوله خليف ابو عودة، خولة محمد ادريني، دينا غازي الصمادي، رائدة سالم العطيوي، ربى محمد حسن، رنا زهير عوض، سلوى موسى الحديد، سناء جريس الدعيبس، سناء عدنان يحيى، سهى طلال النصيرات، سوسن ابراهيم عواد، سوسن عبدالله محمد، سوسن عبد حجاج، عائدة علي الرعود، عبير خليل القيسي، عبير عزام عماري، عبير علي شتك، عبير معاطب خميسين، عطاف ناصر العساف، عفاف سلامة سلامة، غادة محمد قصراوي، فاتنة ابراهيم الزريقات، فادية جورج قاقيش، فاطمة احمد العدوان، فاطمة عزت الشوشة، فدوى ارشيد العلاوين، فريال موسى السعود، فوزه عبد عبود، كفاح محمد الساحوري، لانا حسين العماوي، ماجدة عوض الحداد، متيم سليمان العوران، مريم نايل الفقهاء، منال مصطفى العساسفة، منال مؤيد محمد، منى احمد المومني، منى جميل الزعاترة، منى حسين خليل، منى عيسى عبدالرحيم، منى محمود كريشان، منيرة فارس الجبور، مها احمد المومني، ميساء سلمان الطوال، ميسر موسى العواودة، ميسون جريس حداد، ميسون محمد سعيد، نائلة رضوان الكسيبة، نجاح حسين مسلم، نداء طلعت العوضي، نداء عبدالمهدي عليان، نفوز سليمان دودين، نهلة محمد العجلوني، هيام احمد الشمايلة، هيام احمد النواوي، هيفاء علي العمري، وجدان نايف الزعبي، وداد حسين الكامل، ويسرى عبدالحفيظ ميلانه.

كلية مجتمع السلط

ابتسام احمد البطوش، ابتسام بركات السعايدة، احترام سليمان ابو هزيم، احمد سلامة عناسوة، احمد عبدالكريم السواعير، اسامة سليمان الخرابشة، اسماء سليمان غنيمات، اسماء طلب البلوي، اسماء معزوز ابو جبش، اسمى عقلة الدهامشة، اكرام امين القنبر، اماني صالح الحباشنة، امجد جميل مخامرة، امجد عليان الزواهرة، امجد ممدوح الفاعوري، امل محمد المعايطة، امل ياسين قطيشات، انتصار حسين السيايدة، انصاف لطفي الصراوي، انعام محمد الوريكات، ايمان عوض عرعر، بسمة كامل الزعبي، تغريد هارون مسلم.

جرير عبدالله النسور، جزاع فايز المفلح، حابس ابراهيم الكايد، حنان عبدالكريم وريكات، خالد عبدالهادي عوضي، خالد محمد حمامرة، ختام صالح العمايرة، ختام فيزل الجبول، خلود سليمان غنيمات، خولة عبدالكريم فليح، دلال ابراهيم الجالودي، دنيا نايف الراضي، رابعة محمود المعتل، رائد سليمان عودة، رائد صالح الحديدي، رائدة عبدالفتاح العوايشة، ربا محمود عطيات، رحاب هاشم الرحامنة، رحمة حسين المصري، رياض فريد حسن، ريما حسن عربيات، زياد عبدالله سعود، زياد علي العواملة، زيدون خالد ابو رمان، زين جميل الجزازي، سحر محمد النسور، سعد امين الرماضنة، سعود محمد النسور، سعيد سليمان المخامرة، سمر هاني قطيشات، سمير نعيم رداد، سهام ايوب يعقوب، سهام جميل عربيات، سوسن عبدالرحمن ابو خروب، صلاح الدين عبدالكريم، طارق فريح صويص، طلال حسان حباشنة، عايدة سلامة الشياب، عبدالسلام علي حبيب الله، عبدالفتاح عاطف العبداللات، عبير سليمان ابو جلمة، عبير عبدالقادر الحياري، عبير محمد الهورة، عصام محمود العودان، علي عيسى القطيشات، علي موسى الجبرة، عليا عبدالحافظ الطراونة، عماد محمد ابو السمن، عمر احمد عودات، عمر عبدالحميد العناسوة، عمر علي الحنيطي، عهود حامد خليف، عهود حتمل المعادات، عيد احمد الخطيب، فاطمة ابو فنار، فتحي عبدالله قدح، فدوى حسين الرموني، فراس جميل الوريكات، فراس فهد المخامرة، كوثر مرعي النعيم، كوكب عبدالكريم خليفات، لبنى محمد الجزازية، ليلى عودة البدارين، ماجدة شافي الكنيعان، ماجدة محمد الدراويش، ماجدة منير قواس، محمد خير الزعبي، محمد نورالدين الاحمد، محمد فالح طريخيم، مروان احمد حيمور، معتصم سليمان المجالي، منار عبدالكريم القصير، منال محمد اللبدي، منتصر يعقوب حداد، منتهى القبيلات، منى جريس صويص، منى طه العبسي، منى عودة الدباس، مها سليمان الرحاحلة، مها عيسى المقاطيش، مهند نايف هلسة، موسى عادل ابو رمان، موفق جميل الزعبي، ميساء عيسى قموة، ناريمان احمد حياصات، نجاح صالح العموش، نداء ابراهيم النابلسي، نصري عبدالرزاق ابو طالب، نضال شتيوي العموش، نعمة عبدالرزاق ابو حجر، نهاد عودة الوريكات، نهاية سلمان سليمان، نوتال سميح رزمك، نورالدين احمد الوريكات، نورس سعد الخليفات، هدى بركات العلوان، هدى عبدالله العواملة، هشام صالح العواودة، هنا محمود السويلمين، هيا عبدالله مفلح، هيثم امين الشيخ، وسام عبدالمهدي المجالي، وصفي امين المناصير، وياسر محمد القيح.

مجتمع عجلون

ابتسام احمد فريحات، ابتسام متروك القبابعة، ابتسام محمد الجراح، ابتسام محمد الحنيحي، ابتسام مصطفى غزلان، ابتهال احمد البشير، اثينه ابراهيم ا لبيادرة، احلام اسماعيل مفلح، اخلاص محمد عباينة، اريج عبدالله النمير، اسماء احمد الصمادي، اسماء جبريل المسيعدين، اسماء سالم موسى، اسماء لافي المبيضين، اسمهان احمد منيزل، اسمهان عبدالغني الطلافحة، اسمهان محمد محمد، اكرام احمد القضاة، اكرام عقلة النمورة، امال صايل سواعي، امل عبدالفتاح الخليفات، امل فهد الصمادي، امل محمد النسور، امل محمد عبدالله، امنه عقاب صالح، اميسر خليف العمر، انتصار احمد الرواشدة، انتصار احمد الكايد، انتصار خليل الشاهين، انتصار عبدالله الفريحات، انتصار عبدالوهاب الحياري، انتصار علي العقول، انتصار مفلح الدويري، انشراح تركي العلي، انشراح محمد سوالمة، انصاف رزق الرفاعي، انعام عبد كليب، ايمان عارف القاضي، ايمان علي الربابعة، ايمان علي ابو غربية، ايمان محمد مكي، باسمة احمد الهزايمة، بسما عبدالله العثمان، تغريد محمود المواجدة، ثريا علي القيسي، جهاد سبحان عبيدات، حنان جبريل صبرة، حنان سليمان الصمادي، حنان عبدالرحمن البدوي، حنان محمد الدرويشي، حنان مصطفى الشويات، حنين غازي الاسعد، ختام حمد عرايضة، ختام عبدالله عودة، ختام علي الزيتاوي، ختام قاسم شطناوي، خلود خليفة عرسان، خولة جميل اسماعيل، خولة محمد العلي، خيرات محمد شديفات، دلال علي المريان، دلال موسى الزغول، رحاب محمد مومني، ردينة سامي السماعين، رنا سامي عماري، رنا علي ابو يوسف، ورندة احمد الصمادي، رهام قاسم الجراح، رويدة سليم شطناوي، رويدة يوسف القوال، ريا خليفة مصطفى، ريم محمد عتوم، ريم محمود التل، ريما محمد الصمادي، سحر عبدالله الصمادي، سعاد محمد الشديفات، سكينة احمد ملكاوي، سلوى عارف المستريحي، سمر خالد ابو عاشور، سمر خالد العساف، سناء سليمان الزعمط، سناء ضيف الله القعقاع، سناء عبدالقادر شطناوي، سناء عطاالله الشقارين، سهير سيف السيوف، سوسن خالد بني ياسين، سوسن صالح الربابعة، شادية جيل الصمادي، شهيرة عبدالرحيم حراني، عائدة علي عمري، عائشة مبارك عبدالحافظ، عبلة احمد عواد، عبير ربحي الناطور، عبير عبدالله العساسلة، عربية زكي عبدالرحيم، عريفة محمد حسن، عواطف عبدالله العساسلة، عيدة محمد السليم، غادة بنية دبابن، فاطمة جبر نوافلة، فاطمة عبدالرحمن بني نصر، فاطمة عبدالكريم الصمادي، فاطمة عبدالله الكراسنة، فاطمة عبدالمنعم الرفاتي، فاطمة علي الزغول، فاطمة عوض الضميرات، فاطمة محمد الشنينة، فاطمة محمود موسى، فاطمة موسى خمايسة، فاطمة مسى العمري، فتحية محيي الدين المحمود، فداء موسى محافظة، فدوى محمد العمري، فردوس محمد ابو غزالة، فريال احمد الرفاعي، فريال ضيف الله المشعور، فريال عبدالعزيز العيسى، فوزية منصور الزريقات، كفاح صبحي حيمور، كفاح محمد الروسان، كفاح محمد مراشدة، كوثر ابراهيم ارشيد، كوثر ارفيفان الرشدان، كوثر محمد مومني، كوثر محمد القضاة، لمياء علي الشتيويين، لوزة سليمان خطاطبة، ليما حسن العتوم، لينا محمد مريان، ماجدة سالم العبابنة، ماجدة صلاح دويري، ماريانا يوسف سالم، مريم احمد الهزايمة، مريم سليم محمود، مريم قاسم معابرة، مريم هلال قواسمة، منال علي شحادة، منال نايف الرفاعي، منال نجيب الجلابنة، منى باير طبيشات، منى خلف الرفاعات، منى عبدالله العتوم، منى مصطفى الدباس، مها جمال الخطيب، مها خلف العليمات، مهى عارف اسعيد، موفقه علي الدبابة، ميساء مصطفى الروسان، ميسر علي الباير، ميسون محمد الحوراني، نازك محمود الصمادي، نايفة احمد ارقيبات، نجاح محمد الخشاني، نجاح ناصر عبيدات، نجود راضي الحمود، نسيمة عبدالله البكار، نعمات حسان الرحيباوي، نهاد اسماعيل الطوافشة، نهاد حمد ربابعة، نهايا يوسف شهاب، نهلة احمد الروسان، نهى علي الصمادي، نوال احمد المومني، نوال محمد الفيكري، هدى فيصل الجراح، هدى قاسم محمد المومني، هناء راضي الجرارحة، هناء محمد الخطاطبة، هند عبد الدراوشة، هيا غصاب القاضي، هيام محمد البدور، هيفاء الزعافرة، هيفاء مصطفى صوان، هيفاء نايف الصمادي، وجدان فهد الماضي، وجدان محمد القضاة، وجدان يوسف المومني، وفاء احمد ملاعبة، يسرى علي القضاة، ويسرى مصطفى فريحات،

الكلية: مجتمع اربد

ابتسام خليل شريف، ابتسام علي القضاة، اخلاص فارس العنامرة، اخلاص مصطفى الخضيرات، اروى عليان اسويد، اروى منعم القضاة، اسماء ابراهيم مطالقة، اسماء عبدالله المراشدة، اسماء محمد الشرع، اكرام احمد بني عيسى، اكرام عبدالخالق ابو رشيد، امل رضوان العكور، امنه عبد الغويرين، اميرة علي العقرباوي، اميمه محمد عباينة، اميه احمد ابراهيم، امية محمد العمري، انتصار سليمان العليمات، ايمان قاسم دويري، ايمان لطفي سميحان، بثينة عبدالمنعم عيد، جواهر عطاالله الشرعة، حنان سليمان العزام، حنان عبدالمجيد قباجة، حنان فضيل مستريحي، حنان مشهور الخرشان، حنان مفلح العرايضة، حياة محمد القضاة، ختام احمد العبادي، ختام عبدالهادي الخرابشة، ختام علوان الجمعان، ختام علي العمري، ختام محمود عبيدات، ختام وليد احمد، خلود راضي الخطيب، خلود عبدالكريم اسعد، خلود عيسى العكور، خنساء سليمان الطلق، ربيعة محمد القضاة، ردينا فالح طاهات، رسل عبدالرحمن الناصر، رسمية علي الشرمان، رفيدة علي القاسم، رنا محمد بني هاني، رندا عقيل راجي، زينب محمود مستريحي زينب حمدان الفقراء، سحر ابراهيم شاهين، سحر ابراهيم السالم، سحر محمود الرجوب، سعاد جبر سعيد، سماح حامد صلاحات، سمر سليمان بدور، سمر علي مكاحلة، سميرة رجا محول، سناء احمد لبابنة، سناء خليل دقامسة، سناء محمد ملكاوي، سوسن ماجد صالح، سوسن محمد تيم، صالحة محمد عليمات، صفاء توفيق الريحاني، صفاء محمد الخب، طليعة جودت السعيد، عاشة ابراهيم الشياب، عائشة محمد ايوب، عريب علي الزعبي، عزيه يوسف يوسف، عفاف خليفة سلاجه، علياء موسى الدهامشة، عندليب حمد الجوارنة، عواطف عمر الفراخنة، غادة اعقيل البواب، غادة مصطفى عادي، غادة وجيه محمود، غفران حسين العمري، فاتن جمال مقابلة، فاديا ابراهيم السالم، فاديمة محمد مطالقة، فاطمة احمد العمري، فاطمة فالح عودات، فاطمة محمد طالب، فاطمة مصطفى الشرمان، فاطمة موسى عباينة، فائدة محمود عيون، فردوس مناور القرعان، فريال احمد الكردي، فريال مناور القرعان، فوزية مصطفى الجمال، فيرا يوسف هجاج، كاملة ناصر المحمد، كفاح حسن العلامي، كفاح فايز اسماعيل، كلثم عيسى جرادات، لينا فاروق الخماش، ليندا ذوقان عكروش، ليندا محمد المحمد، مجاد محمد الافغاني، منى محمود سلامة، ميسر ابراهيم الطعاني، ميسر حسن ابو شومر، ميسون مسفر السعود، نادية سلامة بني عامر، نبيهة مبارك مبارك، نجاح ابراهيم الشريفة، نجاح حسين عباينة، نجاح حمدالله الخصيلات، نجاح عبدالله ياسين، نجاح عوض بشابشة، نجاة محمد ابو الفول، نهاد محمد الدويري، نهلة محدم الزعبي، نهى مصطفى الشرفان، نوال عيسى الزعبي، نور ديب السويد، هدى محمد الملاد، هناء محمد العمري، هيا عيد الخرابشة، هيام حسن صقور، هيام محمد حماشا، هيام محمد بني عيسى، هيلدا محمد حداد، وجدان محمود الجراروة، ياسمين فوزي بني ياسين، ويسرى الزواهرة.

الكلية: التمريض / البشير:

احمد قاسم الديري، احمد محمود الزيود، اعتاد يوسف الخريسات، انعام عبدالله بدر، ايمن محمود القطارنه، باسم عبدالغفور القضاه، برجس ياسين الزعبي، بسام احمد الضرغام، جمال فخري الرفاعي، سمر احمد المحارمه، سهير عارف تعناعه، صلاح الدين احمد الزعبي، عبدالله حسين النمراوي، عمر ابراهيم حزر الله، عوض الله عدنان سامان، فاطمه مصطفى محمد، فاطمه نواف المعايطه، فداء عبدالله عوده، فراس شاهين الخريسات، محمد خليل محمد، محمد موسى الحيح.

الكلية: التمريض والقباله / الزرقاء:

خلدون زعل المعايطه، خلود محمد داوود، رائده سامي حداد، عبدالجبار الحراحشه، عمر احمد الحسون، محمد عزيز نصر الله، محمد فهد الخلايله.

الكلية: التمريض والقباله/ اربد:

استير غصاب عويس، اسماء عبدالله هياجنه، ختام خليل الشقيرات، خلود علي القرعان، خلود غازي بني هاني، رندا موسى طشطوش، سناء فلاح المساعده، سهير نسيم ابو ليل، منال محمد الحمود، مها عبدالكريم بني هاني، مي «محمد خير» المومني، نها محمد الخطيب.

الكلية: العلوم الاسلامية:

ثائر محمود غنايم، جمال محمد حسين، سالم حمود المعاعيه.

الكليه: التدريب الاحصائي:

صابر خلف الحواتمه، عبير يوسف موسى، منال الياس خوشت، نايفه علي الكعابنه، هيلين كمال بركات.

الكليه: المركز الجغرافي:

احمد محمد صادق المومني، اسامه سليمان بركات، ثائر محمد يونس، خالد احمد النوايسه، رسلان مرشد البدوي، رياض سلامه النجادا، زين العابدين عبدالرحمن حسبان، غازي صالح العقرباوي، مازن ابراهيم الكنانيه، محمود مقبل العبداللات، محمود نواف الهواوشه، مهند محمد جرادات.

الكليه: الخدمه الاجتماعيه:

ابتسام عيسى الشروانه، ابتسام محمد حسين، احمد توفيق الزيادات، اروى محمد ابو اعمير، اريج احمد العموري، اسماء محمود الخطيب، الما شامخ الكيلاني، الهام عبدالعزيز عبدالله، امل محمد المجالي، امل محمود الحيران، اياد عبداللطيف قضاه، ايمان عدنان محمد الصمادي، بدر محمد النواقله، بسام خالد الشرقين، بسمه بشير الشامي، بسمه علي المرايات، بشار عادل عماري، جميله سليم العطاونه، جهاد سعيد الخطيب، جهان اكرم النجار، حاتم فارس عرباس، حنان عبدالحفيظ الشوابكه، حنان عبداللطيف احمد.

خلود عطاالله ابو ديه، هلال ابراهيم المرعي، ديمه محمد السليم، رابعه محمود جبر، رائده عبدالرحيم صالح، رياض محمد الخريشه، ريم صالح المهيرات، سناء يعقوب شقور، سهام عطا الرشود، صباح عبدالرحمن السعدي، صفاء محمد البيطار، عائشة حماد مريزيق، عائشه محمود ابوعلان، عبدالباسط سلمان الكفاوين، عبله اديب سوار، عبير فخري البزور، عماد حسن مساعده، غاده محمد البرور، غالب سليمان السواريه، فاتنه طلب سعد الدين، فاطمه علوان الجمعان، فائده مفيد الحاج، فداء احمد الشرفاء، فداء فندي الحميدان، فراس سامي ابو الغنم، ليلى مصطفى الشاشاني، ليلى نهار النصيرات، مالك نافع الشوابكه، ماهر محمد صندوقه، مريم داود ناصر، منال غالب الطوال، منتهى محي الدين البراك، ناصر حماد الخوالده، نجلاء يوسف ابو العفيص، نواف عبدالمحسن القصاص، هند محمد الدويري، هيام علي عصيده، وليد عبدالله العمري.

الكلية: الاتصالات السلكية واللاسلكية:

بركات طالب محمد، سعيد جميل الدباس، عادل احمد العبابنه، عبدالاله عبدالمجيد السيوف، عبد صالح مصلح، عمر حسين الخلايله، فراس محمود جبر، لؤي محمود ابو سليم، محمد ابراهيم صبره، محمد احمد الفقهاء، محمد جميل العموري، محمد فهد عبدالفتاح، محمد فهمي ابوهنود، محمد محمود الشواكري، محمود عوده الدعجه، مهدي كامل ايوب، مهند محمد حمدان، هايل حمد الشوبكي.

الكليه: الطفيله للمهن الهندسيه:

احمد خالد هنداوي، احمد عبدالله الكحله، امجد فوزي محمد، بلال ابراهيم مشعل، جهاد يوسف عبدالجليل، حسام فوزي عاصي، حسام مجلي ابو جابر، حسان فخري الزغول، خالد احمد العجولين، رائد احمد العمري، رشاد عبدالغني الجندي، زيد اسحق عجيلات، طلال جوده الزق، عامر عبدالنبي بني عيسى، عبدالكريم فواز البطاينه، عبدالله محمد بواعنه، عماد الدين علي الشقران، ماهر فؤاد النمرات، محمد ايوب العمري، محمد حسين الطحاينه، محمد رحيب الشيخ، محمد عبدالرحمن شتيان، محمد عبدالرحيم المحاسنه.

محمود احمد قاروط، محمود عبدالقادر الغوله، مراد احمد ياسين، مراد محمود الحجاج، نايف اسماعيل الرجوب، نزار احمد العويدي، هشام ممدوح الشباطات، ياسر محمد جوارنه ويوسف عبدالرحمن رشيد.

الكلية: مجتمع الزرقاء:

ابتسام احمد فريحات، احمد صالح كفاوين، احمد عبد الوهاب الصعوب، احمد عوض النعيمات، احمد محمد رواشدة، اروه احمد خضر، اسامة فهد الفالح، اسراء منصور الخصاونة، اسلام احمد عوض، اسماء مفلح الشرمان، اشرف محمد العوايشة، امجد خلف الحجوج، امل غديفان الخضيرات، امل محمد الضروسي، انتصار فارس الخلايلة، اياد يوسف عريقات، ايمان الصيحات، ايمان مسعود الشاعر، ايمان مطلق الدعسان، ايمن ربحي احمد، ايمن عبد العزيز المغيشات، ايمن عز الدين ابزاخ، ايمن محمد رباع، ايهاب نعيم حدادين، ايوب محمود الغنيمات، باسم عبد السلام الدحيات، برهان سليمان مزاهرة، بسام محمود احمد، بشار نبيه حدادين، بلال راتب الاشقر، تماري زهير الكناري، جهاد محمد بني شعبان، حازم محمود الغزو، حاكم قاسم السواعير، حاكمة سليم المراوي، حسام يوسف حداد، حسان ادريس سالم، حليمة حسام سعيد، حنان محمد الصمادي، خالد سليمان الزيرة، خالد عطيوي الهواوشة، ختام شاهر الفريحات، خلدون سلمى ريحاني، خلود محمد سمور، خولاء خليل المصري، خولة

البقية ص ٢١

السيوم الوطني.. للمملكة العربية السعودية



تجتذب المملكة العربية السعودية اليوم انظار العالم الخارجي وتثير اهتماما شديدا لدى شعوبه وحكوماته بالتجربة الرائدة التي تخوضها في سبيل ان تحقق الرفاهية الاجتماعية لشعبها في اطار الشريعة الاسلامية التي قامت الدولة على اسسها والحفاظ على القيم التقليدية المتوارثة للمجتمع السعودي.

فللمملكة بعد ان تحققت لها وحدتها الوطنية على يد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود اصبح التلاحم بين قمتها وقاعدتها مصدرا للقوة والقدرة التي تهتدي بتعاليم العقيدة الاسلامية وتستعين بكل معطيات التقنية الحديثة وصولا الى اهداف التنمية المتوازنة في شتى القطاعات.

وضمن اطار الاهداف المحددة لهذه المسيرة يجيء في مقدمة اهتمامات الدولة وتطلعاتها توفير الرفاهية الاجتماعية وتحقيق حاجات المواطن السعودي عن طريق توفير الخدمات له واشراكه في ثمار التنمية ومعطياتها.

وقد تم قطع خطوات كبيرة على هذا الطريق تمثلت في الانجازات الضخمة التي تحققت في مجال المرافق والخدمات العامة والتطور بشكل عام في شتى المدن والقرى.

وتحتفل المملكة العربية السعودية الشقيقة اليوم، بيومها الوطني.. وهو اليوم الذي اعلنت فيه وحدتها بقيادة مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود لتصبح بنيانا واحدا متينا يعلو ويتطور باستمرار وليشكل دعائم اساسية للعرب والمسلمين في مختلف اقطارهم وامصارهم.

ومن خلال هذه المناسبة التاريخية، يبرز سجل ضخم من الانجازات، وشريط حافل بالمآثر.

وتشكل النجاحات الكبيرة المتواصلة التي حققتها المملكة، والتطور المتصاعد في مختلف المجالات، وعلى جميع الاصعدة، شاهدا دائما على ما تتسم به قيادتها من الحكمة، وبعد النظر، والحرص على تنفيذ كل ما من شأنه رفع شأن البلاد، مع الاسهام الوافر، دون انقطاع في الوقت ذاته، في رفد ومساندة سائر البلاد العربية بخاصة والاسلامية بعامة.

وتعتبر طريقة التنمية والتطوير. المتوازنة التي تنتهجها المملكة مع التمسك الكامل بالقيم والمثل العربية والاسلامية الاصيلة. مثالا على مقدرة التوفيق في هذه المجالات ووضع المعادلة التي لا يطغى فيها جانب على اخر..



جلالة الحسين وخادم الحرمين الشريفين.. مسيرة خير وبركة..

٥٦ عاما من النماء والازدهار

حرص واهتمام بالقضايا العربية والاسلامية.. وجهود مكثفة لتسوية النزاعات في المنطقة

منذ قيام المملكة العربية السعودية، على يدي المغفور له الملك عبدالعزيز في الثالث والعشرين من ايلول ١٩٣٢ تم ارساء قواعد الحكم فيها على اساس كتاب الله وسنة رسوله الكريم.

فدستور المملكة العربية السعودية قائم على العقيدة الاسلامية، والقرآن الكريم، والسنة النبوية الشريفة، وذلك لان الاسلام ليس واحدا من الديانات التوحيدية الثلاث الكبرى في العالم فحسب، بل هو اسلوب في الحياة، ونظام تشريعي عملي متكامل، يفرض قواعد محددة للسلوك في الحياة الخاصة، وفي التصرف الاجتماعي والمعاملات التجارية، الى جانب انه يدعو الى المساواة بين الناس، والى التسامح تجاه اصحاب الديانات الاخرى، والتسليم لارادة الله جل جلاله.

ويقف على رأس المملكة الان، احد انجال مؤسسها العظيم، وهو خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، الذي يتولى ايضا رئاسة مجلس الوزراء.

ويتمتع المجلس بالصلاحيات التنفيذية الكاملة، كما انه يتولى المسؤوليات الادارية المباشرة، والرقابة المالية.

وتضم كل وزارة جهازا متكاملا من الموظفين والادارات، لضمان حسن تنفيذ خطة التنمية الاجمالية العامة:

والى جانب خادم الحرمين الشريفين، الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد، والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء، ورئيس الحرس الوطني. والامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

التنمية

ان ثروات البلاد البترولية التي تنفق بحكمة في اطار خطة اقتصادية متكاملة، هي ذات اثر حاسم في تحقيق الرفاهية لشعب المملكة. والى ما قبل فترة زمنية غير طويلة، كانت ايرادات الحج تشكل بندا هاما في واردات ميزانية الدولة، اما الان فان المملكة العربية السعودية تنفق مبالغ طائلة لاستقبال الحجاج بحفاوة وتأمين راحتهم.

ولئن كانت الخطط التنموية في المملكة العربية السعودية تشتمل على اهداف قد تختلف في الصياغة من خطة الى اخرى، الا انها في جوهرها تكاد تكون واحدة حيث تتركز جميعها على:

- الحفاظ على القيم الدينية والاخلاقية الاسلامية.
- تعزيز الدفاع عن المملكة.
- ترسيخ الامن الداخلي بالمملكة.
- الحفاظ على الاستقرار الاجتماعي ودعمه.
- تخفيض حجم الاعتماد على النفط الخام كمصدر للدخل.
- وخطط التنمية في المملكة العربية السعودية تؤكد على ضرورة تطوير الموارد البشرية من التعليم والتدريب والرعاية الصحية، ومن اجل هذا هيأت المملكة الموارد الضرورية



الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد

اللازمة، فانتشرت برامج التعليم والتدريب على مختلف المستويات بشكل ملحوظ وعلى امتداد المملكة باكملها.

التعليم

واذا كان التعليم العالي، بمختلف اشكاله ومستوياته هو مرحلة من مراحل التعليم التخصصي الاكاديمي الذي يهدف الى سد الاحتياجات الحاضرة والمستقبلية للمجتمع، فان اهداف هذا النوع من التعليم قد خرجت من قلب الاهداف الاجتماعية والاقتصادية التي تسعى اليها المملكة في انطلاقتها الطموحة على صعيد التنمية، واستنادا للسياسة التعليمية التي تحدد الاهداف العامة للتعليم على اعتبار ان غاية التعليم هي فهم الاسلام فهما صحيحا مكتملا، وغرس العقيدة الاسلامية ونشرها وتزويد الطالب بالقيم والتعاليم الاسلامية وبالمثل العليا، واكسابه المعارف والمهارات المختلفة، وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة وتطوير المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا، وتهيئة الفرد ليكون عضوا نافعا في بناء مجتمعه.

ومن هذه القاعدة جاءت اهداف التعليم العالي في المملكة العربية السعودية تعبيرا عن المبادىء والقيم الاسلامية، وانعكاسا للاهداف العامة لخطط التنمية.

الصحة

لقد حققت المملكة قفزات هائلة، ادت الى تحسين المرافق الصحية في فترة اعداد خطة التنمية الخمسية الاولى.

فلو نظرنا الى الفترة التي غطتها الخطتان الخمسيتان الاولى والثانية للتنمية (١٩٧٠/ ١٩٨٠) لوجدنا ان العدد الاجمالي للمستشفيات (الحكومية والخاصة) ازداد من ٧٤ الى ١٠٤ وصحب ذلك بالطبع زيادة في عدد الاسرة بالمستشفيات من حوالي ٩,٠٠٠ سرير الى اكثر من ١٧,٥٠٠ سرير، وقد احتاج تشغيل كل تلك المرافق الطبية الحديثة الى اعداد اكبر من القدرات الطبية. وعليه فقد ازداد عدد تلك القدرات بالمملكة بمقدار اربعة اضعاف اي ٦,١٧٤ الى ٢٥,٢٤٠ ومن ضمن هذا الرقم نجد ان عدد الاطباء والطبيبات قد ازداد من ١,١٧٢ الى ٦,٤٦١ ويشكل الاطباء السعوديون نسبة متزايدة من تلك الزيادة في القدرات الطبية.

وفي الوقت الذي يزداد فيه عدد مرافق الرعاية الطبية يتحسن مستواها بشكل كبير. ولم تهمل وزارة الصحة حقل الطب الوقائي فقد وضعت برنامجا دائما للتطعيم والتحصين ضد الامراض، ونشر التوعية الغذائية وتوفير الرعاية للامهات قبل الولادة وبعدها، ومعدات للتصوير باشعة اكس، وعلاج الاسنان. ويتم بصفة منتظمة تطهير الاماكن التي تتكاثر فيها الحشرات والميكروبات المسببة للامراض مثال الملاريا والبلهارسيا.

ان التحسن الهائل الذي تحقق في مجال الرعاية الصحية التي تقدمها الدولة بالمجان لكافة المواطنين والمقيمين والحجيج يعد من اعظم المكاسب التي عادت على البلاد من ثرواتها النفطية.

الاعلام

ان وزارة الاعلام الى جانب انها تعنى بتوفير المعلومات والحقائق عن المملكة العربية السعودية للعالم الخارجي، عن طريق اصدار الكتب والنشرات، وانتاج الافلام تتولى ايضا اذاعة الاخبار، والعمل على توفير البرامج الثقافية والترفيهية عن طريق منشآت البث الاذاعي، وخمس محطات للتلفزيون وتقوم هذه المحطات في الرياض والدمام والقصيم والمدينة، وجدة وتكملها محطتان للتقوية تنقلان البث التلفزيوني من جدة الى مكة والطائف. وتتيح المملكة العربية السعودية خلال موسم الحج لاكثر من ٤٥ بلدا اسلاميا ان تشارك في بث وقائع الحج اذاعيا وتلفزيونيا بواسطة الاقمار الصناعية.

وضمن مخطط الوزارة من اجل ابقاء سكان المملكة والزائرين على علم بالمنجزات التي تتحقق في كل مجال ومن اجل نشر المواد الاعلامية التي تنتجها الوزارة نفسها، فقد باشرت باقامة مراكز اعلامية في المدن الرئيسية. وهناك مركزان قطع العمل فيهما خطوات كبيرة في الرياض وجدة، وواحدة من الهيئات التي تشارك في هذا العمل هي وكالة الانباء السعودية التي هي المصدر الرسمي للانباء في المملكة العربية السعودية.

وتجهد وزارة الاعلام من اجل ان ترتقي بالصحافة السعودية الى المستوى الذي يتوافق مع المكانة المتزايدة التي اكتسبتها المملكة لتمكينها من الاضطلاع برسالتها والاخذ باساليب التكنولوجيا الحديثة. وفي الوقت الحاضر تصدر ٩ صحف يومية في المملكة (من بينها صحيفتان بالانجليزية) كما تصدر نشرات يومية باللغة الانجليزية ومجموعة من المجلات الاسبوعية والشهرية.

الزراعة

تعتبر تنمية الزراعة والموارد المائية من الاهداف الرئيسية التي تتوخاها سياسة الحكومة بهدف استغلال امكانات المملكة الزراعية، لتقليل الاعتماد على استيراد المنتجات الزراعية والمواشي من الخارج، وضمان مستوى معيشي افضل للمزارعين عن طريق زيادة طاقتهم الانتاجية.

وتستمر برامج التنمية الزراعية وتحقق نجاحات ملموسة متغلبة على العقبات المتمثلة في عدم وفرة المياه وعدم ملاءمة، الكثير من الاراضي ويجري المزيد من الكشف عن المياه الجوفية واستثمارها، لا سيما في المنطقة الوسطى.

اما تحلية مياه البحر، فهي تأخذ حجما متصاعدا في المملكة العربية السعودية، وستكون في المستقبل، المصدر الرئيسي للمياه بالنسبة للمدن والمنشآت الصناعية على الساحلين الشرقي والغربي للمملكة، وعلى غرار محطات التحلية القائمة حاليا، فان المصانع الاكبر حجما سوف يتم تصميمها لانتاج المياه والطاقة الكهربائية على السواء.

ان سكان البادية يشجعون اما على الاستقرار او على تحسين نوعية مواشيهم اذا كانوا راغبين في الاستمرار على نمط حياتهم الحالي، مع تأمين ما يحتاجون اليه من خدمات اجتماعية اساسية لا سيما في قطاعي الصحة والتعليم، وتقوم وكالة شؤون البادية في وزارة الداخلية بتأسيس تعاونيات تسويقية وتحسين نوعية المراعي، اما رجال البادية الذين يختارون الاستيطان وممارسة الزراعة، فتقدم اليهم الاراضي والبذور بالمجان الى جانب الارشادات الضرورية.

ولا يقتصر توزيع الاراضي على اهل البادية فحسب بل يشمل كل قطاعات السكان، واذا حقق المزارعون نتائج ايجابية على مدى فترة تجريبية مدتها سنتان او ثلاث سنين، فانهم يمنحون ملكية كاملة، والا فان الارض تؤول الى الدولة من جديد.

الامير سلطان بن عبدالعزيز

الرياضة والشباب

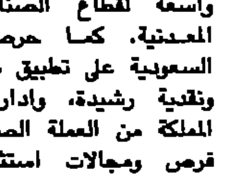
تعكس البرامج الواسعة النطاق لرعاية الشباب الواردة ضمن الخطة الخمسية، ايمان الحكومة العميق باهمية الاهتمام بمواطني الغد المعقود عليهم امل الامة.

وان الهدف الاساسي لهذه البرامج هو المساهمة في تنشئة الشباب. على نحو يضمن اقامة توازن بين الجوانب الخلقية والبدنية والنفسية والاجتماعية في حياتهم مع العمل في نفس الوقت على تنمية طاقاتهم وقدراتهم الخلاقة لكي يساهموا ايجابيا في تنمية المملكة اجتماعيا واقتصاديا.

اما الرياضة في القطاع الخاص فتشرف عليها ادارة رعاية الشباب، التي تشمل مهامها الاكثر اهمية وصنع الخطط بشأن افضل استخدام لوقت الفراغ لدى الشباب، وتوفير التوجيه والرعاية لهم، وتنمية وتشجيع النوادي الرياضية، والثقافية وامدادها بالاعانات اللازمة لكي تحقق اهدافها.

ان الرياضة الاكثر شعبية والاكثر استهواء للاعبين هي كرة القدم، وتوجد في الرياض والدمام وجدة ملاعب نموذجية لكرة القدم تقام عليها المباريات بشكل منتظم بين الفرق السعودية. كذلك فان كرة السلة والسباحة وركوب الدراجات هي من انواع الرياضة التي تمارس كثيرا.

وفي هذه الالعاب الرياضية بشتى انواعها، يظل الحرص قائما دائما على توفير قدر متوازن من التربية الخلقية والتربية البدنية في آن واحد.



تنويع مصادر الدخل

الى جانب اهتمامها بالقطاع الزراعي، فقد اولت الحكومة اهتمامات واسعة لقطاع الصناعة، والثروة المعدنية، كما حرصت المملكة السعودية على تطبيق سياسة مالية ونقدية رشيدة، وادارة احتياطات المملكة من العملة الصعبة، وايجاد فرص ومجالات استثمار، وتنويع مصادر الدخل، بالاضافة الى اهتماماتها بقضايا التنمية الاجتماعية، والحفاظ على التراث السعودي، وتعزيز مسيرة الثقافة البناءة.

القوات المسلحة

وفي مجال تعزيز المكتسبات التي حققتها المملكة السعودية... وادراكها لاهمية القوات المسلحة في الذود عن المملكة، وتوفير الامن والطمأنينة للشعب السعودي وزوار الديار المقدسة.

فقد اولت المملكة السعودية بالغ عنايتها ورعايتها للقوات المسلحة والدفاع الوطني والامن العام، والدفاع المدني.

ولم تقتصر مزايا المسيرة السعودية المظفرة على تحقيق المكاسب والانجازات على الصعيد المحلي، بل امتدت لتشمل الابعاد القومية والاسلامية والاقليمية والدولية وخاصة في نطاق العمل المشترك ضمن مجلس التعاون لدول الخليج العربية والجامعة العربية، ومنظمة المؤتمر الاسلامي، ومنظمة الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة.

هذه هي المملكة العربية السعودية، في عيدها الوطني.. منارة هدى.. ومركز اشعاع.. وعنوان قدسية.. ورمز بناء واخوة.. وصورة مشرقة للدولة المتحضرة، التي تمزج بتوازن بين اصالة الماضي وعراقة الحاضر وتطلعات المستقبل، في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الشقيقة.

العلاقات الاردنية السعودية

ترتبط المملكة الاردنية الهاشمية والمملكة العربية السعودية بعلاقات اخوية متميزة قائمة على الاخوة والاحترام المتبادل.

ونستذكر.. في اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية الشقيقة، بكل الفخر والاعتزاز تنامي وتطور هذه العلاقات الاخوية في ظل جلالة الملك الحسين واخيه الملك فهد حفظهما الله.

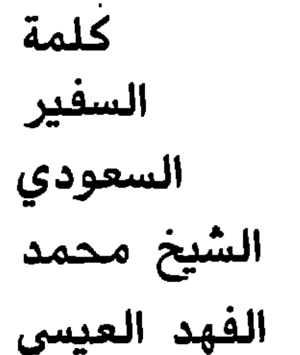
فقد حرص العاهلان العربيان على تدعيم وتعزيز هذه العلاقات الاخوية المباركة في مختلف المجالات، حتى غدت نموذجا للعلاقات بين الدول الشقيقة.

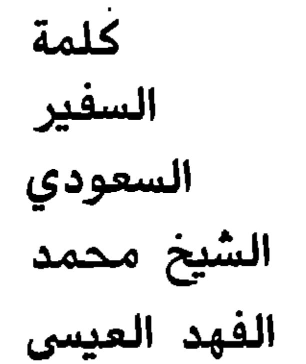
وقد عبر القائدان الكبيران عن حرصهما الدائم على تبادل الراي والمشورة، وتنسيق وجهات النظر حول مختلف القضايا العربية والاقليمية والدولية.

وركز الزعيمان في مباحثاتهما ولقاءاتهما ومشاوراتهما المستمرة على ضرورة تعزيز التضامن العربي والاسلامي، وحشد الطاقات العربية الاسلامية لاستعادة الاقصى والمقدسات والاراضي العربية والاسلامية، ومواجهة الاخطار والتحديات التي تهدد الاقطار العربية والاسلامية، وتحول دون استمرار امتنا في التصدي لحمل رسالتها السامية على طريق الهدى والخير والعطاء الحضاري والانساني.

لقد آمن الزعيمان العربيان بضرورة العمل العربي المشترك، واهمية بناء الموقف الموحد، وتعزيز القدرة الذاتية، وانتهاج سياسة الحياد امام صراع الدول الكبرى، مع الحرص على ضرورة الحفاظ على اخلاق وقيم وتراث وحضارة امتنا الماجدة، والتشبث بالهوية العربية الاصيلة ورسالة الاسلام السمحة، وحمل رسالة المحبة والوئام في علاقات متكافئة ومتوازنة مع جميع دول العالم.

كلمة السفير السعودي الشيخ محمد الفهد العيسى





اشاد الشيخ محمد الفهد العيسى سفير المملكة العربية السعودية لدى الاردن بمستوى تطور العلاقات الاخوية المميزة التي تجمع العربية السعودية والمملكة الاردنية الهاشمية على اسس متينة ومبادىء راسخة بقيادة العاهلين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه جلالة الملك الحسين.

وقال ان هذا التطور يتمثل بالاتصالات المستمرة والمشاورات المكثفة عالية المستوى بين الجانبين، والتنسيق المتواصل خدمة للاهداف الخيرة لشعبينا الشقيقين وامتنا العربية والاسلامية.

جاء ذلك في حديث خاص «للدستور» ادلى به الشيخ العيسى، بمناسبة العيد الوطني للعربية السعودية الذي يصادف اليوم، حيث جسد هذا اليوم وحدة المملكة العربية السعودية وتطلعاتها على ايدي المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود الذي ارسى قواعد امنها واستقرارها وازدهارها ومن بعده قادها وحافظ عليها مترسمين خطاه ابناؤه البررة.

وقال السيد السفير: ان ما تشهده المملكة من نهضة عمرانية مباركة بقيادة وتوجيه خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز انما يعكس حرصهما على تعزيز المنجزات التي تحققت طوال السنوات الماضية، وتعميقها بما يوفر الخير والرفاهية للشعب العربي السعودي، حاضرا ومستقبلا، وما يتركه ذلك من اثر ومنفعة طيبة في نفوس ابناء العربية السعودية، بل ومعظم ابناء المنطقة، لانعكاسات هذه النهضة عليهم جميعا. فقد رسمت العربية السعودية لنفسها برنامجا تنمويا في مختلف المجالات وعلى اساس الخطط المرسومة والبرامج الطموحة، بعد ان استكملت الخطط السابقة انشاء القاعدة التحتية العريضة من طرق ومواصلات وجامعات ومدارس ومصانع ومزارع، وبما يتلاءم مع احتياجاتها ودورها الطليعي على المستويين العربي والاسلامي وبمعايير العصر ومستلزماته، كما يتجلى في هذه المناسبة وضع حجر الأساس لمشروع التوسعة للمسجد الحرام بتكلفة تصل الى اكثر من ستة مليارات ونصف المليار ريال سعودي ليتسع بالتالي لحوالي مليون مصلي، وكذلك توسعة المسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة ليتسع حوالي ربع مليون مصلي.

وحول سياستها الخارجية قال السيد السفير: اولت العربية السعودية اهتماما واضحا لمختلف القضايا والمشاكل التي تواجه الامة العربية والاسلامية وكافة بلدان العالم الثالث، فاتسم الموقف السعودي بالعمل الدائب الايجابي من اجل توحيد الصف العربي والاسلامي ورفع شأنهما على اساس القواسم السياسية والمصالح القومية المشتركة. وعلى قاعدة قرارات القمم العربية والاسلامية، والوفاء بالالتزامات المترتبة عليها لكافة الاشقاء، على الرغم من تراجع مداخيل المملكة المالية سواء بسبب تدني اسعار النفط او زيادة الاعباء والاحتياجات الدفاعية.

كما سعت المملكة نحو الاهتمام الجدي لارساء قواعد ثابتة في صيغة العلاقات الاخوية بين بلدان مجلس التعاون الخليجي كمثل حي لصيغة التعاون والتنسيق والتفاهم بين الاشقاء. كما حظي الشعب العربي الفلسطيني وقضيته الوطنية باهتمام خاص من المملكة على المستويين الرسمي والشعبي فقد التزمت المملكة بدعم م.ت.ف واللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في وطنه وكذلك دعم انتفاضته الباسلة بكافة السبل والوسائل السياسية والمادية، وبشكل خاص من قبل اللجنة الشعبية المشكلة برئاسة الامير سلمان بن عبدالعزيز حيث تقوم بمهام جمع التبرعات ورفدها لصندوق دعم الانتفاضة المشكل من الجامعة العربية ومنظمة التحرير، وذلك كله في سبيل المساهمة لدعم الكفاح الفلسطيني نحو انتزاع حقه في طرد الاحتلال واقامة دولته الوطنية المستقلة بقيادة م.ت.ف ممثله الشرعي والوحيد.

وعلى صعيد توقف حرب الخليج قال الشيخ العيسى، لقد رحبت المملكة بتوقف الحرب وقبول ايران قرار مجلس الامن ٥٩٨، وهي تأمل ان تثمر المفاوضات العراقية الايرانية باشراف السكرتير العام للامم المتحدة على انهاء النزاع واستقرار المنطقة لمصلحة شعبي البلدين وشعوب المنطقة والسلام في العالم اجمع.

● التعليم الجامعي.. قطع شوطا كبيرا.

● زراعة القمح.. فاقت كل تصور



● الصحة.. حققت قفزات هائلة



● الرياضة.. للروح والبدن.

مفكرة الدستور

الجمعة ١١ صفر ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٣ ايلول ١٩٨٨م

هنا عمان

٦,١٥	في ظلال الايمان
٦,٣٠	مع المزارع
٧,٣٠	فيروزيات
٧,٤٠	صباح الخير
٨,٠٥	البث المباشر
٩,٣٠	دنيا الاطفال
١٠,٤٠	منوعات لفريد وشادية ونازك وكارم محمود
١١,٠٠	حدود الله
١١,٤٥	صلاة الجمعة
١,١٥	ما يطلبه المستمعون
٢,٤٥	مساء الخير
٥,١٥	حديث للشيخ الشعراوي
٦,١٥	منوعات لشحادة عامر وسميرة توفيق وسهام الصفدي
٦,٣٠	الارض الطيبة
٧,٠٠	ادب البادية
٨,٠٠	انباء الرياضة ومنوعات لنجاة وفريد
٩,٤٥	اللام واعدة
١٠,١٥	موشحات اندلسية واغنية لميادة الحناوي
١١,١٥	كلمات حول الاغنيات
١٢,١٥	منوعات لعبدالوهاب
١٢,٣٠	اخر المشوار
١,٠٠	انباء اليوم والقرآن الكريم والسلام الملكي

فريد الاطرش

نجاة الصغيرة

الصلاة

الظهر	١٢,٢٨
العصر	٣,٥٥
المغرب	٦,٣٦
العشاء	٧,٥٣
الفجر ليوم غد	٥,٠٤
الشمس ليوم غد	٦,٢١

الصيدليات

تلاع العلي	تلاع العلي
سحاب	الخريشا
ناعور	الهيثم
الطيبة	عبدالله
مرج الحمام	ابن البيطار
القويسمة	جبر
وادي السير	الصفاء
الرصيفة	ملجد + الاعتماد + يونس
المفرق	بيروتي
معان	خلدون
الرمثا	الايمان
مادبا	قيس
جرش	الاسراء
السلط	ابوعبيدة
البقعة	الاقصى
الشونة	وادي الاردن

الاطباء

عمان المناوبة الثابتة
عرفات الاشهب ٦٠٢٥٠٧
عادل ديدوب ٨٩٣٦٤٤
المناوبة الخارجية
يوسف الحوراني ٦٢٥٤٧٨
اكرم سمحان ٨٩٤٦١١

مادبا	نوفان سعايدة
المزار	اياد عبابسة
م. حطين	حسن عبدالغني
السلط	بشير الحياري
المفرق	صالح الحايك
دير علا	يوسف مصالحة
الرصيفة	معين بلبيه
الاغوار	حمزة شحرور
اربد	نبيل ابو العلا
البقعة	ابراهيم السطري
الكرك	مصطفى علاوي
غور الصافي	محمد الصرايرة
الزرقاء	راتب عطاالله
جرش	عدنان قطان
الرمثا	احمد قنو

اطباء الاسنان

خليل الصعيدي ٦٧٠٥٣٨
فرح عطاالله ٦٠٦٧١٧
محمد الجعفري ٧٧٥٤٣٨

اربد	زهير شهاب الدين
مادبا	نديم مطالقة
المفرق	علي خزاعلة
الزرقاء	نبيل مخامرة
الرصيفة	عبدالكريم ابوخيران

هواتف ضرورية

مقسم المطار	٠٨ ٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨ ٥٣٣٣٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني	١٩٩
قسم دفن الموتى	٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني عمان	٨٩١٢٧٠ ٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
ملاحظة للطوارىء	١٩٥
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٢ ٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١.١٩٢

حظك اليوم

- لحوالك الصحية يجب عرضها على الطبيب، لقاء في المساء مع احد الاصدقاء تسعد به.
- سوف تندم لاسرافك في قطع الوعود، ابحث عن وسائل للترفيه عن نفسك.
- يجب ان تستثمر روح التعاون المعروضة عليك ولا تحاول اللجوء الى التهور.
- توقع متاعب مالية بالاضافة الى متاعب العمل لكنك مع هذا لست متبرما.
- نتائج الاتصالات تبدو مشجعة، لكن احذرك من التورط في اي عمل.
- فترات الهدوء والراحة تشكل هامشا ثانويا بجوار متاعبك الاساسية.
- تبدو مكاسب اليوم امرا شاذا في حياتك المليئة بالمتاعب والعوائق.
- تدخل الزهرة بيت شمسك السابع مكونة اتصالا معاكسا يجلب المتاعب الصحية.
- لقاء مع احد الاقارب مساء، سوف تندم طويلا اذا واصلت اسلوب التهور.
- اذا امسكت لسانك فلن تكون النتائج خطرة ويمكن معالجتها، لا تستمر في ملاحقة اخطاء الزملاء لتكسب ودهم.
- لو انك تعالج الامور اولا باول لما واجهت اليوم اثارا متراكمة.
- احذر حادثة من محيط الاسرة رغم ان الحروق والجروح لا تكون خطيرة.

التلفزيون

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	رسوم متحركة
١٠,٤٥	ارنوبة وبدبوبة
١١,٠٥	السيدة ملعقة
١١,١٥	حكايات عالمية
١١,٤٥	المناهل
١٢,١٥	احباب الله
١٢,٣٠	شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٥	ابتهال ديني
١,٣٥	رفيف النور
٢,٠٠	حديث الشعراوي
٣,٠٠	بث مباشر من سيئول
٦,٠٠	وصلة عمان الاخبارية
٦,١٠	اغنيات في السباق
٧,١٠	الطوارىء
٧,٤٠	استراحة المساء
٨,٠٠	الاخبار
٨,٣٥	مسلسل السهرة
٩,٣٠	عرض برامج الغد
٩,٤٥	متابعات
١٠,١٥	مسرح النجوم
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	متابعة مسرح النجوم مفاجاة، السلام الملكي

جميل راتب

سيد زيان

القناة الثانية

٥,٣٠	مسرحية فرنسية «جوليا الجميلة»
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	برنامج وثائقي
٨,٣٠	برنامج ارقام قياسية
٩,١٠	مفخرة للجميع والجزء الرابع والاخير
١٠,٢٠	فالكون كريست
١١,١٠	الشركاء الثلاثة

هواتف ضرورية للمحافظات

• الكرك:

الدفاع المدني	٣٥٢١٩٩
المستشفى الحكومي	٣٥١٢٣٤
الشرطة	٣٥١١٠١

• معان:

الدفاع المدني	٣٢١٩٩
المستشفى الحكومي	٣٢٢٢٢
الشرطة	٣٢١٠١

• مادبا:

الدفاع المدني	١٩٩
المستشفى	٥٤٤٠٠٨
الشرطة	١٩٥

• السلط:

الدفاع المدني	٥٥٤٨٠٠
المستشفى الحكومي	٥٥٢٩٥٧
الشرطة	٥٥٥٦٢١

• المفرق:

الدفاع المدني	٤٣١١٩٩
المستشفى الحكومي	٣١١٢٦
الشرطة	٣٢١٠١

• الزرقاء:

الدفاع المدني	٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي	٩٨٣٣٢٣
الشرطة	٩٨٢١٢١

• العقبة:

الدفاع المدني	٣٤١٠٧٠
المستشفى	٣٤١١١٧
الشرطة	٣٤١٠١٢

• اربد:

الدفاع المدني	٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة	٢٧١٠٦٢
الشرطة	٢٤٤١٠١

كلمة السر

اعداد محمد وخالد علي الرماضنة/ الكتة ـ جرش

★ دولة اسيوية اسلامية تتكون من مقطع واحد وسبعة احرف.

قمة الوفاق والاتفاق، اسيا العربية، الاردن، سوريا، لبنان، فلسطين، العراق، الكويت، السعودية، قطر، البحرين، الامارات، عمان، اليمن الجنوبي، اليمن الشمالي، اسيا الوسطى، تركيا، ايران، باكستان، تركستان، افغانستان، الهند، الصين الشعبية، الصين الوطنية، الاتحاد السوفياتي، اليابان، كوريا الجنوبية، كوريا الشمالية، اندونيسيا، عيد.

المستشفيات

المدينة الطبية
• يوميا ما عدا الثلاثاء من الساعة ٣ ـ ٤ ظهرا
الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ـ ٣ ـ ٤ مساء

مستشفى الجامعة
• يوميا من الساعة ٤.٣٠ ـ ٦ مساء
الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن ٤.٣٠ ـ ٦ مساء

مستشفى البشير
يوميا ما عدا الثلاثاء من ٣ ـ ٥ مساء
الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن ٣ ـ ٥ مساء

المستشفى الاسلامي
• يوميا من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن ٤ ـ ٨ مساء
الجمعة من ١٠ صباحا ـ ٨ مساء

التاكسي المناوب

فراس/ عمان	٦٤٠٧٣٩
قاهر	٦٥٠٤٠٦
رانيا	٦٢٥٠٩٥
تكسينا	٦٤٤٦٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨
البرج	٦٦١٠٢٨
خلدون	٦٦٤٨٨٨
البستان	٦٦١٠٦٠
عاصم	٨٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣
رغدان/ صويلح	٨٤٢٤٠٠
النجاح	٨٤٠٦٠٦
النسمة	٨٩٩٩٤٤
الدويكات	٨١٦١١٥
ابوحيدر	٨١٥٢٦٤
مؤاب	٨٩٣٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤٦
عمان	٦٥١٤٢٤
الحويات	٧٧٨٢٠٥
المحيسن	٧٤٠٩٣٤
البشير	٧٩٠٥٥١

مسابقة الكلمات المتقاطعة رقم ١٠

اعداد: سميح حسني

مسابقة الكلمات المتقاطعة

اسبوعية ثقافية يحرز الفائز فيها اشتراكا في جريدة الدستور لمدة ستة اشهر ونقوم بنشر الحل الصحيح بعد اسبوعين من كل مسابقة.

الصيدليات المناوبة

(٢٤ ساعة)

رأس العين اول طلوع حي نزال ت: ٧٨٦٣٢٦، الفردوس، الاشرفية شارع مارطو ت: ٧٨٧٣٣٦، فراس جبل الحسين دوار فراس ت: ٦٦١٩١٢، السلام سقف السيل ت: ٦٣٦٧٣٠، برجاوي الوحدات شارع مادبا ت. ٧٨٦٣٧٠، بيروح شارع سقف السيل ت ٦٢٣٦٧٢، العاصمة ساحة امانة العاصمة ت ٦٣٧٠٥٥، طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت ٨٩٨٠٨٠، خلف الوحدات شارع مادبا ت ٧٧٨٦٥٣، الميدان ابو علندا ت ٧٢١٨٦٩

أربد الشرع شارع ايدون ت ٧٥٨٢٥

صويلح نجيب ت ٨٤٧٦٣٢ الحناوي ت ٨٤٥٣٧٦، بشار ٨٤٢٥٩٦

الزرقاء خليفة شارع الحاووز ت ٩٨٥٤١٧

الكرك الحياة ت ٣٥٢٨١٥ نصار ت ٣٥٢٨٥٢

مناوبة منتصف الليل

عمان

بعقرب جبل عمان الدوار الثالث ٦٤٤٩٤٥، الشميساني الشميساني فندق الامباسدور ٦٧٣٦٦٠، المجمع الشميساني شارع مجمع النقابات ٦٧٢٣٦٧، شوكت جبل الحسين دوار فراس ٦٧٧٦٦٦، الشخشير جبل الحسين خلف سينماالقدس ٦٦٦٤٩٥، قرطبة جبل التاج الشارع الرئيسي ٧٧٣٣٧٥، الحدل الاخضر جبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، اياد جبل الاشرفية مقابل مستشفى البشير ٧٧٤٨٢٢، الحياة وسط البلد شارع الملك طلال ٦٢٤٦٢٦، اليرموك جبل النزهة ٦٧٥٢٢٧، سامر جبل النزهة ٦١٥٢١١، خطاب ماركا دوار المطار ٨٩٣٤٨٥، القدس رأس العين ٧٤٣٤٣٦، سلامة ماركا الشمالية الشارع الرئيسي ٨٩٤٧٧٩، سعيدان جبل عمان الدوار الثاني ٦٤٢٢٠٩

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة	١٠.٠٠ صباحا
دمشق	١٠.١٠ صباحا
جدة	١٠.١٥ صباحا
القاهرة	١٠.٣٠ صباحا
الكويت	١٠.٤٠ صباحا
مسقط دبي	١٠.٥٥ صباحا
الدوحة البحرين	١١.٠٠ صباحا
القاهرة	٣,٤٥ مساء
شيكاغو ـ فيينا	٥.٣٠ مساء
القاهرة	٥.٤٥ مساء
استنبول	٦.١٠ مساء
باريس	٦.١٥ مساء
نيويورك فيينا	٦.٣٠ مساء
بانكوك	٧.١٥ مساء
لندن فرانكفورت	٧.٤٥ مساء
طرابلس	١,٤٥ بعد منتصف الليل
بغداد	٢,١٠ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة	٧,٤٥ صباحا
القاهرة	١١,٤٥ صباحا
فرانكفورت كوبنهاجن	١٢.٣٠ ظهرا
استنبول	١٢.٤٠ ظهرا
فيينا شيكاغو لوس انجلوس	١٢.٤٥ ظهرا
نيويورك مونتريال	١.٠٠ ظهرا
القاهرة	١.٣٠ ظهرا
طرابلس	٥,٠٠ مساء
الظهران	٨.٣٠ مساء
الكويت	٨.٤٠ مساء
البحرين ابوظبي	٨.٤٥ مساء
القاهرة	٩.١٠ مساء
دلهي	٩.١٥ مساء
دبي كراتشي	٩.٣٠ مساء
بغداد	٩.٥٠ مساء

الشركات الاخرى (القادمة)

الشرق الاوسط بيروت	١٠,١٥ صباحا
الالمانيه صنعاء	١٠.٢٠ صباحا
المصريه القاهرة	١.٢٠ ظهرا
طيران الخليج ابوظبي الدوحة	١.٣٠ ظهرا
الكويتيه الكويت	٢.٣٥ بعد الظهر
السعوديه جدة	٤.٠٠ مساء
اليونانيه اثينا	٥.٣٥ مساء
الامارات ـ دبي	٦.٠٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت	٨.١٥ مساء
الالمانية فرانكفورت دمشق	٩.١٥ مساء

الشركات الاخرى (المغادرة)

البريطانيه القاهرة لندن	٦.٣٠ صباحا
الهولنديه استنبول امستردام	٦.٣٥ صباحا
السويسريه لارنكا زيورخ	٨.٣٠ صباحا
الالمانيه فرانكفورت	١١.١٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت	١١.١٥ صباحا
المصريه القاهرة	٢.٠٥ ظهرا
طيران الخليج الدوحة ابوظبي مسقط	٢.٣٠ ظهرا
الكويتيه ـ الكويت	٣.٣٥ ظهرا
السعودية ـ جدة	٥.٤٠ مساء
اليونانيه اثينا	٦.٣٠ مساء
الامارات ـ دبي	٧.٠٠ مساء

السينما

بلازا	كنكورد	النجوم الاوبرا سابقا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧١	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢	
المهابيل وحسناوات المدرسة	ذات الفستان الاحمر THE WOMEN IN RED بالالوان	شرطي بيفرلي هيلز «الجزء الثاني» BEVERLY HILLS COP II	انتقام امراه NAKED VENGEANCE بالالوان	الفيلم الهندي الكبير نيل جالا بالالوان	ابن من انا بالالوان	المهابيل وحسناوات المدرسة REVENGE OF THE NERDS بالالوان	١ ـ جيتندرا في حبيبتي شقيه جدا ٢ ـ جاكي شان في غضب الابطال/ الجزء الاول بالالوان	١ بنادق الحب ٢ الضربه الصاعقة بالالوان	فتيات الرقم الصعب العمالقة / دارمندرا لا تساليني القاهر/ جاكي شان بالالوان	١ ـ مارد من جهنم/ ميثون شكرابورتي ٢ ـ فوق القانون ٣ ـ قاتلة الرجال ٤،٤٥٢٥٤/ يونس شلبي	١ ـ جاكي شريف/ صقر الابطال ٢ ـ جاكي شان/ البطل العنيد ٣ ـ فتيات الهتاف ٤ ـ عليل امله عاوز يحب بالالوان	١ ـ اميت بتشان/ القاهر الكبير ٢ ـ شاطىء الحب ٣ ـ المعلم السكير ٤ ـ زيرين ٥ ـ زوجي
٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠ ـ ٦,١٥ و ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦ ـ ٨,٣٠ مساء	١٢،٣،٥،٨ مساء	١٢,١٠ ـ ٣,١٥ ـ ٧,١٥ ـ ٧,٣٠ مساء	١١,٣٠ ـ ٣,٣٠	١٢،١٥،٣،٦،٨،٣٠ مساء			١١،٣٠،٣،٣٠،٧،٣٠ مساء	

ملحق الدستور الثقافي
الجمعة ٢٣ ايلول ١٩٨٨م رقم العدد ٧٥٧٦

قراءات في أدب جديد

القصة القصيرة في الاردن.. على هامش السؤال وهامش القراءة

بقلم: فخري صالح

يتساءل بعض الزملاء من الكتاب، في بضع مقالات كتبوها في الدستور الثقافي، خلال الاسبوعين الماضيين، عن أسباب غياب عدد كبير من الاسماء التي كانت تكتب القصة القصيرة في الاردن، وعن اسباب تراجع هذا النوع الادبي على صعيد الانتاج والجودة النوعية. واذا كان الوضع الادبي كله بحاجة الى اعادة نظر واعادة تقييم مع الأخذ بعين الاعتبار ضرورة أطراح اسلوب المجاملات والعمل على وضع الأمور في نصابها الصحيح، فان اثارة قضية القصة القصيرة ينبغي ان تبحث كما اشار الزميل الياس فركوح انطلاقا من الانتاج القصصي نفسه لا انطلاقا من الاسماء التي تكتب القصة. وهذا رأي شديد الوجاهة اذا فهم على وجهه الصحيح لأن كثيرا من القراءات والمعالجات النقدية التي تناولت هذا النتاج القصصي قد انطلقت في الكثير منها من مسلمات كان عليها ان تبحثها قبل ان تقر بكونها مسلمات، فلا مسلمات في الأدب ولا قوانين ثابتة، وما كان نتاجا متقدما واساسيا في مرحلة من المراحل يصبح في مرحلة تالية عاديا ويفقد الكثير من ادبيته. ونحن نعلم ان القليل من النتاج الأدبي يستطيع ان يتجاوز تاريخيته ليصبح نتاجا يتجاوز التاريخ مع احتفاظه بتاريخيته وتمفصله مع المرحلة التاريخية التي انجز خلالها.

لهذا السبب نحن بحاجة الى بعد زمني محددة لنستطيع الحكم على اهمية النتاج القصصي الذي كتب في الادن خلال الاربعين عاما الماضية، ونحن بحاجة الى عين نقدية فاحصة ترى مراحل التطور دون ان تغفل القفزات النوعية او النماذج الممثلة لأعماق التجربة الانسانية لنستطيع ان نضع ايدينا فعلا على الخصائص الشكلية والبنيوية للكتابات القصصية في الاردن.

ما يطالب به اخوتنا من كتاب القصة امر ضروري واساسي ليستطيع النوع الادبي اكتشاف نفسه وتتبع خطواته وقياس مقدار تطوره. لكن المشكلة الاساسية التي تواجهنا هنا هي المعيار الذي ينبغي ان نوظفه للحكم على نتاج قصصي يتفق اخوتنا الكتاب على كثرته وتنوعه واختلاط حابله بنابله ايضا. والمعيار ضروري لا للحكم على النتاج او تقييمه او تصنيفه فقط بل لغربلته واستخراج افضل نماذجه.

كيف ندرس نوعا ادبيا محددا في مرحلة تاريخية محددة وبقعة جغرافية محددة ايضا؟ كيف نعالج كما هائلا من النصوص اذا اردنا كتابة تاريخ النوع في بقعة جغرافية محددة، وكيف نحدد ما يستحق الدراسة؟

هذه الأسئلة اساسية بالنسبة للباحث الاكاديمي والباحث الذي ينتقي المادة التي يريد الكتابة عنها، وبدون الاجابة على مثل هذه الاسئلة سنظل نتداول اسئلتنا التي تتعامل مع الانتاج الآدبي وكأنه ظاهرة ميتافيزيقية. سنسأل انفسنا دوما، لقد كانت القصة القصيرة بخير فلماذا تراجعت في السنوات الأخيرة؟ كانت هناك اسماء معينة تكتب القصة ولكنها توقفت عن كتابة القصة، فلماذا توقفت؟

اولا: لنطرح على انفسنا سؤالا يتعلق بجدوى مثل هذه التساؤلات، على الرغم من مشروعية هذه التساؤلات وامكانية الاجابة عليها. لكن هل تتضمن الاجابة على التساؤل المطروح بخصوص تراجع الكتابة القصصية تفسيرا لتطورها النوعي ولمراحل تطورها؟ ان السؤال المطروح خاضع للنقاش لكن المشكلة الاساسية، التي تحسستها بعض الأقلام، هي عدم وجود كتابات مرجعية اساسية ترصد تاريخ الكتابة القصصية. كل ما يوجد لدينا هو نتف وقصاصات وهوامش على الكتابة القصصية، وليس هناك حتى الآن كتاب واحد على الأقل تصدى باقتدار لمعالجة هذه الظاهرة الثقافية.

لنعد الى الاسئلة التي طرحتها فيما سبق عن كيفية دراسة اي نوع ادبي ولنحدد طريقة المعالجة فيما يخص الكتابة القصصية في الاردن خلال الاربعين عاما الماضية. واعتقد، بصورة شخصية، ان الطريقة المثلى تتضمن المراحل التالية لكتابة تاريخ نوعي لهذه الكتابة القصصية:

أ - علينا اولا ان نقوم بغربلة هذا النتاج القصصي ونكتفي من كل مرحلة تاريخية بما هو دال على تلك المرحلة التاريخية او متقدم على صعيد النوع الأدبي، فنحن غير مضطرين لادراج كل نتاج صدر تحت عنوان «القصة القصيرة» في تاريخ النوع الا اذا كان يستحق الادراج بناء على خصائصه التي تتطابق مع خصائص النوع الأدبي في المرحلة التاريخية قيد البحث والدراسة.

ب - الخطوة التالية ستكون قراءة هذا النوع بالاستناد الى علاقيته مع المرحلة التاريخية التي انتج فيها وتبلور على الصعيد النوعي، وستتيح لنا هذه القراءة معرفة الأسباب التاريخية الفعلية التي ساهمت في تطور هذا النوع الأدبي واخذه مكان الصدارة في حيز زماني بعينه، وستتيح لنا معرفة اسباب التراجع في الانتاج كما ونوعا.

ج - علينا ان نأخذ في الاعتبار الاواصر التي تشد النتاج القصصي في الاردن الى القصة القصيرة العربية واعلامها الأساسيين في المراحل التاريخية المصاقبة للمراحل التاريخية المدروسة. ودون اخذ هذه المسألة في الاعتبار سنقرأ القصة القصيرة في الاردن وكأنها نبت شيطاني نشأ بفعل عوامل ذاتية لا علاقة لها بالتاريخ وعوامل التطور والنمو التاريخيين. وهذا ما حصل فعلا في القراءات القليلة التي عالجت تاريخ هذا النتاج نقديا في السنوات الماضية.

د - ينبغي ان نختار من هذا النتاج افضل نماذجه القصصية للتمثيل على طبيعة تطور الكتابة القصصية خلال الحقبة المدروسة، وسيمدنا هذا الاختيار بالمعالم الأساسية التي يمكن ان نسير على هديها في كتابة تاريخ نوعي للقصة القصيرة في الاردن.

انطلاقا من هذا التخطيط السريع لكيفية قراءة النتاج القصصي في الاردن اعتقد ان الاجابة على الاسئلة المطروحة في ساحتنا الأدبية ستصبح امرا ممكنا لا ينتمي الى عالم الغيب او دائرة البحث الميتافيزيقي. وغياب القراءة الملموسة التفصيلية دوما للأمور هو ما يدفع الباحثين والمبدعين والقراء ايضا الى طرح حلول لا علاقة لها بالواقع الملموس، لا علاقة لها بالانتاج او بالمنتج، او طرح اسئلة هامشية تتوخى الهروب من الواقع المرير احيانا وتتوخى السكوت عن امور قد يغضب الحديث منها الكثيرين ممن احتلوا مقاعد ليست لهم او اخذوا حجوما اكبر من حجومهم الفعلية. والى ان توضع الامور في نصابها علينا ان نسأل انفسنا دائما الاسئلة الجوهرية التي تتطلب اجوبة جوهرية ولا نظل قابعين في الهامش، هامش السؤال وهامش القراءة.

مرافئ

فلنتجادل

زهير ابوشايب

لقد اثار ظهور «قصيدة النثر» جدلا واسعا في الخمسينات، ولكننا حتى الان، لم نقرأ بحثا واحدا متكاملا عميقا حولها، ورغم ان مرحلة الخمسينات كانت مرحلة الجدل الفكري والثقافي والسياسي، الا انها لم تتمخض - باعتقادي - عن نتائج كبيرة اذ ها نحن في الثمانينات نرى انهيار كل ما بناه الخمسينيون تقريبا.. نراه رأي العين.

لقد كان عقل الخمسينات نشيطا وحماسيا، ولكنه لم يكن علميا فيما يبدو الان. وبالرغم من ذلك، فانه، دون ادنى شك، افضل حالا من عقلية الخواء التي تتسم بها مرحلتنا الراهنة، اذ ان المناوشات الانفعالية خير من الخواء الحكيم ايا كان.

ثمة الكثير مما ينبغي ان يقال حول كل شيء، فنحن لم ننخرط بعد في نسق حضاري يلم صورتنا، وقضايانا التي طرحت في بداية عصر النهضة لم تزل مطروحة دون ان نتقدم خطوة واحدة حتى الان، ونحن مصابون باحباط شامل وشرود مريع، رغم اننا متفقون جميعا على ضرورة الجدل والمطارحة الفكرية والنقد العلمي.

وكنت افرح في الاسبوع الماضي حين رأيت ردود الفعل التي اثارتها مقالة الصديقة سامية عطعوط حول تقهقر الكتابة القصصية في الاردن. ولكن الفرح لدينا ليس سهلا لانه ليس متاحا. فكما هي العادة انزلقنا الى كلام انفعالي انفعالي لم يضف شيئا ونسينا القضية الاساسية. لقد ذكرني هذا بالزوبعة التي اثيرت قبل شهور حول مجدارية الروح، حيث انخرط «المتلاسنون» مهاجمين ومدافعين في «الثرثرة»، ولم ينج من ذلك الا القليل القليل. لقد اتفقنا انذاك: يوسف عبدالعزيز وطاهر رياض وانا على كتابة مقال نتوسل فيه الى الجميع ان يكفوا.. او ان يخرجوا علينا بجدل نزيه يضيء اورواحنا حتى ولو ادى الى اشتعال النار في كل ما كتبناه.

وفي الاسبوع الماضي ايضا، طرح يوسف عبدالعزيز قضية مهمة وخلافية هي قصيدة النثر، ورغم اختلافي الكامل مع مجمل ما طرحه يوسف، الا انني اود ان اشير الى علمية المنطق الذي انتظم المقالة بشكل يثير الاعجاب.

هي ذي لدينا الان قضية اخرى للحوار، فنحن مختلفون حول «قصيدة النثر» لاسباب مختلفة واذا كنا نكتب للناس، فلماذا لا نفكر امام الناس؟

لقد كتب محمد القيسي «قصيدة النثر» وكتبها ابراهيم نصرالله ويوسف عبدالعزيز وغيرهم وعليهم ان يدافعوا عن كتابتهم.. لماذا قصيدة النثر؟ وما هي قصيدة النثر؟

ولم يكتبها وليد سيف او طاهر رياض او عمر شبانة او محمد الظاهر.. فلماذا ايضا؟

ثم من جهة اخرى.. على فخري صالح وابراهيم خليل وعبدالله رضوان ان يطرحوا وجهات نظرهم وعلى الاكاديميين ان يفعلوا مثل ذلك.

انني اطالب محمد القيسي بان يكتب عن قصيدة النثر التي كتبها وسأستفزه جيدا.

ان «التثاثر» المنثورة في ديوانه «اشتعالات عبدالله وايامه» ليست شعرا. ازعم انها ليست شعرا - وسأبين وجهة نظري فيما بعد - وازعم ايضا انها لا ترقى الى مستوى قصائد الديوان واسحب هذا الرأي على متنائر كل من ابراهيم نصرالله ويوسف عبدالعزيز وهذا ليس استفزازا مجانيا ولا القصد منه دفعهم الى الكتابة عن قصيدة النثر، رغم انني اتمنى ذلك ولكن لكي نتحاور جميعا لكي ننخرط جميعا في ايقاع واحد.

لقد قرأت ما كتبه ادونيس وانسي الحاج وكمال ابوديب حول قصيدة النثر وقرأت الحوارات التي اجراها امجد ناصر مع عدد من الشعراء الشباب حول قصيدة النثر وقرأت قصيدة النثر نفسها عند محمد الماغوط وادونيس وانسي الحاج وغيرهم ولكنني لم اقرأ ما يقنعني حول ذلك، اذ انني ما زلت مؤمنا بان قصيدة النثر ليست شعرا، وبان الشعر يجب ان يكون موزونا.

وفي المقابل لم اجد ما يقنعني لدى الذين يهاجمون قصيدة النثر ويعتبرونها لقيطة فلماذا نصر دائما على اغلاق الملفات وركنها الى النسيان؟ ولماذا لا نتفق جميعا على الحوار؟ فثمة الكثير مما ينبغي ان يقال حول كل شيء.. وجدير بنا ان نتجادل بالحسنى!! ●

ولماذا ايضا لا يسعى كل من د. نبيل الشريف وابراهيم العبسي وخالد محادين الى برمجة الحوار وتأجيجه وتأصيله في ساحتنا الثقافية؟ لماذا لا يستكتبون الكتاب حول ما يعتمل في سريرتنا من قضايا؟

لقد اثارت مقالة يوسف عبدالعزيز شهوة الكتابة لدي، ولكنني اتمنى ان لا العب وحدي اذ لا جدوى من ذلك ولو ان كتابنا واكاديميينا اضطلعوا حقيقة بما هم مرصودون له ونظروا نظرة جدية مخلصة الى الامر فانهم سيكتبون دون شك. نتمنى ذلك.

الذين لبسوا طاقية الاخفاء

بدر عبدالحق

في «الدستور الثقافي» الاسبوع الماضي، صفحة كاملة مفتوحة للاجابة على سؤال مرير، طرحته في وقت سابق، الزميلة الكاتبة القصصية سامية العطعوط.

اين ذهب الجميع؟ تسأل سامية، وهي تشير الى جيل من كتاب القصة القصيرة، الذين اختفى معظمهم، او توقف عن الكتابة، او انهم انزووا واكلت مواهبهم حيتان العصر.

وها انا اجيب على سؤالك يا سامية، فأقول: ان هؤلاء - الجميع - وانا منهم، لبسوا طاقية الاخفاء، بحيث لم يعد بوسع احد ان يراهم.

ليست نكتة، بالطبع، اجابتي هذه. وارجو ان لا تنظري اليها كذلك. لانها ليست كذلك فعلا. المسألة حقيقية وجادة كل الجد: لقد لبسنا الطاقية. وسوف يأتي عليك الدور ذات يوم، وربما تكتشفين عندها انك لم تعودي بحاجة الى القراص وجع الرأس او الى طقوس وجع الكتابة المزمن. وستكتشفين ايضا ان هذه الطاقية السحرية استمرار للحياة الانسانية - حياتك وحياتي وحياة الجميع - في ابسط اشكالها: اللقمة وشربة الماء والقدر الكافي من الاكسجين. ولا تسألي عن المأوى والسرير والكتاب، فتلك جميعا، لا يمكن اعتبارها سوى مظاهر ترف.

لا داعي للدهشة، فانا اعني ما اقول، او اقول ما اشعر انه يطابق الحقيقة. صحيح ان لدي مأوى واسرة واطفال يأكلون جيدا ويذهبون الى مدارس ويتمرجحون على المراجيح، ولهم جدات بيضاوات الشعر يقبلنهم ويعطينهم اصابع الشوكولاته. ولكنه صحيح ايضا، ان ذلك كله ليس سوى اكذوبة. مجرد اكذوبة صدقناها اعتدناها وصدقها «الجميع» او كاد.

لنا قضيتها: لا اصدق هذه الاكذوبة. لنني اتعايش معها فقط واتوقع ان تنكشف بعد دقيقة من الان، او بعد سنة او بعد قرن، لكنها ستنكشف على كل حال، وتلك مثبتة في المختبر العلمية.

هل تدرين متى سيحدث ذلك؟ انا ادري: عندما تصل حرارة الماء الى درجة الغليان، وتموت الضفدعة التي كان بوسعها ان تقفز من الوعاء في اية لحظة.

مسكينة تلك الضفدعة هل احكي لك قصتها المحزنة؟ لقد وضعها رجل المختبر في الوعاء، ووضع تحت الوعاء شمعة صغيرة، جعلت حرارة الماء الذي تتمرطب فيه الضفدعة ترتفع ببطء شديد، حتى انها - المسكينة - لم تكن تشعر بفارق درجات الحرارة، وهي ترتفع ببطء ولكن باستمرار، من درجة الى اخرى.

فقط عندما وصل الماء الى درجة الغليان، اكتشفت الضفدعة الاكذوبة، وقررت ان تقفز من الوعاء للنجاة بجلدها. لكن جلدها كان قد تمزق، والتصق ساقاها الصغيران بلحم بطنها. في تلك اللحظة بالذات. وهكذا ماتت. لقد ماتت مسلوقة.

انني اجلس الان - وكذلك انت وكل الاخرين - في الوعاء ذاته. وارى ان درجة حرارة الماء ما زالت محتملة، بعد عشرين سنة من السقوط في قبضة رجل المختبر، ولهيب شمعته الصغيرة الحانية، التي لا تؤذي احدا. واعرف انني سأظل اجلس هناك داخل الوعاء، سعيدا بالسكون والرتابة وبان الاولاد يأكلون الشوكولاته، دون ان اغامر، ولو لمرة واحدة، بالقفز للنجاة بجلدي. فمن ادراني ان جلدي لم يتمزق بعد، او ان لحمي وعظامي لم يصبحا طعاما مسلوقا سائغا للآكلين؟ الم اقل لك انني لبست طاقية الاخفاء، وان «الجميع» فعل ذلك ايضا؟

ها اذا اطلق نار الكلام



بقلم: عبدالله رضوان

ما اثارته القاصة الناشئة سامية العطعوط حول غياب فعالياتنا القصصية عن الكتابة والنشر، والاستجابة التي حدثت من الدكتور نبيل الشريف، مشرف الصفحة الثقافية، داعيا الى الحوار حول هذه القضية، ومن ثم كتابة الصديق الياس فركوح حول هذا الموضوع، دفعاني الى وضع الاشارات التالية:

- ان القضية برمتها غير دقيقة، ذلك ان غياب البعض عن نشر اعماله في صحفنا المحلية، او حتى توقفه عن الكتابة بعض الوقت لا يعني نضوبا في ابداعه، فالكثير الكثير من القصص الاردنية التي تكتب لا تنشر لعدة اسباب نشير الى بعضها في التالي:

* الهزة التي احدثها قرار اغلاق الرابطة، قد ادت لدى البعض الى التحوصل والانغلاق على قاعدة عبثية العمل الثقافي في معظم دول العالم الثالث - ونحن منها -

* عدم توفر الحافز على النشر، سواء كان هذا الحافز ماديا والمردود المادي في ملاحقنا متواضع جدا لا يكاد يوازي ما قيمته اعلانا تجاريا واحدا مقابل كل عمل ثقافي - او ادبيا عاما، اذ بات مثل هذا العمل - واقصد النشر - لا يعطي صاحبه تميزا او خصوصية، وبخاصة في حالة اختلاط الغث مع السمين في ملاحقنا الثقافية عامة.

* تمر بعض القصص، وتجاوزها الخطوط الحمراء، سواء في مجال السياسة، او الجنس، او الدين، وتحضرني هنا عددا من قصص اهم مبدعينا في مجال القصة القصيرة في الاردن، وهو يوسف ضمره، الذي غيبه الياس فركوح في مقالته عن القصة دون سبب مقنع، النسيان ليس سببا بالتأكيد، هذا التمرد في مثل هذه القصص يقف حائلا دون النشر حتى لو رغب القاص بذلك اصلا.

هذا الغياب لأهم الفعاليات القصصية في الاردن، دفع او ساعد على سرعة ظهور اسماء جديدة، بدأت تأخذ حضورا على الصفحات الثقافية، وهي اسماء لم تصل بعد الى هذه الأحقية في الحضور، بل ان الكثير منها ينشد ما يدعوه بالقصة دون توفر الشرط الفني في ذلك، ولعل اوضح مثال هو قراءة القصة المنشورة في ملحق الدستور الثقافي - الجمعة ٨٨/٩/١٦ تحت عنوان، «المهدي» وهي اضافة لاسماء اخرى بدت تلمع صحفيا دون خصوصية ادبية تميزها، صحيح ان مسؤولية ذلك لا تقع على مسؤولي الملاحق الثقافية فقط، ولكنني لا ابرىء ايا منهم في ذلك، فقد تعودوا - ولا استثني احدا - على انتظار ما سيصل الى مكاتبهم، بدل ان يفتحوا قنوات الاتصال مباشرة بينهم وبين مبدعينا الذين لديهم الكثير الكثير، وبانتظار مواسم ملائمة لاستقبال ابداعهم.

وعطفا على السابق اشير، ان ملاحظة الناشئة - سامية عطعوط - تبدو صادقة في اطارها الظاهراتي فقط، اما مدى علاقة ذلك بابداع قصاصينا فأقدم الموجز التالي:

- يوسف ضمره - اربع مجموعات قصصية في اقل من عشر سنوات، ومخطوطة قيد النشر، وقصة طويلة - ربما تكون الأجمل بين القصص الطويلة.

- سالم النحاس - مخطوطة كانت في طريقها لأن تكتمل منذ عامين، اضافة الى مجموعتين قصصيتين، ورواية مخطوطة اضافة الى رواية اخرى نشرت كل ذلك في اقل من سبع سنوات.

- احمد عوده - ثلاث مخطوطات قصصية، مخطوطتين روائيتين اضافة الى اربع مجموعات قصصية، ورواية نشرها في اقل من عشر سنوات.

- عدي مدانات: مخطوطة قصصية متميزة اظنها ستنشر قريبا، اضافة الى مجموعته السابقة - المريض الثاني عشر غريب الاطوار.

- هاشم غرايبة - عشرات القصص التي لم تنشر، اضافة الى ثلاث مسرحيات، ورواية، وقصة طويلة.. والكثير الكثير مما لم اطلع عليه.

- فاذا اضفنا الى ذلك عطاء كل من فخري قعوار، وبدر عبدالحق، وابراهيم العبسي وغيرهم.. فاننا نجد تطورا في مجال القصة كما وكيفا يشير الى تميز هذا الحقل الابداعي.

ثم ان المتابع لما ينشر من نتاج قصصي في ملاحقنا الثقافية يجده في معظمه اقرب الى الفكرة القصصية منه الى البنية القصصية المتكاملة، ولعل هذا اكثر ما يعمم على نتاج سامية العطعوط.

اما القصص التي تمتلك اداتها فلا نجدها في النتاج المنشور هذا العام الا عند القليل القليل، واخص بالذكر القصص الاخيرة التي نشرها الروائي جمال ناجي، وكذلك - جمعه القفاري - المؤنس الرزاز، وقصتين ليوسف ضمره.

** **

باختصار اشير ان الخلل والازمة هي في المناخ الثقافي السائد، اذ ان هنالك تراجعا في المسيرة الثقافية الاردنية، هذا التراجع العام عكس نفسه على نشاط فعالياتنا الثقافية سواء في مجال القصة او الشعر او النقد، ومن هنا اهمية تحديد الازمة - الظاهرة اما تناول جوانب فرعية مثل - توقف الفعاليات القصصية الاردنية عن النشر - فهي محاولة لذر الرماد في العيون، اما قصورا عن ادراك واقعنا الثقافي، واما رهبة وعدم قدرة.

** **

ختاما، واذ اشكر الدكتور الشريف على موضوعيته وتسامحه، اشير الى ان عدد المجموعات القصصية التي نشرت في عشرة اعوام ما بين نهاية ١٩٧٠/ بداية ١٩٨٠ هي ست وعشرون مجموعة قصصية بينما تجاوز هذا العدد عشرين مجموعة في السنوات الخمس الاول من عقد الثمانينات، مع تميز وتطور في المسار الفني القصصي، مما يؤكد اننا لا نعاني من ازمة في الابداع القصصي قدر معاناتنا من صغار يريدون ان يكبروا بسرعة، ولذا فهم يلهثون عبثا لتجاوز فعاليات ذات حضور محلي وعربي.

ترشيح مغربي لجائزة نوبل الادبية



الكاتب المغربي عزيز الحبابي والذي يحظى الان بحملة دعم وتأييد لترشيحه لنيل جائزة نوبل الادبية تم ارسال طلب رسمي بترشيحه ووفق عليه من قبل اللجنة. هذا الكاتب البالغ من العمر ستين عاما ويعمل حاليا استاذا في كلية الاداب في جامعة محمد الخامس في الرباط قالت عنه وكالة الانباء المغربية الرسمية: ان اعماله ترجمت الى ثلاثين لغة وله كتب عدة في العربية والفرنسية منها (اناشيد الامل) و (تعاسة وانوار) و (حرية او تحرير) و (من المغلق الى المفتوح) و (الشخصانية الاسلامية) وهو عضو الاكاديمية الملكية في المغرب وعضو في اكاديمية العلوم في ما وراء البحار (فرنسا) والاكاديمية المتوسطة والاكاديمية العالمية للفن (ايطاليا) والاكاديمية العربية (مصر) وقد اطلق عليه الرئيس السنغالي الشاعر (سنغور) وجاك شيراك لقب (امير القصة) ويعلق الحبابي على ترشيحه لجائزة نوبل انه ترشيح للمغرب وافريقيا والوطن العربي بل ترشيح للعالم الثالث وليس ترشيحا للحبابي فقط.

كتاب

صدر حديثا عن دار البيرق للنشر والتوزيع في عمان كتاب «الاعلام العربي والصوت الاخر، التجربة في بريطانيا» من تاليف الدكتور محمد مصالحة، ويقع في (٢٩٨) صفحة من القطع الكبير.

ويشتمل الكتاب على خمسة فصول، اضافة الى الخاتمة والملاحق، حيث ابرز المؤلف في الكتاب مجموعة المفاهيم المتعلقة بانماط الاعلام والاتصال الدولي، وبحث البيئة السياسية والاعلامية في بريطانيا، بكافة اشكالها حيث قدم الكتاب صورة هامة عن الحكومة والبرلمان والاحزاب والصحافة والنظام الاذاعي والتلفزيوني.

اضافة الى انه تعرض للاعلام العربي في بريطانيا عبر اجهزة الجامعة العربية الرسمية والسفارات العربية والجاليات العربية فيها، وبحث التواجد الصهيوني، والحضور الاعلامي لهم في بريطانيا.

تنويه

اعتقد البعض ان القاص الياس فركوح قد اهمل ذكر اسماء بعض كتاب القصة القصيرة في مقالته المنشورة في الملحق الثقافي الماضي بعنوان: (غاب معظمهم ولم تخسر القصة)، مثل اسم يوسف ضمرة وسالم النحاس على سبيل المثال لا الحصر.

لكن الواقع ان هذين الاسمين وغيرهما من الاسماء التي لم تذكر، كانت ضمن الذين شاركوا في كتاب (١٧ قصة قصيرة) الذي نوه به في المقالة المذكورة.

يمكن الرجوع الى الكتاب والاطلاع على اسماء جميع من ساهم فيه.

في الذكرى الاربعين لرحيل الفنان التشكيلي العربي «محمود حماد»

فنان ادرك التعبير المدهش في نسغ الحروف لا سطوحها

عبدالرؤوف شمعون

الفنان محمود حماد

ولد الفنان محمود حماد علم ١٩٢٣ وتوفي يوم ١١ آب ١٩٨٨ ويعتبر رائدا من رواد الفن العربي التشكيلي، واحد مؤسسي الحركة الفنية في سوريا والمجلس الاعلى للاداب والفنون، وكلية الفنون الجميلة ونقابة الفنون الجميلة. وقد اشترك في العديد من المعارض الدولية والمؤتمرات والمسابقات العالمية. وسجل اسمه في الموسوعة الفرنسية الكبرى «لاروس» منذ عام ١٩٧٥ كفنان عالمي محترف له اسلوبه وشخصيته الفنية المتميزة. حصل على جائزة الدولة عام ١٩٦٩ وجائزة «انترجرافيك» العالمية ١٩٧٦.

بريشة: المهندس جمال الجقة

■ علينا ان لا نواجه الجديد بعين عدوانية منذ البداية

■ اترك للحس مهمة التوقف عن العمل

■ الاحق عملي ملاحقة العاشق لاكتشاف معنى جديد

من شارع الروضة، في قلب دمشق، خلق عصفور النار في صدر الفنان الكبير (محمود حماد) وغادره. عبر ذلك المقطع السديمي المتصل بالغياب الخلاق ومعه ارتعاشة فرشاة لها اصولها.. هكذا. قبل ان ننتهيا للاسف او نفكر بصيغة رثاء لم اي رثاء يتصف وقع الموت في نفوسنا على من نقدر او نحب!!

عرفناه من قريب او بعيد ولم يكن ذلك الا محاولة للاتصال المخلص بشخصيته الفنية تلك التي تعكس الطاقة المتعددة المواهب والخبرة الطويلة.

وفي الذكرى الاربعين لرحيله، توشك حروف الكتابة في حيز لوحاته ان تتنفس. ان تنفي سكونها المرئي وتوزعها في مئات الاعمال الفنية الهامة كي تنضم لبعضها لتؤبنه وتسير في موكب ذكراه، مرفوعة القامات، وهي التي منحها «محمود حماد» حياة الرمز الجميل لتمجيد لغتنا العربية. كانت حروفه المرسومة جزءا من انفعالاته، جزءا من تصوراته وتحولات المظهر التجريدي في اعماله.

ادرك «محمود حماد» ذلك التعبير المدهش المقيم في نسغ الحروف لا سطوحها. انتمى لكينونتها الروحية، وبدأ يعمل في اتجاه تغيير طريقة النظر الى اللوحة بتقديم اعمال خلت من الدلالات المباشرة الادبية خاصة. ولم يكن الامر سهلا في البداية، اذ لاقت اعماله التجريدية صعوبة كبيرة في الاقتراب من اذهان الناس او اذواقهم. بينما لاقت ترحيبا حينما انتشرت تطبيقاتها في امور الحياة المختلفة، وذلك باشكال والوان لا علاقة لها بالمرئيات او الذكريات. حدد محمود حماد المشكلة بشقيها: شخصية الفنان، ثم طريقة النظر الى اللوحة.

يقول «لماذا نعجب بشكل شجرة او وجه او عربة في اللوحة. وهي جميعها اشياء قوامها عناصر من الخطوط والالوان والظلال والنور ولا نعجب بهذه العناصر اذا ما قدمها الفنان لنا عارية من المدلولات التي تعودنا عليها بالغالب مستحدث سكب فيه خبرته واحاسيسه. المهم ان لا نواجه الجديد بعين عدوانية منذ البداية».

لم تكن مثل هذه الاراء وغيرها، سوى تلخيصا لرؤيته الفنية المنبثقة عن ثقافة عالية تفيد بان الفن ليس الموضوع الذي يرسمه الفنان بل هو اللغة الفنية التي يقدم الموضوع عبرها.

رحلة «محمود حماد» وتجاربه منذ عام ١٩٣٨ تسير في هذا الاتجاه الواعي حتى وضعته تجاربه الاولى في المقدمة. واحدا من رواد الفن التشكيلي العربي في سوريا. وقد ادى دوره عن قناعة وفكر مسؤول في التأسيس لهذا الفن وفق الافكار المعاصرة وكان يكشف دوما عن رغبته في تجاوز المرئي للتحاور مع اعماق الموضوع.

قبل ان يسافر الى روما للدراسة عام ١٩٥٤، كانت اعماله بحثا مستفيضا في الوجوه الشخصية وما تعكسه من ايحاءات مساعدة على التعبير. جمعته الدراسة في روما مع عدد من الفنانين الدارسين: ادهم اسماعيل وفتحي محمود وممدوح قشلان واسماعيل حسني وغيرهم. اضافت له الدراسة الاكاديمية العديد من الاستفادات التقنية والمعرفة التشكيلية. فالى جانب التصوير درس فن الحفر وفن الميدالية، والديكور. لقد فتحت له الدراسة الفن الحديث بكل اتجاهاته وتفاعلاته. ادرك اهمية التبسيط عملية التسطيح وفق التدرجات الضوئية، الى جانب الدراسة التحليلية وفق مفاهيم الضوء، واهمية المساحة في بناء العمل الفني بمفهوم جديد بعيدا عن التقليد والمحاكاة.

بعد عودته، بدأ البحث عن اسلوبه الشخصي عبر موضوعات محلية لها علاقة بالارض والانسان، في فترة قضاها في منطقة درعا، واسماها مرحلة حوران، حيث رسم موضوعات البيئة الريفية، ثنائية الفلاح والقدر، الامومة، وعايش القضية الفلسطينية بموضوعات عدة. موكب الثكالى، اطفال النكبة، حاملات الجرار. رسم الموضوع الشعبي عبر الطبيعة الصامتة. النرجيلة، مصباح الكاز المكان والجوامع. درس بعضها بصياغة جديدة، واعطى ملمس السطح اهمية بالغة. كما اختزل الالوان محاولا ادخال عنصر تعبيري ذاتي الى العمل. كما قدم موضوعات اجتماعية، مأساوية، تدور في معظمها حول العائلة، ونجح في الاهتمام ببناء العمل وتماسكه كما في لوحة الانسان والقدر او النزوح.



لكن «محمود حماد»، وفي منتصف الستينات احس انه استنفد كل الطاقة التعبيرية الممكنة في الاسلوب التشخيصي، ووجد في الحرف العربي منطلقا جديدا لاسلوب فني خاص استقى عناصره من الكتابة العربية ومن القيم التشكيلية والجمالية الكامنة في مثل هذه «الحروفية».

وعلى غير اتفاق، او اتصال ربما، كان العديد من الفنانين التشكيليين العرب قد بدأوا في استخدام الحرف العربي في التشكيل المعاصر دون الغاء لاي تأثير متبادل بين مختلف الاساليب.

وبعد مرور وقت، يحقق «محمود حماد»، وعبر بحث لوني وتقني اللوحة الحروفية منطلقا من الكلمة، ذلك المحرض المبدئي، نحو آفاق ابداعية تراعي العلاقات البنائية.

يقول عن اسلوبه «تبدأ اللوحة بيضاء في اكثر الاحيان، حركة اليد تملأ هذا الفراغ، دون سابق تهيئة معتمد على الحس. على مراقبة التوازن بين الاشكال والخطوط اتركها لاعود اليها بعين مرتاحة، وذهن ناقد لاوازن واوجد الانسجام بين مختلف الاجزاء. كثيرا ما الغي ما بدأت به لتظهر الاشكال الجديدة. اترك للحس مهمة التوقف عن العمل».

لقد التقت العفوية في اعمال «محمود حماد» مع العقل للوصول الى لوحة تنتظم فيها العلاقات الفنية بدقة وتوازن ايقاعي.

رسم الحرف كتلة في فراغ كوني. ساكنا ومتحركا. قدم اللوحة ذات اللون الواحد. المتدرج. المعتمد على التضاد اللوني بين الحرف وخلفية العمل.

لقد اعطى الفنان الراحل محمود حماد تجاربه التجريدية وفق المفاهيم التصويرية. وقدم الامكانية لخلق لغة فنية تنطلق من ابجدية اللغة. موحية ومعبرة.

ظل جهده متصلا بالخلاص لبناء حركة فنية معاصرة. وكانت له المبادرة الفاعلة في اول تجمع فني في سوريا «مرسم فيرونيز» علم ١٩٤٢. ثم الجمعية السورية للفنون الجميلة، وشغل منصب عميد كلية الفنون بدمشق لفترة تزيد عن احدى عشرة سنة.

■ ■ ■

لكنها قوة الموت.

هذا الصريح والمؤكد درجة عدم الانعتاق من لمسته النهائية. موت رزين يصادر بصمت الوان الفكرة القادمة، ليضع تجربة هذا الفنان في الصفحات الاولى من صفحات تاريخ الفن التشكيلي العربي المعاصر.

صوته الباقي مع التجربة يقول شيئا، لعلها وصية المبدع.

«انني الاحق عملي ملاحقة العاشق. يحدوني في ذلك امل دائم باكتشاف معنى جديد او صيغة مبتكرة..»

محمود حماد.. سلام لروحك الوادعة.

• قضية للنقاش

الشللية في الملاحق الثقافية

سامية عطعوط

• تقديم:

اثار ملحق الدستور الثقافي رقم (٧٥٦٢) في ٩/٩ ثلاث قضايا حيوية وساخنة، تمس الواقع الثقافي على الساحة العربية بشكل عام، والمحلية بشكل خاص وهي:-

١ - ظاهرة (الشللية) في الملاحق الثقافية، التي اثارها محرر الملحق الدكتور نبيل الشريف.

٢ - قضية الفارس/ الناقد الذي لا يترجل عن فرسه، وينزل الى الساحة، ليطلع على ما يحل بها. وهي القضية التي بحث فيها الدكتور عبدالقادر ياسين، علما بانها قد اثيرت اكثر من مرة ومن قبل اكثر من مبدع ولا فائدة!

٣ - مسألة الصمت الذي يغلف واقعنا العربي ازاء كل القضايا، وعلى جميع الاصعدة سواء الثقافية منها او الاجتماعية او السياسية، ونقيضه (الاسوأ منه) وهو الكلام (المونولوجات الطويلة) التي لا يسمعها احد، وترتد.. لتصطدم بذات صاحبها.. الخ. كما افاد الزميل فخري صالح.

اذن واجهنا ملحق الدستور بمسائل حساسة تمس اساليب تفكيرنا وتوجهاتنا كما تمس ابداعنا. وكل ما اثير من قضايا هام في نظري. ولكني سأحاول ان اوضح وجهة نظري بخصوص المسألة الاولى، وهي ظاهرة الشللية ومفهومها لدينا. وتأثيراتها على الحركة الادبية في ساحتنا. وابدأ بمحاولة جاهدة لتعريف مفهومنا للشللية واسباب تشكلها وانواعها وطبيعة كل منها، وموقفنا منها والادب الذي تفرزه.

• مفهوم الشللية:

تطلق كلمة (شلة) عادة، على مجموعة من الافراد او الزملاء او الاصدقاء الذين يكثر ظهورهم وتواجدهم مع بعض في اماكن معينة، سواء في المقاهي او قاعات المحاضرات او على ملاحق الصحف، والتي نحن بصدد بحثها الآن. واعتقد ان هذا المعنى لا يختلف عليه اثنان، بعكس مفاهيم مفردات الحداثة والتراث والمعاصرة والموت.. الخ التي تحمل اكثر من معنى وتعريف. وعادة ما تكون الشلة نتيجة لزمالة في معهد او مؤسسة او ناد.. الخ.. ولو بحثنا عن الدوافع التي تكمن وراء انخراط هؤلاء الاشخاص ضمن شلة واحدة اضافة للدوافع العادية مثل التقارب النفسي او الاجتماعي او الاقتصادي، لوجدناها تختلف من مجموعة الى اخرى. وباختلافها، تختلف ايضا، افرازات كل جماعة سواء الادبية او الفكرية او حتى السياسية عن غيرها من الجماعات.

• انواع الشلل:-

لدينا على الساحة المحلية الكثير من الشلل والحمد لله، ولكل واحدة شعراؤها وكتابها ونقادها، ولكن الاطار الذي يؤطر كل واحدة منهن يختلف عن الاخرى، فقد يكون اجتماعيا او فكريا او...

وكما ان طبيعة الكروموسومات في الخلية (وحدة الكائن الحي) تحدد نوع المولود وصفاته الطول والعرض واللون، فان اسباب ودوافع تكوين كل شلة والاطار الذي ينضوي تحته اعضاؤها يحدد لنا انتاجها ومواقفها. ولو القينا نظرة سريعة على (التكتلات) الموجودة لدينا، لوجدناها كمايلي:-

١ - شلة الكتاب الجهابذة (مع تقديرنا لما انجزه بعضهم) الذين توقف معظمهم عن الابداع منذ عشرات السنين، ومع ذلك فهم لا يؤمنون بامكانيات الشباب او بانتاجهم الذي صدر منذ اواسط السبعينات حتى الآن ولا يعترفون بأي كاتب/ كاتبة يقل عمره/ عمرها عن خمسة واربعين عاما.

٢ - شلة الكتاب (ونقادهم) الذين يرفعون شعار الادب للجمهور ويؤمنون بضرورة توفير السهولة والوضوح فيما يكتبون، ولو كان ذلك على حساب الفن والابداع وتقنية السرد او جمال الصور الفنية، معظم هؤلاء يدورون في الشوارع بحثا عما يريد ان يستمع اليه الناس، لينتجونه بكميات هائلة، وكأنهم دجاج بياض يجب ان يفقس كل صباح والا ذبح!

ونلاحظ ان انتاج هذه المجموعة يتسم عادة بالتكرار سواء لما يكتبونه او لما يكتبه امثالهم، وبسطحية تناول القضايا الانسانية والهموم الوطنية، اضافة الى ركاكة التعابير الفنية وضحالة الصور الشعرية، ومع ذلك فان نقادهم يصفقون لهم، ويملأون الملاحق الثقافية اشادة بما يصدرون من كتب وما ينشرون من ابداع غزير غزير غزير.

٣ - النوع الثالث هي الشلة التي تؤمن بأن الفن للجمهور ولكن مع عدم التخلي عن مبدأ (الفن للفن). اي ان الاولوية تعطى للكتابة الابداعية الحرة التي تحاول تحطيم القوالب السائدة والخروج منها الى فضاء ابداعي اكثر رحابة دون الالتزام والتقيد الأعمى بما يريد الجمهور، ولذلك يحاول كل من هؤلاء المحافظة على اكبر قدر من حريته في التعبير عما يريد هو كانسان. ولكنه غالبا ما يطرح قضايا الطبقة التي ينتمي اليها من خلال عرضه لقضاياه وهمومه الذاتية (لانه لا يستطيع بالطبع الانفصال عن ظروفه الموضوعية).

دون ان يتخطى في معظم الأحيان الاسوار التي تفصله عن الآخر (القارىء العادي).

٤ - اما المجموعة الرابعة فهي الشلة المنفرطة التي تضم بين جناحيها معظم الكتاب الشباب، وتسهم بطابعها، دون ان يعرف كل منهم الآخر. جميعهم يعيشون نفس الظروف، ولكنهم لا يلتقون الا مرة او مرتين في كل عام، في ندوة عابرة يسلمون على بعضهم البعض بحرارة ويتألمون لهذا الفراق، ويحلم كل منهم في التغيير ولكن احدا منهم لا يستطيع حتى ان يغير من نفسه!.

ولدينا غير هذه الشلل الكثير.

الشللية وحركات التجديد

مثل شبه شلة الصحفيين والمعلمين واصحاب دور النشر والانتهازيين والمتزمتين والدكاترة....! وهذه الاشباة من الشلل تنتمي بطبيعة الحال الى احدى المجموعات الأربع.

• الشلة والصحافة

بدأت احدى الشلل (ولنطلق عليها اسم عين) بالتكون والظهور على الساحة الادبية، والانتشار من خلال ملحق الدستور الثقافي (كشلة وليس كأفراد) وهي مجموعة من الاصدقاء منهم الناقد والشاعر والروائي والقاص.. الخ الذين التقوا على مائدة من القناعات الفكرية المحددة والمتقاربة، حول القضايا الثقافية والموقف مما يطرح على الساحة من كتب ودراسات ومسائل فكرية (مثل قصيدة النثر والشعر الحديث، والحداثة والتراث...) والجميع يعلم ان هذه الشلة دفعت وتدفع بعض الناس للاشارة باصبع الاتهام على ملحق الدستور الثقافي بالانحياز الى فئة معينة من الكتاب. ولكني اعتقد ان هذا ليس صحيحا، لانني وكما اسلفت عن مفهوم الشلة وانواع الشلل على الساحة، فقد لاحظت ان المحرر نشر في الجريدة ثلاث مقالات وقصيدة، خلال اقل من شهر ونصف، لشاعر يعتبر منتميا الى شلة اخرى، تخالف (عين) في مفهومها لدور الادب في الحياة الاجتماعية والسياسية، ومعظم المسائل المتعلقة بها.

ولا ادري ما الذي يمكن ان يفعله محرر اي ملحق ان كانت احدى المجموعات هي الاغزر انتاجا والاكثر حماسا للعمل، واثارة للقضايا الحساسة!؟ هل يجلس في مكتبه على طاولته النظيفة (ربما الا من بعض الغبار) بانتظار ان يطل عليه قاص او شاعر او ناقد من مجموعة اخرى، لينشر له؟ ليثبت انه ليس منحازا الى شلة ما ؟؟!.

ولكن على أية حال ان ما ذكرته الآن لا ينفي ان نجاح محرر اي ملحق ثقافي يكمن في مقدرته على الجمع بين اطراف الصراع على صفحات ملحقه ليكون الملحق مهما ومتكاملا وجديرا بالقراءة! وان يحاول عدم تكرار اي اسم في اسبوعين متتاليين لان الملحق الثقافي هو منبر الادباء الوحيد، ولا نريده ان يتحول الى زوايا صحفية اسبوعية.

• الشللية والتاريخ

اعتقد انه من المعروف ان جميع حركات التجديد في الادب خاصة والفن عامة بدأت من شخص (طفحت التراكمات التاريخية لديه) فشكلت عنده نظرة خاصة وجديدة في التعامل مع ادوات التعبير الفنية، التي لم تعد كافية او مقنعة له، فاستبدلها بأدوات اكثر تطورا وملاءمة وانسجاما مع عصره. ثم تأثر بهذا الشخص صديق من اصدقائه/ قرائه او التقى هو بمن يؤيد وجهة نظره في مكان آخر. واستطاع هؤلاء الافراد تشكيل حركة ادبية/ فنية جديدة. وبالطبع فان مثل هذه الحركة تدفع (النقاد) لأن يطلقوا عليها مصطلحا جديدا، او قد تدفع بأفرادها الى صياغة بيان يوضحون فيه موقفهم من القضايا المعاصرة، كما حدث مع حركة تجديد الشعر العربي، التي اصدرت مجلة (شعر) او مع تيار اللامعقول في المسرح والادب الحديث او الحركة الدادائية التي ظهرت في فرنسا واصدرت بيانا تعلن فيه عن تشكيلها ومفهومها للأدب والفن.

• الخلاصة

ان عقدة الخوف من ظاهرة الشللية هي السبب في ازمتنا الثقافية، رغم ان هذه الظاهرة تمثل ما يحتاج اليه واقعنا على الساحة الادبية من خلال فهمنا الصحيح لها. ولكن للأسف، الشلل لدينا لا تتكون (وهنا تكمن المأساة) نتيجة لالتقاء وجهات نظر وقناعات واضحة حول مسائل الادب، ورغبة جادة في العمل على التغيير والابداع وانما نتيجة لمصالح شخصية او قناعات محددة من القضايا السياسية بغض النظر عما يختفي وراءها من مفاهيم عن دور الادب وادوات التعبير وجودة ما ينشر.

ونحن في رأيي بحاجة الى فرز اكثر من نواة ادبية ثقافية لحركات تجديدية بحيث تتبنى كل واحدة وجهة نظر موضوعية، وتعمل على ارساء قواعد واسس خاصة بها لتقييم القضايا الثقافية، للدفاع عنها او معارضتها باسلوب علمي ومنطقي واصدار بيان توضح فيه مواقفها من القصة القصيرة لدينا وقصيدة النثر والحداثة والتراث. لنلتقي بعدها على صفحات الملاحق الثقافية للنقاش الحر، الصحي، العملي والبناء.

ولا نحتاج الى شلة تتكون من الاقارب والاعمام والخالات او سياسية ترفع شعارها (انا مع جزر القمر) وتبادر بالتالي الى دفع ناقدها لمدح كل شاعر وقاص يؤيد جزر القمر، ولو كان انتاجه سيئا او حتى مسروقا!

• اخيرا

ان ظهور شلة تكتب في ملحق صحيفة واحدة، ظاهرة غير صحيحة لو تعمد المحرر ابرازها دون غيرها من الكتاب. ولكن كما اسلفت يبدو ان افراد هذه النواة الثقافية هم الاكثر التصاقا بهموم الادب والابداع، والاكثر تحرقا لاحداث تغيير على ساحتنا الثقافية، ويبدو (ولست متشائمة) انه ليس هناك حلا لهذه القضية في المدى المنظور، اذ سيستمر هؤلاء في الكتابة والنشر والمحاورة على صفحات كل عدد من اعداد الملحق الثقافي الا اذا قامت مجموعة معارضة (من الكتاب الصامتين احيانا كأبي الهول) بتسليم انتاجها الى المحرر لفتح باب للحوار!!!.



منبر القراء

قراءة في الدستور الثقافي الصادر في ١٩٨٨/٩/٢

اشهدكم انني لا اعرف شيئا من قواعد واصول المواد التي توافقون على نشرها واشهدكم انني لم انشر مقالا قبل هذه المرة.لانني اشعر انني لست مكتملة «ثقافيا» وانني لم اشأ ان يكون لي سند يدفع مقالاتي للنشر، او لانني لا اتقن فن «اللطش» حتى يبدو المقال وكأنه لي.

نسيت كذلك ان اعترف لكم انني لا افقه شيئا من قواعد واصول النقد الادبي لكنني كقارئة امضت ردحا طويلا من الزمن في «معاقرة» الكتب لي تذوقي الخاص للقصيدة والقصة يجعلني احكم بل يؤهلني للحكم ان كانت هذه القصيدة صالحة او كانت تلكم القصة او الرواية جيدة.

اعذروني ان اطلت عليكم الشرح لكنني وايم الحق متهيبة من دخول معترك ادخله لاول مرة سالكة في ذلك مسلكا صعبا لا يدخله الا هالك فهو اي مناخ الادب لدينا «مضبعة» يستمرىء المرء دخوله فيهلك فيه.

اذن لادخلن عالما توجست منه كل هذه الخيفة ولم ادخل بعد، فقد اثارتني قصيدة «سليك بن سلكة الحجري» حتى كدت اشتم شعراء الجاهلية الذين اتقنوا الشعر حتى اصبح مستواه يخجل المتأدبين والمتطفلين على موائد الادب ولنعد لموضوعنا فاليكم جملة ملاحظاتي على قصيدة محمد العامري. البيت الثالث مكسور الوزن «مختل».

كم قلت باني لم ازل
بقرار الثورة لا احتار

وجاءت كلمة «غذي» وهي مجزومة «غذ» وكذلك كلمة غني المفروض ان تكون «غن» لانها مجزومة بحذف حرف العلة لانها فعل امر.
المضمون العام للقصيدة ضعيف.

جمعة القفاري.. زواج اخر: قصة القاص مؤنس الرزاز

مشكلة كل الذين يكتبون القصص انهم يقعون في عيب كبير من عيوب القصة القصيرة الا وهو السردية هذه المشكلة التي تكاد تكون شائعة لدى كتاب القصة وهكذا حصل مع اخينا مؤنس الرزاز لكنه سرد مطعم بعناصر التشويق والدعابة الذين لا يملهما القارىء، لكنني اهمس باذن المحرر الكريم، ما هي علاقة جمعة القفاري كعنوان بالقصة الست معي ان هنالك انفصاما بين القصة والعنوان؟

بيت القصيدة وسكانها... شعر يوسف ابولوز

قصيدة مكتملة لا ينقصها شيء لعل اسوأ ما فيها اخراجها واجمل ما فيها اسبابها.

سبب الريح ان سليمان خيرني بين غاباته ومفاتيح كل الجهات ولكنني اخترت كل الجهات وصرت رئيسا على الطير،لا شيء آمر جميع طيوري سوى جزية كل عام قليل من الريش من اجل اجنحتي لاحلق اعلى كما ينبغي لرئيس يسبب رعبا كما ينبغي لي انا الحبيب اللدود.. الخ.

ولم يعجب ابو العلاء «المعري» في قصيدته «غياهب» العجب ولا الصوم في رجب حتى استخدم «متجهم» عندما كان عليه ان يستخدم متجهمة ولم يضع الكلمة بين قوسين على اعتبار انه شاعر يحق له ما لا يحق لغيره. وفي الفقرة الثانية يقول (هذا الدجى المركوم هما موجعا) بينما عليه ان يقول هذا الدجى المركوم هم موجع) بالرفع وليس بالنصب على اعتبار ان هم خبر وموجع صفة.

وفي الفقرة التالية يقول «وعيوننا عشيت وغاض بريقها» حيث كان عليه ان يستعمل كلمة اخرى غير غاض لان غاض تستعمل للسوائل وفي الفقرة الاخيرة يقول «انى خطونا دمنا يهراق» ولا ادري كيف استعمل كلمة يهراق هذه. لا انكركم ان قصيدة السيد علي زيد الكيلاني جيدة من حيث التراكيب ومن حيث الوزن والصور التي رسمها من خلال قصيدته لكنه جانب الرؤيا السديدة والتمكن عندما اخطأ في النحو على نحو مؤلم فهو شاعر عليه ان يتحفظ عن الخطأ.

«زوبعة» قصة رغدة الشرباتي

رومانسية لدرجة الاثارة لكن القصة بوضعها الحالي يلزمها الرومانسية والا لفقدت هدفها، لم يأت ربما لانه وجدها رخيصة وحصل على ما كان يريد ولم يبق من داع للقاء. لم يكن الرجل غادرا بل كان ذئبا وهي بسذاجتها ستبقى بطلة القصة هكذا من حضن حبيب لحضن حبيب لقاء كلمات تصدقها بسهولة، ربما كانت هذه القصة مذكرات ساذجة لكن اريد ان اسأل اين الحدث المحوري، بل اين الشخصية المحورية، لو اختصرت الكاتبة قصتها وحذفت منها بعض احداث اللقاءات لاصبحت قصة قصيرة تجريبية من اربعة اسطر. وهي طريقة مبتكرة لكنها ممجوجة، قصة رغدة جيدة تبين غدر الرجل لكنها لم تشر الى سقوط المرأة وفشلها.

هذه بعض ملاحظاتي على ما جاء بعدد الجمعة الموافق ١٩٨٨/٩/٢ في الدستور الثقافي لا ادري ان كان لديكم بعض الروح الصحفية على نظرية«الروح الرياضية» لتفسحوا لرأيي بعضا من مكان في جريدتكم ليعلم الذين يكتبون ادبا اي ادب يكتبون. ربما لن تصلكم، ربما لن ترى طريقها للنشر، ربما تلعنونني، معذورون فغيركم كان يأدنا احياء لخوفهم من عار يلحق بهم.

مريم علي - المفرق

نوعية ما ينشر.. هي المعيار

الأخ الدكتور نبيل الشريف حفظه الله

كانت لفتة طيبة منك ان تطلع قراء الدستور على موقفك من مسألة «الشللية»، وهذا ان دل على شيء فهو يدل على ان الدستور يقوم عليها اشخاص على معرفة تامة بميول وامزجة الكتاب والقراء على حد سواء. وفي الوقت نفسه يشير الى ان الصحيفة هذه هي جزء من الشعب ومرآة صادقة له.

واسمح لي في هذا المقام ان اشاركك الرأي في موضوع «الشللية». فالقراء والكتاب لا يهمهم مسألة «الشللية» بقدر ما يهمهم الانتاج الجيد، بغض النظر عن كاتبه، أما ان نفرض كتابات شخص ما باستمرار لمجرد انه اصبح مشهورا فهذا هو الخلل وهذا ما يمجه الكل. فليس فلان لمجرد شهرته انه يكتب دائما الجيد والنفيس.

فهناك اقلام شابة لها من الابداعات ما فاقت في مستواها ابداعات كتاب يعتبروا في طليعة الكتاب، والأمثلة على ذلك كثيرة وانت على اطلاع بها اكثر مني.

لذلك اطالب ان نسمح لكل قلم بطرح انتاجه ما دام يأخذ الشكل الادبي المطروح خلاله. حتى انه ما المانع بالسماح لاشكال وقوالب ادبية جديدة بالظهور، فلعل بعض الكتاب يكون صاحب بداية، ألم يكن للشعر الحر بداية، والقصة القصيرة نالت من البدايات ما زاد عن الحصر.

احد القصاصين الشباب ارسل قصته الى احد الملاحق الثقافية المحلية فلم تنشر، بعثت نفس القصة الى مسابقة ادبية دولية، فنالت جائزة ؟! أليس ذلك بدليل كاف على وجود مقاييس تحكمها احيانا امزجة شخصية وترسبات اجتماعية غير صحيحة. نحب فلان لشخصه، وحجب انتاج فلان لشخصه ايضا.

للأسف نحن في الاردن لا يوجد لنا متنفس لطرح انتاجنا الثقافي سوى الملاحق الثقافية المنشورة في الصحف المحلية، هذه مشكلة بحد ذاتها، لذلك ادعو ايضا اما لزيادة صفحات هذه الملاحق او اصدار مجلات ثقافية خاصة بالاردن بحيث تستوعب الجيد من طاقات الشباب.

صالح القاسم

ردّ: اهكذا قال الرسول الكريم؟

في صحيفة الدستور ليوم الجمعة بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٦ قرأت مقالة بعنوان «قصيدة النثر» ورد فيها ان الرسول ﷺ قال «ليس شعر حسان بن ثابت ولا كعب بن مالك ولا عبدالله بن رواحه شعرا ولكنه حكمة»!!

ولقد عجبت طويلا من هذه الجرأة على رسول الله ﷺ وتقويله ما لم يقل. لقد اطلعت على امهات المصادر التي تورد الاحاديث التي تعرض للشعر - كالبيان والتبيين للجاحظ - ودلائل الاعجاز للجرجاني وصحيح البخاري والادب المفرد للبخاري وقيم جديدة للادب العربي لعائشة عبدالرحمن والعمدة في محاسن الشعر ونقده لابن رشيق الخ.. فلم اجد احدا منها اورد هذا الحديث المكذوب على رسول الله. والا فعلى الكاتب ان يدلنا على مرجعه الذي اخذ عنه الحديث المعروف الذي ورد عن رسول الله ﷺ هو قوله الشريف «حدثنا عارم، قال: حدثنا ابو عوانه عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس ان رجلا - او اعرابيا - اتى النبي ﷺ فتكلم بكلام بين فقال النبي ﷺ «ان من البيان سحرا وان من الشعر حكمة» (البخاري - الادب المفرد ص ٣٨٠) وقوله الشريف «ان من الشعر حكمة» لا يتضمن ادنى تقدير بان شعر شاعر ما ليس بشعر وانما هو حكمة، انما يعني ان بعض الاشعار يقوم في بنائه المعنوي على الحكمة واقول ان الحكمة في الشعر لا تنفي عنه الشاعرية والا فمن يستطيع ان يقول ان قول المتنبي:

رماني الدهر بالارزاء حتى
فؤادي في غشاء من نبال
فصرت اذا اصابتني سهام
تكسرت النصال على النصال

مع ما فيه من صور بيانية رائعة، ولا سيما صورة السهام المنغرسة في فؤاده التي تتكسر عليها السهام الجديدة التي تتوجه الى فؤاده من يستطيع ان يقول: ان هذه الحكمة لا تنطوي على شعر رفيع، هيهات ان يبلغ مبلغه جل هذا الشعر الحديث منثورا وغير منثور؟

وبعد: فلو افترضنا ان الكاتب يبيح لنفسه ان يقول ما علق بذاكرته - مغلوطا - من احاديث متعددة قالها الرسول الكريم افيجوز، من باب احترام المنهج العلمي ان نورد اقوالا نضعها بين قوسين على اعتبار انها اقوال غيرنا، دون ان نشير الى المصدر الذي استقيناها منه؟ امن المنهج العلمي ان نعتمد على الذاكرة في ايراد نصوص نضعها بين اقواس، سواء اكانت نصوصا مقدسة لها حرمة خاصة كاحاديث الرسول الكريم ام كانت نصوصا غير مقدسة لاي كاتب من الكتاب؟ وهل الذاكرة مرجع علمي في مثل هذه النصوص؟

الهذا دلالة غير ان من يفعل ذلك يفتقر الى المنهج العلمي والروح العلمية في البحث وانه يلجأ الى الاستسهال والى ما لا يكلفه عناء البحث، لان الوصول الى نص من النصوص قد يستدعي من الباحث تقليب عشرات الكتب ومئات الصفحات احيانا، قبل ان يجد النص المطلوب وانه - اخيرا - يتعامل مع الاقوال المقدسة التي لا يجوز لنا ان نزيد فيها حرفا واحدا او ننقص منها حرفا واحدا (لان كل حرف فيها له معناه الذي لا يستغنى عنه وقد تضيع الحقيقة بزيادته او حذفه) يتعامل معها كما يتعامل مع اقوال البشر التي هي على اهميتها ووجوب الحفاظ على نصها دون تغيير لا تبلغ مرتبة القداسية الدينية التي تحظى بها اقوال الرسول الكريم ﷺ

د.

هكذا من الأصل

وتعقيب

اما انا فقد عجبت بدوري من هذه الجرأة على اتهام الاخرين. فلو كان اخي الكريم د. عودة تريث قليلا في الامر لما خرج بكل هذه النتائج المغلوطة. وكان الاجدر به ان يفترض الصدق والامانة في كتابة زملائه الكتاب. اما انا فلم اعتمد على ذاكرتي مطلقا فيما اوردته في مقالتي المنشورة يوم الجمعة الماضي. وانما اخذت حرفيا حديث الرسول (ص). وكذلك كلام الشاعر ادونيس. فالحديث الشريف ماخوذ من كتاب (اصول الشعر العربي) وهو من تاليف البروفيسور د.س. مرجليوث ترجمة وتحقيق د. يحيى الجبوري والكتاب صادر عن مؤسسة الرسالة في بيروت في طبعته الثانية عام ١٩٨١ اما نص الحديث فيقع في ص ٩١ من الكتاب الذي يشير مترجمه د. يحيى الجبوري ان مرجليوث اخذ الحديث من كتاب الاغاني (جزء ١١ ص ٨٠ طبعة بولاق). اما الفقرة المجتزأة من كلام ادونيس فهي ماخوذة حرفيا من حوار مطول مع الشاعر اجراه عادل بازجي والحوار منشور في جريدة البيان الصادرة في دبي العدد رقم ٣٠٠٧ يوم الخميس ٨٨/٩/٨. اما فيما يتعلق بابيات المتنبي فهي ليست بابيات حكمة من وجهة نظري وانما احتوت على مجموعة من الصور الشعرية الجميلة.

يوسف عبدالعزيز

لماذا لا نعترف اين اختفى الجميع

هاني الهندي

مع ان موضوع القضية التي طرحتها الاخت سامية عطعوط بعنوان اين اختفى الجميع في ملحق الدستور الثقافي يوم الجمعة ٨٨/٩/٢ اثارني جدا، الا انني قررت عدم الاشتراك في النقاش بعد ان هممت به، وهم بي، ليقيني ان النقاش سيبقى يدور في حلقة مفرغة على صفحات الملحق الثقافي، وسينتهي في المكان الذي بدأت به الاخت سامية الا ان نقاش بعض الاخوة في الموضوع يوم الجمعة ٨٨/٩/١٦، دفعني وبشدة للخروج من صمتي.

فالاخت سامية عندما طرحت قضية اختفاء اصوات عديدة من كتاب القصة القصيرة انما قرعت جرس الانذار المبكر في الاروقة الثقافية لانقاذ هذا الادب ووضعه في مساره الصحيح، بعد حالات الترهل التي تواكب الحركة الثقافية بشكل عام.

من يقف خلف الترهل؟

لو طرح هذا السؤال لاختبأ الجميع خلفه وهم يحاولون تبرير هذا الترهل بمبررات لا تعفيهم من الاتهام والادانة.

اذن لماذا يحجم النقاد عن فقد قصة للقاص الفلاني، او قصيدة شعر للشاعر الفلاني، بينما يتهافتون للمديح والاطراء على قصة او قصيدة لفلان الفلاني، وهم يعترفون في قرارة انفسهم انهم يمارسون طقوس النفاق.

لماذا لا يكون النقد، اكثر جرأة واكثر صراحة ومكاشفة لأي عمل ادبي بغض النظر عن الاسماء الملونة، وكلنا يعلم ان مهمة الناقد الأدبي ان يبين لنا الغث من السمين، الا يمكن ان يكون هذا من الاسباب التي ساعدت على اختفاء كتاب القصة القصيرة؟

لماذا لا نستخدم النقد الموجه «بكسر الجيم» من اجل ايجاد قاعدة مبنية على اسس سليمة للنهوض بالقصة القصيرة الى مستوى افضل، انظروا الى الاخ محمد خليل الذي قال «ان من يكتب القصة القصيرة، وينشرها هم كتاب يعدون على الاصابع، رغم اني اقف موقفا معاديا منا يكتبون ولا انتقدهم على الاطلاق» لماذا يقف موقفا معاديا، لماذا لا نسميه اختلافا في الرأي او اختلافا في وجهات النظر فيما يكتبون مثلا، ومن خلال هذا الاختلاف نعمل على النهوض بأدب القصة القصيرة، ونتصدى لمهمة تطويرها فنيا، ومن ثم نقول ان كاتب القصة القصيرة الذي لا يستطيع ان يطور نفسه وسط مجتمع ثقافي متطور في ظل نقد فني بناء فان الغربال كفيل باسقاطه من احد الثقوب.

بقي ان نقول ان الناقد الذي يقف موقف المتفرج امام تردي ادب القصة القصيرة، هو مجرم بحق هذا الادب الذي هو امانة بأقلامنا وعلينا محاكمته.

واخيرا علينا ان نعترف بأننا جميعا نساهم بصورة او بأخرى على اغتيال القصة القصيرة واعذروني فأنا اول من يعترف.

رأي حول الملحق الثقافي

عمر ابو الهيجا

عزيزي المحرر الثقافي في جريدة الدستور المحترم:-

ان الراصد او المتتبع للحركة الثقافية في ساحتنا المحلية لا بد له وان يتوقف امام المجالات التي من خلالها يستطيع الكاتب ان يطل علينا بها. وذلك من خلال الملاحق الادبية في صحفنا المحلية الثلاث والتي تقدم لنا في نهاية كل اسبوع وجبة دسمة يتنزه العقل عبر صفحاتها ومادتها المتنوعة. حيث ان هذه الملاحق هي الشرفة الوحيدة التي نستظل بها وهي المنبر الثقافي الذي نصل به الى القارىء العربي وخاصة القارىء الاردني.

من خلال ما طرحه المحرر الثقافي الأكرم في جريدة الدستور الدكتور نبيل الشريف «قضية الشللية» في الملاحق الادبية لا بد لي ان اقول هذا الراي ان سمح لي المحرر الثقافي.

* ان الكاتب الاردني واي كاتب عربي همه الوحيد ما هي الوسيلة التي اصل بها الى القارىء واذا فكر هذا المبدع في نشر كتاب له فانه سوف يقطع من قوت اطفاله كي ينشر الكتاب لان عملية نشر الكتاب ليس بالامر السهل هذا من ناحية.

من ناحية اخرى يضطر الكاتب الى نشر نتاجه الادبي مرات خارج البلد الذي يقطن فيه هذا اذا لم تفتح له الصحف المحلية ذراعيها.. وأنا شخصيا اعرف اكثر من كاتب ينشر في الخارج ومعروف وله شهرة عالية جدا.

* استطيع القول واجزم بذلك وبعد غياب مجلة افكار ومجلة المهد، اصبح للملحق الثقافي دور كبير في ساحتنا الادبية واصبح يخطو خطوات واسعة على طريق الاخراج واختيار المادة المناسبة. وهذا يعود للمحرر الثقافي والى كتاب الملحق.

* في الدستور الثقافي نستطيع دائما ان نقرأ ما هو جديد في الساحة الادبية العربية والعالمية ولا ننكر دور الملاحق الادبية الاخرى في صحفنا المحلية.

* ان ظهور بعض الاسماء من الكتاب بشكل دائم على صفحات الملحق الثقافي وهذه هي المشكلة التي نحن بصددها.

ليس غريبا في ذلك بأن تظهر هذه الاسماء والتي لها مكانتها الادبية. فنحن بحاجة ماسة الى مثل هذه الابداعات والتي هي من عصارة فكرهم، وظهور الاسماء متنكرة ليس فقط متبعة عندنا في الاردن وانما متبعة في الوطن العربي الكبير. مثلا المتتبع الى الملاحق الابداعية في دولة الامارات العربية مثل ملحق ثقافة وفكر وملحق الخليج الثقافي يلاحظ هذا التكرار وكذلك في المجلات العربية وأنا من الذين يتابعون هذه الملاحق في دولة الامارات ونشرت معظم قصائدي هناك وهذا ليس تعريفا بي ولكن لأنني لم اجد المجال لنشر قصائدي هنا، ربما يعود هذا لعدم معرفة الاسم.. لذلك نستطيع القول ان تكرار الاسماء تأتي لفائدة القارىء واختيار المناسب والافضل له وأنا مع المحرر الثقافي في شتى الاحوال الابداعية وليس معه في نشر ما هب ودب لأن الكلمة امانة ويجب ان تصل الى القارىء على احسن وجه..

* ملاحظة اخيرة للملحق الثقافي في جريدة الدستور لماذا لم تخصص زاوية اسبوعية او شهرية لدراسة المنشور عبر صفحات الملحق الأدبي من قبل مختصين في مجال النقد، وبهذه الطريقة نكون قد اسهمنا في توصيل كل ما هو مفيد الى القارىء ورسمنا الخطوات الناجحة للكاتب والقارىء والملحق معا..

واخيرا تحية خاصة للمحرر الثقافي في جريدة الدستور وكتاب الملحق والى الامام.

العصافير تغني على جميع الاشجار

علي مصطفى الدلاهمة

هي هكذا خلق الله العصافير لتطير فتحول الاجواء الى مهرجانات رقص وتغرد لتنشر امواج الحب وموسيقى الفرح فتتضخم الدنيا بعطور الالحان الصوتية منها والمرئية.

ليس لها مخالب فتجرح ولا انياب او اضراس لتنهش وتخدش ليس لها الا تلك المناقير الصغيرة الملونة لتلتقط بها الحب او تقضم العشب عندما تسعدها الصدفة الحسنة بشيء من الطعام تسد به الرمق وتدفع عنها غائلة الفناء جوعا فهي بأكثر الاوقات جوعى وعطشى وهي ايضا وفي جميع الاحوال هدفا لرشة من بندقية صياد او حجر من نبلة صبي ومع ذلك فلا حدود لسعادتها فهي حرة وهي جائعة وهي حرة وهي تعرض ذلك الصدر النبيل لسهام الموت الاحمر.

وهي لو ارادت لكان العلف الوفير والماء الغزير والامان وراء قضبان الاقفاص الذهبية.

انها خفيفة في السماء وخفيفة عندما تحط على الارض فهي تتلمسها بأريكات الرقة والحنان وعندما تدب عليها فانها لا تمشي بل تتثنى وترقص.

ان بيتها بسيط بل اية في التواضع والبساطة اعواد من القش تلتقطها وتبنيها قشة قشة على مدار ايام الحب والسعادة فتزخرف من ذلك القش اليابس والورق الجاف لوحات فنية رائعة تعلقها في معارض الاعشاش الطبيعية.

تجلس في تلك الاعشاش وهي لا تستر منها الا النصف ويبقى النصف الاخر عاريا يتحدى الريح والبرد والمطر.

هذه العصافير لا تملك من الثروة الا اوتار الحناجر بها تغني وتزقزق وتوموسق وهي تعزف جميع الحانها بعفوية عبقرية. انها لا تعرف ولا تعزف الا الالحان الحرة تلك التي فطرها الله عليها فما ان تقوم رموش الفجر الرملية بمسح النوم عن اجفانها الصغيرة حتى تبدأ بالشدو والتسبيح.

ان وطنها لا يقتصر على روض بذاته او حديقة بعينها انه يمتد من الحب الى الفرح ومن الرضا الى السعادة ومن الحياة الى الحياة. تشدو على هذه الشجرة هنيهة وترقص على تلك هنيهات ترقص في الفضاء طورا ثم ترقص على الارض تارة اخرى.

هذه قصة العصافير فلست ادري لماذا اخذت بعض الاشجار التي تصر على احتكارها وتحويلها الى روبوتات صادحة والحان خلاسية فهي تطلب منها الا تغرد الا على اغصانها هي والا تبني الاعشاش الا على فروعها هي ايضا. وعندما ابت تلك العصافير ان تنصاع لتلك الاوامر القهرية وقاومت ذلك التحدي الجائر منعت عنها تلك الثمار الضئيلة جدا والقليلة جدا التي كانت تقتات منها ثم اعقبت ذلك ان اغلقت امامها اغصانها وفروعها واقامت عليها الحواجز من الاشواك الحادة التي تدميها كلما حاولت الدنو والاقتراب.

لماذا فعلت ذلك تلك الاشجار وهي لم تخلق الا للحب والثمر والجمال الا تعلم ان الله خلقها بيوتا جميلة لتلك العصافير الا تعلم انها لولا تلك العصافير لم تكن الا صورا جامدة وانها بتلك اصبحت صوتا وصورة تمور بكل مظاهر الحياة الدافئة

فكيف تحرم الازهار من شجي النغم وكيف تحرم الاغصان من حلي وجواهر الاعشاش.

الا تدري انه حتى وان غنت تلك العصافير المحاصرة على الاشجار الاخرى التي تختار فانها ستغني بصدق وحرارة واخلاص الحان الحياة الحلوة التي لا بد ان تنداح مع النسيم وتسري مع امواج الشمس حتى تصل اليها فتروي منها الروح والاسماع.

ثم الا تعلم ان العصافير لا تنسى اشجارها حتى وان تعرت من الورق واجدبت من الثمر وانها تتفقدها في زمهرير الشتاء عندما يتحول جمالها الاخضر الى حطب اسمر. وانها تبادر اليها اذا هطلت الثلوج واثقلتها لتنفضها عنها باجنحتها الرهيفة الملونة وتذيب ذلك البرد القارس بحرارة الوفاء. والا تدري انه لولا العصافير لما تكلمت الاشجار واخيرا ماذا تفعل العصافير باجنحتها ان لم تطربها فهل تريدها ان تتحول الى زواحف والا تعلم انه يحق للعصافير ان تغرد على جميع الاشجار.

● كتب في دائرة الضوء ●

ادارة الامن القومي للمملكة الاردنية الهاشمية

بقلم الدكتور حسين عمر توقة

THE NATIONAL SECURITY ADMINISTRATION OF THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

يعتبر هذا الكتاب الاول من نوعه حيث يتناول موضوعا لم يسبق ان تناوله كاتب اردني من قبل فموضوع الأمن القومي يعتبر من احدث المواضيع التي تتناول القضايا الاستراتيجية الهامة والتي تشكل في مضمونها على المستوى الدولي والاقليمي والوطني أهم القضايا التي تؤثر على السلام ليس في منطقة الشرق الاوسط فحسب وانما على المستوى الدولي. ويعمد الكاتب الى تعريف القارىء العربي بمفهوم الامن القومي من خلال ربطه بالقضايا العربية المصيرية وفي مقدمتها قضية الصراع العربي الاسرائيلي والصراع العراقي الايراني.

ويتكون الكتاب من خمسة فصول مميزة هي:

١ ـ الفصل الاول: يتناول موضوع الأمن القومي من حيث تطور هذا المفهوم. حيث يتناول المؤلف الحقب التاريخية المختلفة والمدارس العسكرية والفكرية. كما يقدم الكاتب سلسلة من التعريفات لمختلف المصطلحات الاستراتيجية الهامة مثل مفهوم الأمن والامة والدولة والسيادة والحرب والقوة والسياسة والأهداف القومية والاستراتيجية. ويتناول بالتفصيل تطور مفهوم الامن القومي من خلال الفكر اليوناني والفكر المسيحي والنظريات السياسية المعاصرة بما فيها النظرية الواقعية والنظرية المثالية ويتطرق الى اشهر الفلاسفة والمفكرين والقادة العسكريين كما يتناول بالتفصيل مقومات الامن القومي للدولة وديناميكية هذا المفهوم بالاضافة الى تحليل شامل لمختلف انواع التهديدات والاخطار الخارجية والداخلية وعملية تقييم هذه الاخطار وتحليل التهديدات والتخطيط والتنظيم من لجل مجابهتها والتغلب عليها. ولا يكتفي الكاتب بالتطرق الى هذه المقومات والركائز بشكل مجرد وانما يتناول بالتفصيل قضايا الصراع المختلفة في الشرق الاوسط من خلال نظريات الامن القومي المختلفة واستعراض مختلف الدول في المنطقة وموقفها السياسي والاستراتيجي من قضايا الصراع الهامة.

٢ ـ الفصل الثاني: ويتناول تاريخ الهاشميين والثورة العربية الكبرى وامتدادها الى كل من سوريا والعراق والأردن وفلسطين. ويستعرض المراحل المختلفة والظروف والاوضاع التي انطلقت منها هذه الثورة. كما يركز الكاتب على دور جلالة الملك عبدالله في تأسيس المملكة الاردنية الهاشمية ودور جلالة الملك الحسين في مسيرة الاردن. ويتناول الكاتب بالتفصيل نظام الحكم ويناقش موضوع الديمقراطية. ويضم هذا الفصل البنية الادارية وأهم المشاكل الادارية التي تعاني منها المملكة ويخص بالبحث قضية الديمقراطية والكفاءة والحاجات الانسانية الاساسية وعمليات التخطيط والتنظيم الاداري والقضايا الاجتماعية والاقتصادية وعملية اتخاذ القرار السياسي كما يقدم الكاتب دستورا شاملا للخطوات والاجراءات الواجب اتباعها للتغلب على هذه القضايا والمشاكل الادارية.

٣ ـ الفصل الثالث: ـ ويتناول القضية الفلسطينية بمختلف ابعادها من النواحي التاريخية والديمغرافية والاقتصادية والاجتماعية والاستراتيجية بالاضافة الى استعراض العلاقات العربية والعربية اليهودية عبر حقب التاريخ المختلفة. ويركز الكاتب في هذا الفصل على دور الانتداب البريطاني والفرنسي بدءا باتفاقية سايكس بيكو ووعد بلفور حتى اعلان الدولة اليهودية. وبعدها يتناول الكاتب قضية الصراع العربي الاسرائيلي ويتناول بالبحث الحروب العربية الاسرائيلية المختلفة وآثارها وأبعادها على الشعب الفلسطيني والعالم العربي. ويركز الكاتب في هذا الفصل على قضية الشعب الفلسطيني وآثار النكبات والمآسي وعمليات التصفية والابادة التي يتعرض لها الشعب العربي. كما يفرد الكاتب بابا كاملا يتناول من خلاله قضية التحرير وقضية الارهاب ويوضح ان كفاح الشعب الفلسطيني في سبيل ارضه وحقه والدفاع عن وجوده هي قضية تحرير وصراع مشروع ضد العدوان والارهاب والطغيان الصهيوني الغاشم.

ويتناول الكاتب تاريخ انشاء منظمة التحرير الفلسطينية كما يتناول بالبحث والتحليل مختلف المنظمات الفلسطينية المختلفة الاعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية كما يوضح اسلوب العمل واستراتيجية كل منظمة على حدة.

٤ ـ الفصل الرابع: يعقد الكاتب في هذا الفصل مقارنة حول التوازن العسكري والاستراتيجي بين القدرات العسكرية والامكانات في الجانب العربي والجانب الاسرائيلي. بالاضافة الى استعراض نوعية الاسلحة وخصائصها المختلفة في كلا الجانبين حيث يتناول موضوع الاسلحة التقليدية مثل الدروع والدبابات وناقلات الجنود والمدافع والطائرات والقوارب والسفن الحربية والعقيدة القتالية والمبادىء الاستراتيجية بالاضافة الى عقد مقارنة مفصلة حول التفاوت التكنولوجي في نوعية الاسلحة بين الجانبين بالاضافة الى استعراض المصنوعات الحربية الاسرائيلية والعربية وفي نهاية هذا الفصل يتناول الباحث ابعاد وانعكاسات هذا التوازن على الدول العربية وبالذات على المملكة الاردنية الهاشمية. كما يتناول ايضا موضوع المساعدات العسكرية والمالية والتعاون الاستراتيجي بين كل من الولايات المتحدة واسرائيل.

٥ ـ الفصل الخامس: في هذا الفصل يستعرض الكاتب معظم القرارات الدولية التي تم اتخاذها بشأن القضية الفلسطينية حيث يتناول قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ ومشروع المملكة المتحدة ومعاهدة كامب ديفيد والمشروع السعودي ومشروع قمة فاس ومشروع بريجنيف للسلام ومشروع الرئيس الامريكي ريغان كما يقدم الكاتب تحليلا مفصلا لمختلف هذه المشاريع. وفي النهاية يتناول الكاتب المعوقات الاساسية التي يعتقد انها حجر عثرة في وجه السلام حيث يتناول قضية مدينة القدس والمستوطنات والمستعمرات الاسرائيلية واستمرار اسرائيل في سياستها العدوانية واستمرارها في احتلال الاراضي العربية واتباعها لسياسة البطش والارهاب وضم معظم المناطق. بالاضافة الى تدخل الولايات المتحدة لصالح اسرائيل وفشل الدول العربية في اتخاذ موقف موحد وانتهاج سياسة واستراتيجية عسكرية مؤثرة.

قصة قصيرة

الثلاجة

بقلم: زياد ابو لبن

كان العرق يغسل قميصه، يعتصر الما يكاد ان يصرخ او يتقيأ. يدفع جسمه بقوة لم تعد قدماه تلامس الارض، لا يعرف اين هو الان(؟)، كل ما يعرفه ان مئات من القمصان يغسلها العرق، ومئات من الاجساد متلاصقة، يذكر تلك الغرفة اللعينة التي لا تتسع لاثنين وان سقفها اعلى من السماء، ونافذتها تطل على نوافذ كثيرة. ما عاد يسمع الا مئات الاصوات تصرخ بدأ يصرخ كما يصرخون، يشتم رائحة عرق عفن وجسده يغلي اكثر من راسه، وقدميه معلقتين. ينظر الى اعلى لا يرى الا رؤوسا تحجب الافق، وينظر الى اسفل لا يرى الا مئات من الاقدام، بعضها معلق والبعض الاخر يغوص في الوحل، يحاول ان يقفز من مكانه ولكن كيف؟ يحاول ان يخرج من مكانه ولكن كيف؟ يحاول ان يدفع ما حوله ولكن كيف؟ ما عاد يستطيع حتى الصراخ، فاستسلم، واخذ يبكي، ويذكر عندما فتح باب الغرفة التي لا تتسع لاثنين، ونادى عليه رجل كرشه متدل وراسه مثل القفاه. هيا يا ولد تعال معي، سار وراءه لا يدري اين يسير(؟). دهاليز وعشرات الابواب المغلقة، ومئات الدرجات ينزل، وصل الى غرفة فارغة في زاويتها طاولة مكتب وامام الطاولة مقعد وفي منتصف سقف الغرفة لمبة كهربائية تستظل بشمسية بيضاء، يجلس الرجل المتكرش خلف الطاولة، وفي زاوية المقعد ملأ جسمه النحيل جزءا منه. وتبدأ مئات الاسئلة تنهال عليه كما تنهال مئات الصفعات والشتائم، وبعد مضي وقت، ما عاد الوقت يقاس بساعات او ايام او شهور يصعد وينزل الدرجات، وفي وقت علم انه الثاني من آب كان ملقى على حافة الرصيف، وشلال من السيارات يعبر النفق، وجد فضاء يمسح وجهه الذي ينزلق من بين الرؤوس التي حجبت الفضاء، ووجد قدميه تلامس الارض، لم يكن يصدق هذا، يهز راسه بقوة. وبدأ يعد واحد، اثنان، ثلاثة، عشرة، عشرون، ثلاثون، مئة، مئتان، الف، الفان، فتوقف عن العد، ومد يده واخرج من جيبه البطاقة الحمراء ومزقها، والقى بها تحت قدميه في الوحل، وبدأ راسه يغلي وقدميه تشتعل، راى شبانا مفتولي العضلات يدفعون بعضهم بقوة، واخر معلق على باب الثلاجة يلقي باكداس اللحم المجمد على الشبان، ويطلبون المزيد، وبدأ يعد اللحم واحد، اثنان، ثلاثة، عشرة، عشرون، ثلاثون، مئة. طفق يبكي بشدة، واخذت الارقام بالعد التنازلي، وهو يهبط درجات المخيم.



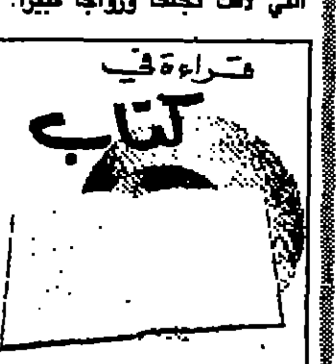
العشائر الاردنية في كتاب جديد

من تأليف الدكتور احمد عويدي العبادي صدر كتاب جديد، هو الجزء الاول من العشائر الاردنية ـ الارض والانسان والتاريخ، والذي يقع في ٨٥٠ صفحة من الحجم الكبير.

يشتمل الكتاب على معلومات دقيقة ومفصلة عن العديد من العشائر في سائر انحاء الاردن، حصل عليها الدكتور العويدي من خلال لقاءاته وجولاته الميدانية في المدن والقرى الاردنية ومضارب العشائر، وذلك خلال عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦.

ويعتبر هذا الكتاب وثيقة تاريخية واجتماعية هامة، كونه يدون لواقع العشائر الاردنية، وشجرات انسابها، وعلاقاتها القرابية بين بعضها البعض، مما يؤكد وحدة المجتمع الاردني ضمن اسرة واحدة.

والجدير بالذكر ان المؤرخ الاردني الدكتور احمد عويدي العبادي متخصص في شؤون التراث والمجتمع الاردني وله عشرات المؤلفات والترجمات المطبوعة، والمسلسلات التلفزيونية التي لاقت نجاحا ورواجا كبيرا.



اصداء الثقافة

● صدر الكتاب الثاني من مؤلف الكاتب زياد عودة المسمى (من رواد النضال في فلسطين) وهو الذي يؤرخ فيه مسيرة حياة ونضال نفر من المناضلين الاوائل في مسيرة البذل والعطاء في فلسطين. يقع الكتاب الصادر عن دار الجليل والنشر في (١٥٥) صفحة من القطع الكبير.

● (الافات على سياج الضوء) هو عنوان المجموعة الشعرية الجديدة التي صدرت مؤخرا للشاعر احمد الريماوي، وهي المجموعة السادسة للشاعر.

وتقع في (١٣٠) صفحة من القطع المتوسط.

● عن دار عمار بعمان واشراقات للنشر والتوزيع ببيروت صدرت مؤخرا مجموعة شعرية جيدة للشاعر محمد راجح الابرش بعنوان (دموع على القدس)، وهي تقع في (١١٥) صفحة من القطع المتوسط.

● (رمل السلام) هو عنوان الرواية الجديدة التي صدرت مؤخرا للروائي هاني ابو نعيم عن دار الكرمل للنشر والتوزيع بعمان. وينجح الكاتب منذ الصفحات الاولى في التحرش بوعي القارىء ودفعه للاستمرار اللاهث في قراءة الرواية التي تقع في (١١٧) صفحة من القطع المتوسط. والجدير بالذكر ان الفنان زهير ابو شايب قام بتصميم غلاف الرواية.

يسينين: اخر الشعراء القرويين

يوسف عبدالعزيز

عند انتهائي من قراءة قصائد يسينين» خيل الي انه واحد من اصدقائي الرائعين وانني اعرفه منذ سنين طويلة. لكانه يتجول معي دائما بعينيه الزرقاوين وشعره الاشقر، بربطة عنقه العريضة وقبعته المائلة.. كانه مولود في عمان ويعرف جبل اللويبدة مثلا شارعا شارعا وكانني التقيه في «الكناري» كل مساء بصحبة يوسف ابولوز او طاهر رياض متابطا دفتر اشعاره.. عيناه مضيئتان كجوهرتين زرقاوين وفي وجنتيه يلتمع ريش دمه الاشهب.

سيرغي يسينين اخر الشعراء القرويين، الفتى القادم من الريف الروسي، والملتوف في شوارع موسكو كالرمح الطائش.. المتردد ما بين بتروغراد وموسكو.. المتنقل ما بين المانيا وايطاليا وبلجيكا وفرنسا وامريكا.. والعائد اخيرا الى الوحشة المرعبة في الحانات ترى عم كان يبحث؟

«هي ذي السعادة الحمقاء:
نوافذ بيضاء تطل على حديقة
وفوق البركة ينحدر المساء الهادىء
بجعة لثية».

لقد كانت حياته تمور عبر ماء السنوات القليلة التي عاشها كالحوتة مجنونة.. لقد كان يشكل ما مخلصا للشعر. وبالرغم من ان بلاده في ذلك الوقت كانت تخلع اسمالها البالية وتعبر الى الضفاف الاخرى، الضفاف المضيئة بفعل ثورة اكتوبر الاشتراكية الا انه ظل مفتونا برنين العزلة تارة وصخب الحانات تارة اخرى مستصلما للضر الذي يتسلل عبر بحيرة روحه كسمك ولهان.. انه كان يرى الاشياء من زاوية مختلفة لقد كان للمساحات الريفية الغارية ولنقيضها المتمثل بصخب الشوارع في موسكو اثر كبير في حياته القلقة:

«ايتها المدينة، ايتها المدينة
في حومتك القاسية كالجيف تصلبيننا
كحالة بذيلة
وفي كآبته المتسعة العينين يتجمد الحقل.
شانقا نفسه فوق اعمدة التلغراف».

واذا ما تاملنا قصائد هذه المجموعة لراينا كم كان الشاعر مفتونا بهذا الريف.. لقد رسم له صورة بهية قلما نعثر على صورة مشابهة لها لدى الشعراء الاخرين: فالاكواخ هناك كانت تلتجىء الى الاسيجة كاليتامى وتتشبث باشجار الصفصاف. اما اشجار البتولا فكانت تنتصب في الطرقات كالشموع الكبيرة.. الريح تهز قوسها الذهبي تحت الغيوم المتشققة، والاجمات كانت تظهر كثيران ملتفة كثيرة الخطى بيطون لها خشخشة الورق. كوز القمر كان يغترف من حليب اشجار البتولا وآب غالبا ما كان يتكىء على سياج الحديقة بينما الزيزفونات تمسك زقزقة الطيور باكفها الزرقاء.

ان هذه الصور الفاتنة للريف الروسي ستتلوث امام عينيه بعد قليل. فلم يكتف ضجيج الحافلات والمصانع بمحاصرة الشاعر في موسكو بل سيمتد ليخدش اجمل الاحلام الريفية في ذاكرته:

«ايه يا علي الخفي، يا علي الفاير
كالريح قد هدأت جالسا القرفصاء
ها هو الطريق المعبد
بيديه الحجريتين يشد على عنق القرية».

عامل اخر اعتقد انه ترك بصماته الواضحة على حياة الشاعر: المرأة. فقد عاش الشاعر متنقلا من حب الى حب احيانا كان يتزوج احداهن لكنه سرعان ما ينفصل عنها. لقد تزوج الشاعر ثلاث نساء واحب الكثيرات غيرهن الا ان شفتيه ما كانتا لتبتلان سوى بالقبل القليلة. ولنقل ايضا ان هذا الفتى القروي الغض كان صغيرا على نساء المدن الغامضات ذوات الاحابيل الكثيرة.. ولذلك فان الاحساس بالغبن والخيانة غالبا ما يظهر في ثنايا قصائده:

«ترى ما جرى؟ ماذا جرى لي
كل يوم عند ركبتي امرأة
كل يوم افقد شيئا من الرقة بنفسي
غير راضخ لحكم الخيانة المضي».

لقد قاده كل ذلك الى الرفض، الى الصعلكة، ولهذا غالبا ما كان يرى متصعلكا في الشوارع او طائشا مثل فراشة في دخان الحانات.. باصابع مرتجفة وذاكرة مثلومة كان يمسك قلما يتلفت بين يديه ويكتب قصائده الثائرة بالغضب:

«ماذا يهم اذا كنت ابدو مستهترا
معلقا على مؤخرتي احد المصابيح
يا حصاني العجوز الطيب المنهك
اضروري لي خببك الناعم؟
لقد جئت فنانا رائعا
لامجد بالغنائي المعطر
الجرذان. خمرة شعره الهائج».

وبعد ، ان اهم ما يميز قصائد الشاعر يكمن في توترها الحاد وشغبها غير المالوف لدى الشعراء الروس الذين عاصروه بالاضافة الى عنايته بالصورة الشعرية.. انك لا يمكن ان تقرا قصائده بحياد، ذلك ان هذه القصائد فيها من الاسى والمغامرة الشيء الكثير.. لقد كان شعره انعكاسا لحياته الهائجة هذا الهياج الذي قاده اخيرا الى الانتحار بعيدا عن قريته في اقصى شمال الارض في فندق في مدينة لينينغراد وهو لم يتجاوز بعد سن الثلاثين.

يسينين ـ قصائد مختارة، ترجمها عن الروسية الشاعر العراقي حسب الشيخ جعفر وقد صدرت عن منشورات وزارة الثقافة والاعلام في بغداد عام ١٩٨٠

«جدلية الوعي والتجاوز»

قراءة اولية حول رمز القوس في ثلاثة قصائد جاهلية

بقلم: غسان اسماعيل عبدالخالق

مدخل الى القراءة

بالقدر الذي شغل فيه مشكل الظاهر والمضمر، او الواضح والغامض، حيزا كبيرا من اهتمامات النقاد المعاصرين، بالقدر الذي اقتصر فيه هذا الاهتمام على هذا المشكل من حيث هو مشكل معاصر ارتبط الى حد بعيد بحركة الحداثة في الشعر العربي المعاصر. وعلى الرغم من بعض المحاولات الرائدة للعودة بهذا المشكل الى اصوله الاولى في التراث، مع الاخذ بعين الاعتبار ذلك التمايز في مفهوم الغموض قديما وحديثا، تبعا للتمايز بين الاطر الثقافية المرجعية المؤثرة في كل منهما، الا ان جهدا نظريا وتطبيقيا يحمل سمة المشروع النقدي لم يتبلور للان.

لقد قيل وكتب الكثير عن الرمز في الشعر العربي الحديث، كمعلم من معالم مشكل الغموض في الشعر، والجدل حول ذلك لا زال محتدما، ونرجو ان يظل كذلك، غير ان احدى المدخلات التي يمكن ان تقودنا الى تفهم اكثر لهذا المشكل، هي بلا شك محاولة استكناه واستبطان ذلك الغامض والمضمر في تراثنا. ان لم يكن من قبيل الارتكاز الى تراث رفيع من الشعر الغامض يجعلنا اكثر اطمئنانا الى مشروعية الغموض في الشعر الحديث، فعلى الاقل من قبيل محاولة هتك استار هذا الغموض في تراثنا الشعري، كمقدمة ترمز لنا امكانية القبض على المضمر الغامض في شعرنا الحديث.

واذا كان الغموض بشكل عام مصطلح يصعب وضعه بين قوسين فان (الرمز) في تراثنا العربي بشكل خاص، وفي التراث الانساني بشكل عام، يمثل اكثر اقانيم الغموض بروزا واستثارة للناقد. لقد ابتكرت كل الحضارات البشرية بلا استثناء رموزها المختلفة، وابرزتها في تراثها المحكي والمكتوب، وفي حالات كثيرة مثلت بعض هذه الرموز قواسما مشتركة في التفاصيل العامة بين اكثر من حضارة، تبعا لمستوى تواصلها الحضاري والانساني، وفي هذا الاطار كان للانسان العربي رموزه الكثيرة، التي وصلت الينا مكتوبة من خلال تراثه الشعري، المحكي في البداية، والمتواتر مشافهة.

وبدءا بالطلل، مرورا بالناقة وحمار الوحش، وانتهاء بالقوس ـ وهي الرمز الذي سنحاول مقاربته في ثلاثة نصوص جاهلية، كان الانسان العربي يحاول ان يرمز لنا تجربة ما وينقلها عبر هذه الرموز.

كان من حسن حظنا ان هذا التراث الشعري الهائل، قد نال اهتماما رئيسيا من قبل الكثير من المتلقين والرواة والادباء والنقاد الاوائل الذين احتفظوا لنا بجزء كبير من هذا التراث، مضافا اليه مساهماتهم الادبية والنقدية القيمة، غير ان هذا الجهد الثقافي الكبير على اهميته، يظل بحاجة الى مراجعات كثيرة، واذا تجاوزنا قليلا عن دور الايديولوجيا السائدة في مرحلة التدوين، في توجيه وتقسيم التراث الشعري علاوة على تغييب بعض هذا التراث في احيان اخرى، فان المهمة الاساسية الملقاة على عواتقنا هي فهم وتجاوز هذه الجهود النقدية والادبية في آن.

ان اية محاولة لوصم هذا التراث النقدي والادبي بعدم العمق والسطحية.. الخ، هي محاولة عقيمة، لا ترتكز الى فهم عميق وخاص للفعالية النقدية في التراث، وهذا حكم يصح على اية محاولة تهدف الى القيام برصد للجهد النقدي في التراث. انطلاقا من المسلمة المشار اليها فما بالك بمقدمة عجلى، اقول هذا حتى لا يفهم ما سوف اشير اليه تاليا، على انه شطب لقيمة الجهود النقدية التراثية في الوقت الذي اعتقد فيه بان هذه الجهود على اهميتها تاريخيا عانت من قصور نقدي في بعض النواحي خصوصا تلك التي تتعلق بالتفسير، لاسباب موضوعية، مرتبطة بالبنية الفكرية والاجتماعية السائدة.

لقد كان العجز عن فهم (الرمز) في القصيدة الجاهلية هو أحد اهم ملامح القصور في الجهد النقدي التراثي، وهو قصور ناتج فيما ارى عن عامل ذاتي يتعلق بتطور المنهج النقدي ذاته الذي يحتاج في ايما بيئة اجتماعية الى شرط تاريخي وثقافي طويل لكي يتكامل نظريا وتطبيقيا، وعامل موضوعي يتعلق بالضوابط الاجتماعية والايديولوجية التي تحد من تبلور هذا المنهج.

ان ما تقدم يمثل تكثيفا للاسباب التي ادت بالجهود النقدية الى التورط في فهم اخلاقي لايما رمز في الشعر الجاهلي، والعمل على تفسير هذا الرمز وظيفيا بعيدا عن الفهم النقدي المستند الى دراسة النص الشعري فنيا، ان تفسير ابن قتيبة مثلا للطلل وربطه بدوافع نفعية لدى الشاعر والممدوح، يمثل نموذجا للتفسير الوظيفي للفن انطلاقا من ربط ايما ظاهرة فنية رمزية في الشعر بحاجة نفعية بحتة مباشرة في الواقع.

سوف نحاول في هذه الدراسة القيام بمقاربات مفهومية لرمز القوس في ثلاثة قصائد جاهلية، في اطار من النظر الى الشعر الجاهلي على انه اعلى اشكال الوعي المتاح لدى الانسان العربي في ذلك العصر، ولعل من نافل القول ان الانسان العربي في ذلك العصر كان على مستوى طيب من الوعي جعله قادرا على تحسس ما يحيط به علاوة على التامل في المأزق الوجودية للانسان.

ومن المهم التاكيد على ان قراءتنا للرمز في هذه القصائد لا يعدو كونه احتمالا ممكنا ما دام ان النص ممكن الفهم على هذا النحو، وهي قراءة لا تلغي اي فهم اخر علاوة على اننا سنلاحظ ان الرمز الثابت في هذه القصائد (القوس) هو متحول لدى كل من الشعراء الثلاثة تبعا لمسار التجربة لدى كل منهم.

القوس في لامية اوس بن حجر

تتأسس قصيدة اوس بن حجر منذ البداية على فعل الانعتاق (صحا) من هم طالما اناخ بثقله على وعي الشاعر انه هم «ام عمرو» التي كان من الممكن ان تكون محض امرأة يداعب طيفها مخيلة الشاعر لولا ان تداعي وعي الشاعر باتجاه (الحين) يدفعنا الى الاعتقاد بأن ام عمرو هي (المنية):

صحا قلبه عن سكره فتأملا ... وكان بذكرى ام عمرو موكلا

وكان له الحين المتاح حمولة ... وكل امرىء رهن بما قد تحملا

ان الشاعر هنا وفي لحظة مواجهة مع حتمية الموت، التي ارهقه التفكير فيها يقرر ان يكسر رهبة هذه الحتمية، وذلك من خلال الوعي على كونها قدر مطلق، انها (الحمولة)التي يتنزلها الانسان منذ اول لحظة في حياته، غير ان هذا الاصرار على المواجهة مع حقيقة الموت المطلقة، ليس كافيا من وجهة نظر الشاعر بل هو مرحلة اولى من مراحل التحدي، لذا، فهو يعمد الى فلسفة مواجهته، مرتبا مجموعة من المقدمات:

ـ فالموت بالنسبة له، هو الموت عجزا، اي انه يرفض ذلك الموت المبتذل البطيء، ان الموت والحياة كلاهما مسببان، للعجز موت والحياة حزم:

اقيم بدار الحزم ما دام حزمها ... واحر اذا حالت بأن اتحولا

واستبدل الامر القوي بغيره ... اذا عقد مأفون الرجال تحللا

ـ والحزم للذي يحول دون الموت ها هنا، اي دون العجز، ادوات الحرب: الرمح، الرمح، السيف، والقوس:

ولكني امرؤ اعددت للحرب بعدما ... رأيت لها نابا من الشر اعصلا

اصم ـ ردينيا كأن كعوبه ... نوى القسب عراصا مزجا منصلا

واملس صوليا كنهي قرارة ... احس بقاع نفح ريح فاجفلا

وابيض هنديا كأن غراره ... تلالؤ برق في حبي تكللا

ومبضوعة من رأس فرع شظية ... بطود تراه بالسحاب مجللا

تغدو القوس اداة تحجب كل الادوات، وتستأثر بعشق الشاعر لها، فهي مقطوعة من على صخرة زلقة، فوق جبل شاهق يرنو اليها راع فلا ينالها، حتى اذا مر به رجل من (ميدعان) اشار عليه بها، فما زال يرتقي اليها حتى كاد ياكل الصخر اظفاره وما ان يظفر بها وقد بلغ به الفرح مبلغا كاد ينسيه ما بذل فيها من عناء، حتى يعمد الى (تمظيعها) ماء اللحاء خشية التلف ثم هو يعالجها بمتيقل حاد فيجردها (صفراء) ليس فيها طول فيعيبها ولا قصر فيزري بها، كتوما، شديدة النواح، اذا انبض عنها الرامي، لها سهام مريشة كجمر الغضا الملتهب.

حكاية طويلة حكاية هذي القوس، كان الشاعر لينهي قصيدته الا لكي يحكيها. وكان الرمح والدرع والسيف ليس بعدة الى جانب هذه القوس التي لم يتقع غلته سواها(١)، والتي لولاها لما كان الشاعر قد اطمأن كل الاطمئنان للقول:

فذلك عتادي في الحروب اذا التظت ... واردف بأس من حروب واعجلا

وذلك من جمعي وبالله نلته ... وان تلقني الاعداء لا القى اعزلا

فان صح ما افترضناه سابقا، من ان الموت بالنسبة للشاعر في هذه القصيدة هو شغله الشاغل الذي اراد ان يريح ذهنه من الاشتغال به، وان الموت بالنسبة له ـ وهو العربي الجاهلي الذي قسم الدهر شطرين، تارة يغزو، وتارة يغزى ـ هو موت العجز وافتقاد الحيلة والعدة المسببة للموت اصلا، وان هذه العدة ليست بذات بال مقارنة بالقوس، فان القوس هي وسيلته لكسر حتمية الموت البغيض الى نفسه.

(١) انظر الابيات:

على ظهر صفوان كان متونه ... عللن بدهن يزلق المتنزلا

يطيف بها راع يجشم نفسه ... ليكلئ فيها طرفه متأملا

فلاقى امرءا من ميدعان واسمحت ... قرونته باليأس منها فعجلا

فقال له هل تذكرن مخبرا ... يدل على غنم ويقصر معملا

على خير ما ابصرتها من بضاعة ... لملتمس بيعا بها او تبكلا

فويق جبيل شامخ الراس لم تكن ... لتبلغه حتى تكل وتعملا

فابصر الهابا من الطود دونها ... ترى بين رأسي كل نيقين مهبلا

فاشرط فيها نفسه وهو معصم ... والقى باسباب له وتوكلا

وقد اكلت اظفاره الصخر كلما ... تعايا عليه طول مرقى توصلا

فما زال حتى نالها وهو معصم ... على موطن لو زل عنه تفصلا

فاقبل لا يرجو التي صعدت به ... ولا نفسه الا رجاء مؤملا

فلما نجا من ذلك الكرب لم يزل ... يمظعها ماء اللحاء لتذبلا

فانحى عليها ذات حد وعالها ... رفيقا باخذ بالمداوس صيقلا

على فخذيه من براية عودها ... شبيه سفي البهمى اذا ما تفتلا

فجردها صفراء لا الطول عابها ... ولا قصر ازرى بها فتعطلا

كتوم طلاع الكف لا دون ملئها ... ولا عجسها عن موضع الكف افضلا

اذا ما تعاطوها سمعت لصوتها ... اذا انبضوا عنها نئيما وازملا

وان شد فيها النزع ادبر سهمها ... الى منتهى من عجسها ثم اقبلا

فلما قضى مما يريد قضاءه ... وصلبها حرصا عليها فاطولا

وحشو صغير من فروع غرائب ... تنطع فيها صانع وتنبلا



كلمة المحررة

الكمبيوتر.. ومراكز الاطفال

يسعدني ان اتحدث لكم عن مراكز الاطفال المختلفة في الأردن. يسعدني ان نحتفل حقا بافتتاح المراكز الثقافية الجديدة للاطفال في اماكن تجمعهم وان نعمل سويا لمستقبل الطفولة في الاردن. وها هو مركز جمعية اصدقاء الاطفال الجديد في البقعة يحلق نجاحا منقطع النظير فهو يستقبل اطفال المخيم من الساعة الثامنة قبل ذهابهم لمدارسهم والى الساعة الرابعة عصرا بعد انتهاء الدراسة يستقبلهم للقراءة كتاب او مجلة لاخذ بحث علمي من مرجع او من موسوعة علمية او ادبية للتحضير لدرس في مادة من مواد المدرسة. في معرفة اي معلومة عن الارض والفضاء والتاريخ والدين والجغرافيا وهو يستقبلهم ليلعبوا في زاوية الالعاب التربوية المتوفرة في المبنى. ثم الاهم من كل هذا وذاك للالتحاق بعصر الكمبيوتر الذي سبقنا فيه كثيرون من اطفال العالم

ومركز جمعية اصدقاء الاطفال في البقعة قرب النادي الرياضي عندما وفر هذه الفرصة للاطفال لاستعمال الكمبيوتر والتعرف عليه والتعامل معه وعندما اضاء شمعة صغيرة على هذا الطريق الطويل العريض احس باهمية هذا العمل واقبال الاطفال عليه. فعمل على توفير مثل هذه الفرصة في مراكزه الاخرى. وبدأ بمركز الجمعية في جبل عمان ثم النصر ثم مخيم الحسين ثم اليوم في مخيم حطين. وها هي المراكز الاربعة تفتح ابوابها فرحة مستبشرة باطفال الاردن يضعون ارجلهم على طريق عصر الكمبيوتر، ليلحقوا بالعالم وبالدول المتقدمة منه

اننا اذ نطالب ونتمنى ان يدخل علم الكمبيوتر واستعماله في كل مراكزنا وكل مدارسنا وكل نوادي اطفالنا فذلك لاننا نعتقد ان العالم قد تعددت حلقه الزمنية بانتصاراته العلمية فذلك العصر الحجري ثم العصر البرونزي ثم عصر البخار ثم عصر الذرة واليوم ها نحن نعيش في عصر الكمبيوتر وثورة الكمبيوتر. فهل ستتاح الفرصة لاطفالنا لدخول هذا العصر قبل ان يتجاوزه العالم لعصر اخر اكثر تطورا؟

هنيئا لكل طفل عربي سنحت له الفرصة للجلوس على مقعد امام شاشة كمبيوتر. ولمست اصابعه ازرار الجهاز واستفاد منه في علوم الحساب والجغرافيا والعلوم والقرآن الكريم ولعب عليه في العاب الذاكرة وشكرا لكل من ساهم في ايجاد فرصة لطفل لا يستطيع ولو في حلمه ان يحصل على مثل هذا الجهاز الجديد وارجو للاطفال المترددين على مراكز جمعية اصدقاء الاطفال الستة ان يستفيدوا ويستمتعوا

ماما روضة

قصة مسلسلة: حدث في برج البراجنة

بقلم: روضة الفرخ الهدهد

قصة حقيقية وقعت ايام حصار المخيمات الفلسطينية في لبنان

الحلقة الاولى

في الاسبوع الاول، لم يكن سعيد مهتما بسماع الاخبار ومتابعة ما يدور في شوارع مخيم برج البراجنة واخبار الاشتباكات على مداخل المخيم. كان سعيد ينتظر العودة للمدارس لانهاء دراسته الثانوية عله يسافر بعدها للالتحاق باحدى الجامعات..

في الاسبوع الاول كان سعيد لا يفكر الا بمستقبله الذي يسعى اليه. وهو النجاح في الثانوية العامة لدراسة الطب في احدى الجامعات.. كان كل امله ان يصبح طبيبا جراحا.. ليعالج ابناء المخيم من جراحهم التي ازدادت هذه الايام. كان يفكر بعلاج كسور قدم ابنة الجيران ويد اخت صديقه احمد. وان يستخلص الرصاصة التي سكنت ظهر صاحب السكن. وان يطبب جراح المواسرجي والفران..

في الاسبوع الثاني انتاب سعيد احساس غريب بان الامور لا تسير على ما يرام.. فلقد ذهب لشراء الخبز فشاهد طابورا كبيرا من اهل المخيم يقفون امام باب الفرن، ويتحدثون عن عدم وصول الطحين للمخيم. وانه لولا ان هذا «الفران» شاطر ونشيط لما استطاعوا الحصول على خبزهم اليوم او غدا.. كان الفران قد احس ان الطحين سيقل عن المخيم فخبا اكياسا لحين الحاجة ولحين عودة الشاحنات بحمولتها الاعتيادية من مستودعات ومخازن بيروت..

في الاسبوع الثالث احس سعيد بشيء من الاضطراب والخوف.. فلقد فوجيء بيافطة كبيرة على باب الفران وقد كتب عليها «مغلق لعدم وجود الطحين».. ودار سعيد على اكثر من فران. فاذا كلهم قد اقفلوا واذا كلهم قد علقوا يافطات مماثلة.. في ذلك اليوم احس سعيد بالقلق. فعاد الى امه قائلا.. لا يوجد خبز في المخيم.

قالت الام لا تخشى شيئا يا سعيد. فلقد احتفظت ببعض الطحين لمثل هذه الايام.. وكلها ايام ويتوقف الحصار فتاتي الشاحنات بالطحين والجبن والسكر والرز وحتى الشوكولاته للاطفال.

وقامت الام من فورها. فعجنت العجين. وسلقت العدس ثم خبزت وطبخت. بينما قام سعيد الى كتبه القديمة يطالعها عله يستذكر دروسا سيدرسها في المقبل من الايام عندما تعود الامور الى طبيعتها في المخيم..

ولكن، في تلك الليلة احس سعيد امعاءه تهتز... لقد جاءه صديقه احمد يطلب منه طلبا مفاجئا.. قال له احمد وهو يهمس.. يا سعيد هل لك باعطائي قليلا من الطحين؟ لقد نفذ كل ما نملك منه.. واخوتي الصغار جياع يطلبون الخبز، وقد يكون لديكم بعض الطحين فهل تعطيني جزءا منه؟؟.

واسقط في يد سعيد.. هل يرد صديقه احمد خائبا؟ هل يقول له ان ما لديهم هو اقل من القليل لا يكفي يوما او يومين؟؟..

في ذلك الاسبوع والذي يليه كان سعيد وابن الجيران احمد ودار عمه وكل من في ذلك الحي يبحثون عن لقمة خبز يابسة او قديمة كانوا قد تركوها واستغنوا عنها يوما ما..

وفي ذلك الاسبوع والذي يليه كانوا قد اتوا على مخزون البيوت كلها من زيتون ومخلل وجبنة وحمص وفول. ومع ان عدم وجود الخبز هو مشكلة كبرى الا انهم استطاعوا الاستعاضة عنه باكل ما توفر من ارز وفريكة وفاصوليا ناشفة.. ولكن كل هذه المؤونة قد نفدت ايضا من الدكاكين الصغيرة ومن المخازن والمستودعات وحتى من البيوت.

ودب الخوف في نفس سعيد وامه وجيرانه.. وابتدا الجوع يقرص معدهم الخاوية، وطلب كل فرد الاكل من جاره فلم يجده.. فالمشكلة عامة..

اطل سعيد على والدته وقد استيقظ مبكرا، يقرصه الجوع، فراها قادمة من الخارج تحمل كيسا اسود اللون فاستبشر خيرا.. لعلهم فتحوا الاسواق في الليل فاشترت والدته لهم الاكل.. واقبل على امه ملهوفا يفتح الكيس، ولكنه ابتعد عنه الى الوراء اذ اشتم رائحة غريبة تفوح منه. سالها بعيونه عن الكيس فقالت في انكسار. انه كيس قمامة جمعته من امام بعض البيوت خارج المخيم.. تسللت في الظلام واحضرته.. فلعل فيه ما ناكله.. كسرة خبز، او حبة برتقال ولو فاسدة.. قشر باذنجان.. اي شيء قد ينفع. لم يحتمل سعيد الصدمة ولا الرائحة.. فظل عائدا الى فراشه وهو يرفض رؤية الكيس الاسود مهما كان جائعا.

البقية في الاسبوع القادم
















محمد بسلم السكافي — سلطان فيصل معوض — رنــدة عرفان شرايحه — نسرين نمر السلطي — خليل محمد الدميري — ديما فارس السراج

خالد علي العتوم — شامخ المنيعي — محمد مهدي المنيعي

مجدي فاروق معوض — عمار وحيد شعبان — راسخ المنيعي

الاء رياض عليان — عمر اكرم ابوغوش

لانا فؤاد نويدر — انس فريز القاضي

قصة مختارة.. من الحكايات الهندية

النمس الوفي

ترجمة: عيسى فتوح

كان فلاح يعيش مع زوجته عند طرف قرية بعيدة وكان لهما ابن صغير يحبانه حبا جما حين عاد الفلاح الى بيته من العمل ذات يوم، جلب نمسا صغيرا قال لزوجته ان هذا النمس سيكبر، ويغدو حيوانا مدللا لابننا

كبر الطفل والنمس كلاهما بسرعة، ولكن حجم النمس ازداد في خمسة او ستة اشهر بشكل ملحوظ بينما ظل ابن الفلاح طفلا كان النمس حيوانا جميلا ذا عينين سوداوين براقتين وذنبا طويلا كثيف الشعر.

ارادت زوجة الفلاح ان تذهب يوما الى السوق فاطعمت ابنها ووضعته في ارجوحته لكي ينام ثم اخذت سلتها وتاهبت للخروج.

لكنها قبل ان تخرج دنت من زوجها وقالت «انا ذاهبة الى السوق. الطفل نائم ايك ان تتغافل عنه لا احب ان اترك الطفل وحده مع النمس».

قال الفلاح «لا حاجة الى كل هذا الشعور بالخوف حيواننا المدلل لطيف ونحبه كطفلنا».

بعدئذ ذهبت زوجة الفلاح الى السوق

ولما لم يكن عند الفلاح ما يعمله فقد خرج للتجوال وقابل بعض الاصدقاء في الطريق فلم يعد للبيت بسرعة.

عادت زوجة الفلاح بسلة ثقيلة مملوءة بالاشياء فوجدت النمس خارج البيت كما لو كان ينتظر عودتها، حالما رآها ركض ليستقبلها لكن ما ان القت زوجة الفلاح نظرة على النمس حتى اخذت في الصراخ.

كان وجه النمس ملطخا بالدماء، وكذلك مخالبه كانت تقطر دما.

صرخت المراة (لقد قتلت ابني)

وبكل قوتها ضربت النمس بسلتها الثقيلة ثم ركضت مباشرة الى ارجوحة الطفل.. وجدت الطفل لا يزال غارقا في النوم ولكن على الارض، تحت الارجوحة يتكوم جسم حية سوداء ممزقا داميا.

فهمت زوجة الفلاح حالا ماذا حدث فاسرعت تنادي النمس.. صرخت «انت الذي قتلت الحية انت الذي انقذت طفلي». ولكن النمس كان يستلقي بلا حراك عاجزا عن ان يسمعها لان السلة اصابته على الراس.

شعرت زوجة الفلاح بالحزن والاسف لانها تصرفت بسرعة انحنت.. نظرت الى النمس والدموع في عينيها.. وكم كان اسفها شديدا حين وجدت النمس قد فارق الحياة.

«اديسون» الذي اضاء العالم

قد تاتيك الشكاوي من المدرسة عن ابنك سلوكه وكسله وخموله، وقد تسمع عنه انه غبي وقد يكون كارها للمدرسة وللمعلمين فلا تكترث ولا تحزن وانما قف برهة وتذكر اديسون «من هو اديسون»؟

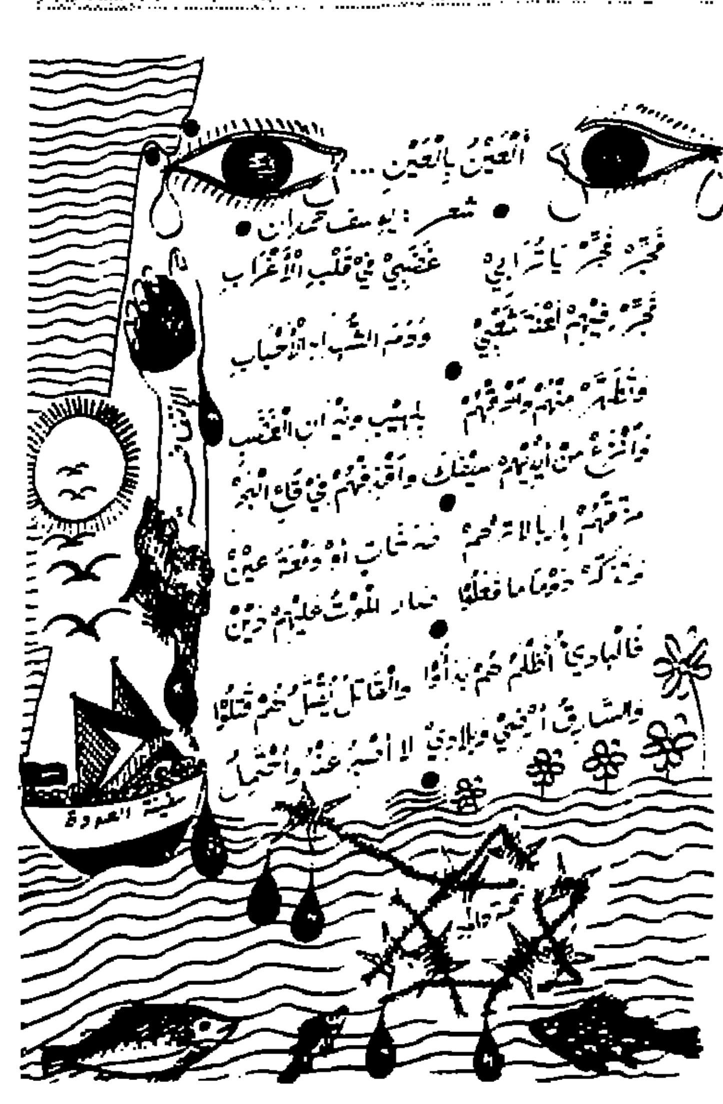
في يوم شديد البرد من شهر شباط عام ١٨٤٧ ولد «توماس اديسون» في قرية «ميلان» من قرى ولاية «اوهايو» بالولايات المتحدة الامريكية.

دخل المدرسة ولكن محاولة استمراره باءت بالفشل ولم تكن مدارس الريف تعلم سوى القراءة والكتابة ومبادىء الحساب وكان المعلمون يستخدمون العصا لحث الطلاب على الدراسة فكان توماس يجلس في الصف ويقضي وقته في رسم الصور، اذ انه كان ماهرا في الرسم وكان يوجه اسئلة غير معقولة ولكنه يرفض هو الاجابة على الاسئلة حتى تحت طائلة العقاب لذا كان اولاد صفه يدعونه بالغافل وكان ترتيبه في الصف الاخير.

وذات يوم زار المفتش الصف فشكا الاستاذ اليه حالة اديسون قائلا انه فتى فاسد وليس مؤهلا للاستمرار في المدرسة بعد الآن وعلم توماس ان كلمة «فاسد» تستعمل عادة لوصف البيض غير الصالح وان البيضة الفاسدة يكون صفارها وبياضها مختلفين ولا يمكن ان يخرج منها فرخ دجاج فاذا لا بد ان يكون الاستاذ قد قصد ان عقله مشوش على الدوام فاستاء لذلك اشد الاستياء، وعندما وصل الى البيت ابلغ امه ان الاستاذ وصفه بانه فاسد واضاف: «لن ادخل المدرسة بعد الآن». تألمت الام من الطريقة التي عومل بها ابنها فامسكت بيده وذهبت به الى المدرسة لمواجهة الاستاذ وقالت له: انك لا تعرف معنى ما تقول، وكل المشكلة ناشئة من ان ابني اذكى منك. ساخذه الى البيت واعلمه بنفسي لقد كنت معلمة مدرسة وساريك ما يمكن الوصول اليه مع هذا الولد

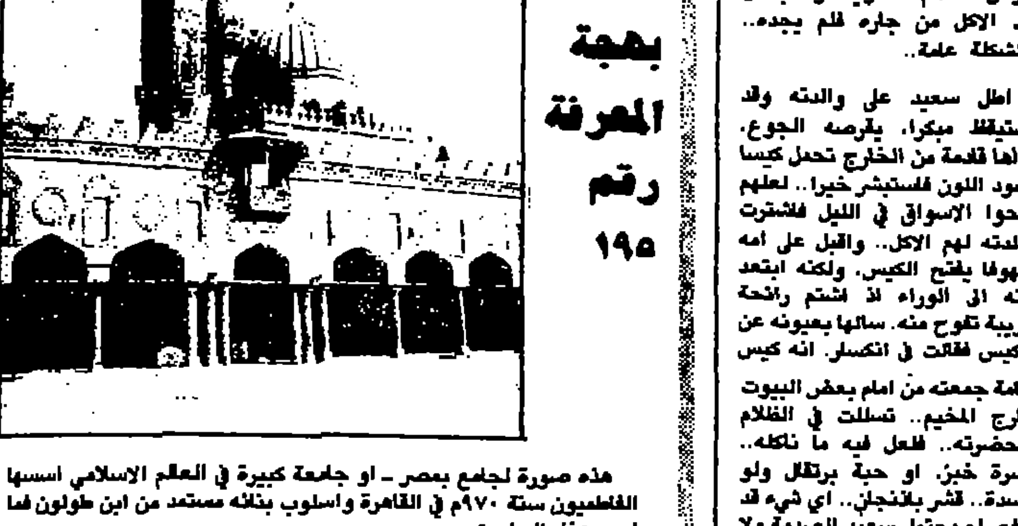
ودرسته امه وعلمته تاريخ اليونان والرومان والعلوم وعندما كبر واصبح شابا اصيب بصمم جزئي نتيجة عدة ضربات على اذنه. ونجا من العمى باعجوبة اذ ان حامض النيتريك رش على وجهه ولكنه كان مغمض العينين فلم يصب.

وقد اخترع اديسون عدة اختراعات منها الهاتف والسينما الناطقة واهم شيء هو انه اضاء العالم باختراعه المصباح الكهربائي وذلك بانه اتفق مع نافخ زجاج بان يضع له زجاجة بحجم البصلة وبشكل الكمثرى ففعل ذلك فاخذها اديسون ووضع في داخلها سلكا رفيعا جدا وافرغها من الهواء فاضاء المصباح وبذلك اضاء الشاب الكسول في المدرسة العالم كله.



جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٩٥



هذه صورة لجامع بمصر - او جامعة كبيرة في العالم الاسلامي اسسها الفاطميون سنة ٩٧٠م في القاهرة واسلوب بنائه مستمد من ابن طولون فما اسم هذا الجامع؟

● المسابقة من اعداد الصديق: سيد عبدالمنعم سمرة - معان.

***

اذا عرفت الاجابة ارسلها على عنوان جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة، ماما روضة. علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي الة حاسبة.

● كانت الصورة المنشورة في المرة السابقة لقصر في الجمهورية العربية اليمنية وقد تلقينا العديد من الاجابات الصحيحة، وباجراء القرعة فاز الصديق وليم جورج حدور. يرجى منه مراجعة مكاتب جريدة الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي الة حاسبة.

جائزة وزارة الثقافة والتراث القومي

مسابقة الباحث الصغير رقم ٩٧

قرأت.. سمعت.. رأيت

هل قرات كتابا مفيدا وممتعا.. هل سمعت خبرا مثيرا وغريبا.. هل رأيت حادثة غريبة؟.. اكتب في واحد من هذه المواضيع وارسل موضوعك الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة الباحث الصغير رقم ٩٧ ماما روضة علك تفوز بجائزة وزارة الثقافة والتراث القومي وهي مجموعة كتب.

***

وقد وردتنا رسائل من:

- الصديق: شادي نزار النجار من مادبا حول حياة اديسون ومخترعاته.
- الصديق: نجم محمد خير احمد المومني من الزرقاء حول كتاب اغرب من الخيال.
- الصديق: احمد جبريل القيسي من العقبة كتب حول فصائل من النمل تتقن الزراعة.
- الصديقة: مرام عضايلة من عمان حول كتاب الدعاء المستجاب.

وباجراء القرعة فازت الصديقة مرام عضايلة من عمان، يرجى منها مراجعة مكاتب جريدة الدستور في عمان يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي مجموعة كتب.

وفيما يلي ما كتبته الصديقة مرام عن الكتاب:

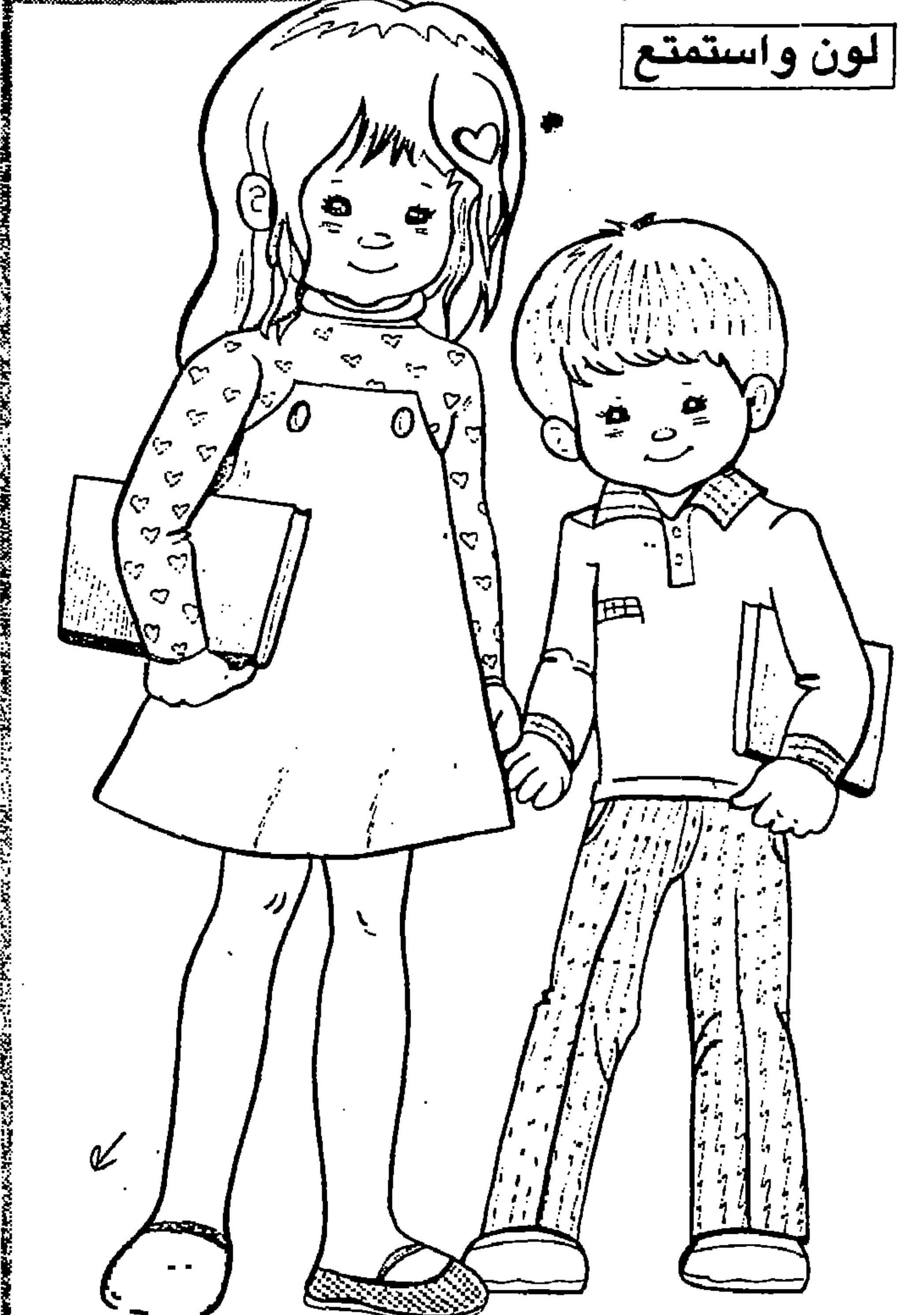
ان الكتاب الذي قرأته لم يعجبني فحسب وانما لفت انتباهي وغير بداخلي اشياء لم تكن في الحسبان.. نعم انه كتاب «الدعاء المستجاب». فعندما قرأته لاول مرة دخل الاطمئنان قلبي، وكيف لا وهو كلام الله. وقول رسوله الكريم. فهو يتعرض لجميع مشاكل الحياة من جميع نواحيها ويعالجها بحكمة ودقة.

وبرايي هو مختلف عن جميع الكتب التي قراتها. جميع الكتب كان غرض الكاتب منها ترويج هذه السلعة او الكتاب. اما هذا الكتاب فهو فعلا لا مثيل له. فقد شمل ادعية لجميع الايام وادعية للسفر..... الخ.

انا اناشد كل بيت وكل انسان وكل مؤسسة ان يكون لديها هذا الكتاب، وانا عندما قرأته هداني الله وبدات بالصلاة والصيام والزكاة، وانا ارجو ان يعم هذا الهدى جميع افراد المجتمع.

واحب ان اذكر بانني لا اكتب هذا الموضوع حتى افوز بالجائزة بل انني اعبر عن مشاعري، والله على ما اقول شهيد.

لون واستمتع



جئناكم

جئنا من قلب الاعصار	جئنا وسناخذ بالثار
جئناكم من غضب الريح	جئنا نتسلح بالنار
جئنا برجال الحرية	لن نرضى ذلا للقضية
من مدرسة قرآنية	جئنا بشباب ابرار
جئنا بالمراة العربية	تحمل سيفا مثل سميه
تصرخ لا للصهيونية	تهتف لا للاستعمار
جئنا بالطفل الثائر	يحمل بيديه الاحجار
لا يخشى منكم ماكر	يهوى الموت مع الاصرار
جئنا اشبالا ابطالا	جئنا بركانا زلزالا
سنجاهد لله تعالى	قسما ستعودي يا دار

من الصديق حسن توفيق غباري - اربد

اول شحنة جوية

تم نقل الاغذية بطريق الجو حسب ما جاء في التاريخ المصري - حوالي سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد زمن حكم احد الفراعنة فقد كان هذا الفرعون يحب الكرز كثيرا. ولم يكن بوسعه الحصول على الكرز الطازج الا من لبنان حيث تقع اقرب الجنائن الى بلاده. والمسافة بينها وبين المائدة الملكية في وادي النيل سبعمائة كيلومتر.

ولدى بدء موسم قطاف الكرز وصلت الى لبنان قافلة تحمل اقفاصا فيها جميعا الف من الحمام الزاجل. فربط قاطفوا الكرز بكل اناة في قائمتي كل حمامة كيسين في كل منهما حبة كرز حمراء ناضجة. وهكذا طار الحمام في جسر جوي ملكي حاملا شحنته الثمينة وفي ذلك المساء بالذات حطت الف كرزة قطفت عند الفجر في قصر الفرعون اثر مادبة العشاء الكبرى، وتعتبر هذه الحادثة اول واغرب شحنة جوية في العالم.

من الصديق: نجم المومني



لو..

● لو يتم الايعاز بمضاعفة رقابة الرادار على الطريق الصحراوي للحد من السرعة التي تسير بها بعض السيارات.
● لو يتم زيادة عدد الشواخص المرورية الموضوعة على الطريق الصحراوي لمنع التجاوز والسرعة المقررة.
● لو يتم تخصيص عيادات صحية متنقلة في المناطق السياحية التي يكثر فيها تواجد الزوار خاصة خلال ايام العطل والاعياد والمناسبات.
● لو يتم الاهتمام بتطوير منطقة حمامات وادي عفرة السياحية وتزويدها بالمرافق المطلوبة.

ابراهيم سالم ادويرج
العقبة

أمنيات

● شكرا للاهتمام الذي تلقاه مطلبنا لدى الاخوة المسؤولين في وزارة التربية والتعليم واؤيد ما ذهب اليه الاخ زيد محمد مشاق من مطالبة الاخوة المسؤولين في وزارة التربية والتعليم باعادة دروس وحصص التقوية للطلاب وخاصة طلاب المرحلة الاعدادية.

لهذا فانني اتمنى على السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم الايعاز بان يتم اعادة اعطاء حصص التقوية لطلاب وطالبات المرحلة الاعدادية لاهمية هذه الحصص بالنسبة لهم.

معتز فوزي

● نتمنى على السيد بدري بهاءالدين رئيس لجنة بلدية الزرقاء الايعاز بان يتم اجراء صيانة لشوارع جبل الاميرة رحمة نظرا لوجود الحفر والمطبات في بعضها.

ايهاب حسين النواسي - الزرقاء

● سكان ضاحية الامير الحسن بالزرقاء يؤيدون الامنية التي نشرت في هذه الصفحة عن المطالبة بتخصيص خط سرفيس لضاحيتهم نظرا لعدم توفر هذه الوسيلة لهم.

عثمان ابراهيم كايد دقماق

● سكان اسكان التطوير الحضري في ماركا الشمالية يتمنون على وزارة النقل والاتصالات دراسة امكانية فتح مكتب للخدمات البريدية في الاسكان المذكور.

زهير نافع الحداد


ذوقان الهنداوي


السيد بدري بهاءالدين

ظاهرة اطلاق العيارات النارية

لا زلنا نعاني من ظاهرة اطلاق العيارات النارية في مدننا وقرانا وبوادينا لكن بصورة اقل بكثير مما كنا نشاهده قبل حملات التوعية التي قامت بها وسائل الاعلام وتشديد العقوبة على مرتكبي هذه الجريمة فمن الناس من اعتبر بخطورة هذه الجريمة من خلال الندوات التلفزيونية وما بينته احصائيات مديرية الامن العام من اعداد القتلى والجرحى والتي تتزايد عاما بعد عام نتيجة هذا الطيش ومنهم من ردعته العقوبة والاجراءات الامنية لكن المؤسف حقا ان ظهرت فئة من الناس متعصبة لهذه الجريمة وتعتبرها مكملة للافراح وبدونها لا معنى لها متجاهلين سلبيات هذه الجريمة التي تودي بحياة الابرياء من الناس وتحول الافراح الى اتراح.

فقد لدغنا من هذه الحوادث مرارا عديدة وفقدنا فيها اعز ما نملك ولما كانت هذه الفئة التي ذكرت لا تسلك الطريق الصحيح الذي يسير عليه المجتمع وترفض كل ما من شانه سلامة المجتمع والحد من هذه الجريمة.

فيجب علينا مكافحة هذا الوباء بكل ما نستطيع وليس عيبا او حراما ان نبلغ الجهات المعنية بمن يقوم بتلك الاعمال فهذا يعد حرصا وخوفا على سلامة شعبنا باسره فهذه الشجاعة بعينها.

واخيرا اتمنى على الجهات المعنية ان تاخذ تعهدات على اصحاب الافراح بعدم اطلاق العيارات النارية في مناسباتهم ريثما نتلاشى هذه العادة السيئة من مجتمعنا.

موسى عيد العزازمة

● نتمنى على الجهات المختصة دراسة امكانية وضع حواجز حديدية واقية على طريق العارضة نظرا لانحدار الطريق ووجود منعطفات كثيرة فيه.

عبدالسلام زيد ابووردة - السلط

مطالب

اين تذهب الرسائل؟

الاخ المحرر

لقد قمت منذ مدة شهرين بارسال خمس رسائل لخمسة مصادر مختلفة في ثلاثة بلدان عربية عن طريق بريد حي المدينة الرياضية ولكن للاسف حتى الان لم تصل اية رسالة من هذه الرسائل لاي مصدر من هؤلاء ملاحظة اضعها امام المسؤولين لمراقبة وصول الرسائل مع خالص تقديري لجهود العاملين في المؤسسة العامة للبريد.

عماد محمد صالح حمزه
حي المدينة الرياضية

مطالب بلدة الطرة

الاخ المحرر

تسكن بلدة الطرة في لواء الرمثا وتعاني البلدة من عدة نواقص في الخدمات اليومية ومنها:

● مشكلة انقطاع المياه عن الحي الشمالي من البلدة حيث ان هذا الحي لا تصله المياه الا نادرا حيث ان المياه لم تصل الى منازلنا منذ اكثر من اربعة اشهر الامر الذي يضطر معه السكان لشراء المياه من الصهاريج التي تبيع المياه بثمن مرتفع.
● عدم انارة الشوارع ليلا في البلدة وخاصة شوارع الحي الشمالي.
● اجراء صيانة للطرق والممرات في البلدة حيث ان بعض الطرق فيها الحفر والمطبات الكثيرة.
● التاكيد على سيارة النفايات بنقل النفايات بصورة مستمرة حيث ان النفايات تتراكم امام المنازل والطرقات نظرا لان سيارة نقل النفايات لا تاتي الا قليلا.

نضع هذه المطالب امام الاخوة المسؤولين لعل وعسى.

مجموعة تواقيع

وجهة نظر

شيء جميل ان يدل الزي المدرسي الذي ترتديه الطالبة على انها تبغي العلم وتبذل في سبيل ذلك جهودها لدعم دراستها وتفكيرها الاول والاخير هو النجاح والمثابرة حتى تصل الى هدفها الذي ينشده اهلها ووطنها.

اما ان تذهب الى ركن التعليم وكانها ذاهبة الى عرض ازياء فهذا شيء ان دل فانما يدل على عدم نضوج افكار تلك الفتيات فالزي المدرسي اصبح لدى تلك الفئة من الفتيات قابل للتشكيل والتعويض. والشيء الذي يستحق النظر فيه هو قصر ذاك المريول وتمشيط الشعر حسب الصرعات والسير في وسط الشارع وفي تلك الحالات نضع اللوم على الشباب في تجمعهم حول مدارس الاناث ولا اعتقد ان هناك شابا يصدر منه اي تصرف الا اذا قوبل بالرضى. وهنا يتطرق الى ذهني سؤال اين دور المعلمة المربية؟ ترى هل هي غافلة ام هي لا تهتم الا الى حصصها واثقالها لمادتها فقط فنحن في الاساس قلنا التربية لولا ثم التعليم ولا اعتقد ان البناء يقوم بدون اساس والا اذا تم ذلك فستكون العاقبة وخيمة وكاننا وصلنا الى مرحلة الصفر او العدم فالدور يجب ان يكون فعالا ما بين الطالبة والمعلمة والارشاد التربوي وعقد الاجتماعات مع الطالبات والامهات شيء ضروري ويحث بحيث يتم توضيح ما هو واجب سلوكه واتباعه في ايجاد طالبات واعيات يتقيدن باحترام العلم ورفع شانه.

غاده محمد المعاني - عمان

بأقلامهم

تعقيب على خاطرة..

قرات خاطرة للاخت نهلة محمود الزق في عدد الدستور الصادر بتاريخ ٨٨/٩/٩.. واذا بها قالت بالحرف الواحد وهي تخاطب الزمن.. «يا انياب الزمن كلك عضا.. قضما.. نهشا.. كلك هراء..» كنت اتمنى الا اعيد ما قالته مرة اخرى لولا ان الرد يستوجب ذلك.. لماذا يا اختاه تلك العصبية الزائدة وذاك الياس الذي دعاك ان تتجراي وتوجهي تلك الالفاظ النابية للزمن بمثل هذه الابلحية ويصل بك الامر ان تشبهي الزمن بالحيوان المفترس.. وتشهري اسلحتك له وتقولين وبتحد صارم... ساخرق راسك الحجري.. ساحطم.. وساحطم.. واحطم ثم احطم.. كل هذا التهديد والوعيد في مواجهة الزمن.. لقد وقعت في الخطا دون ادراك.. وما وقعت فيه قد يحدث مع الكثيرين في لحظة غفلة لذلك هدفت من تعقيبي هذا ان انبه القائلين على ان الزمن هو الله جل شانه وايضا مرادفاته كالايام.. والسنين... والاعوام... الخ

فيجب علينا ان نراقب اللسان حتى نتق شر عثراته.. وايضا علينا ان نتذكر قول الله سبحانه وتعالى في الحديث القدسي «يؤذيني ابن ادم يسب الدهر وانا الدهر بيدي الامر اقلب الليل والنهار».

فالحياة عند الله لا تساوي جناح بعوضة وهي فانية فلماذا الضجر والياس.. فدعوه لكل من كان له قلب والقى السمع وهو بصير ان يجعل من التفاؤل عنوانا له في الحياة.. ومن الامل لحنا ينشده من القلب وبايمان صادق نحيا الحياة وبذلك لن نوجه اللوم او العتب للزمن نتيجة للاخفاق في شيء ما او لعدم التوفيق فيه بل سنؤمن بان هناك قضاء وقدرا فعلينا ان نؤمن بالقدر خيره وشره واذا ما وصلنا الى هذه الدرجة الايمانية سنزهد بالدنيا ولن نسب الدهر.

فاللهم اهدنا الصراط المستقيم.. وافتح لنا ابواب رحمتك.. واعف عنا واغفر لنا وارحمنا يا الله..

وجيه فتحي محمود

الى اللقاء..

ابا هاني لقد عز اللقاء ... فلا يجدي كلام او بكاء
وكان الوعد ان نلقاك يوما ... ويسعدنا الوفادة والوفاء
ونحظى بالحكيم صديق فكر ... بوقت عز فيه الاصدقاء
رجونا مهلة في العمر تكفي ... لنوصل الود يجلوه الصفاء
ولكن الفراق اتى سريعا ... ولم يمهل وقد حم القضاء
فقدنا منهلا روى الصوادي ... سخيا كان ديدنه العطاء
يعزينا تراثك من صفات ... لنا فيها عظات واقتداء
يعزينا تراثك من شباب ... يطيب بهم لذكراك البقاء
الست ابا الرجال ذوي مراس ... ذوي عزم بهم بات الرجاء
الست ابا الحرائر طاهرات ... اصيلات بهن نقا النقاء
فمن انجبت او اصهرت فخر ... سراة من سراة انقياء
وان الموت لو يبلي جسوما ... فان الروح ماواها السماء

ابراهيم عليان العطاري - الزرقاء

من المحرر

● الاخ زهير محمد ابوعريفه - اربد
- ملاحظتك في محلها وشكرا لك.

***

● الاخ م.ع.ص
- نأسف للخطأ المطبعي الذي حصل في ذكر اسمك الصحيح فمعذرة وشكرا لشعورك الطيب.

***

● الاخت سهام محمد مشاق - الزرقاء
- القصة مع الاسف لا تصلح للنشر لافتقارها للبناء الفني.. حاولي مرة اخرى وتحية لك.

***

● الاخ امجد حسين ابوجامو - دمشق
- مع الاسف فاننا لغينا زاوية «التعارف» منذ فترة طويلة على كل حال نرحب باي انتاج يصلنا منك ولا شكر على واجب

***

● الاخ سهيل حامد بطاط - صويلح
- الملاحظة التي وصلتنا منك سبق لنا نشرها في هذه الصفحة فمعذرة وتحية لك.

***

● الاخ سليم محمد دردور - السلط
- ملاحظتك سناخذها بعين الاعتبار ونأمل ان نتمكن من خدمتك بالشكل الصحيح وتحية لك.

***

● الاخ معتز - جبل اللويبدة
- شكرا على ثقتك التي نعتز بها وما جاء في رسالتك سيكون موضع دراسة من قبل اسرة التحرير فتوكل على الله.

***

● الاخ سالم ابراهيم السعيد - القاهرة
- قصيدتك طويلة جدا يا حبذا الاختصار مع مراعاة الوزن الشعري للقصيدة حتى لا تفقد القصيدة قيمتها واهميتها.

حكاية

فوز الدين البسومي

رأى فيما يرى النائم انه يستقل باصا بطابقين.. وقد اختار كعادته منذ اكثر من خمسة واربعين عاما.. ان يركب في الطابق الثاني من الباص. كان الركوب في الطابق الثاني يستهويه.. فالجلوس على المقعد المطل على الطريق العام يتيح له ان يعلي نظره من المناظر التي كان يعبر عنها الباص. فتبدو البنايات والمحلات.. والشوارع.. وحتى الناس الذين يسيرون على الارصفة او يتوقفون على الطرقات وكانها تتسابق مع بعضها البعض فالصور كانت تمر عنه سريعة ومتلاحقة.. كان يحلو له ان يمد يده من نافذة الباص يلوح بها لشخص ما لا يعرفه.. فيرفع الشخص الاخر يده يرد التحية.. وكأن يعرفه منذ سنوات.. فيروح صاحبنا يضحك مما يراه.

كان والده هو الذي يأخذه من الرملة الى يافا.. صبيحة كل يوم من ايام العطلة الاسبوعية حتى اذا ما وصلا يافا.. يروح الوالد يحقق رغبة صاحبنا في ركوب الباص ذي الطابقين..

وكان صاحبنا حين يضع قدمه على درجات الباص يروح متجها الى الطابق العلوي.. فيختار مقعدا بجوار النافذة المطلة على الشارع الرئيسي.. كان يرتاح لذلك فيروح الباص يتهادى.. وهو يخترق الشوارع الرئيسية بدءا من دوار «ابوكبير» حيث تقطن عمته هناك. مرورا بالطريق الرئيسي عبورا الى يافا عروجا على اول شارع اسكندر عوض - حيث مبنى سينما الحمراء. ثم الشارع نفسه.. حتى اذا ما وصل الباص.. الى منتصف الشارع راح والده يهزه لافتة الجرس المعلقة في سقف الباص.. فيسأل هو والده بلهفة:

● هل وصلنا..
- نعم..
● ولكن البحر ليس هنا..
- لن نذهب الآن الى البحر.. بل سنذهب الى الطبيب..

لم يدرك صاحبنا ان والده يقوده الى الطبيب.. رغم ان والده راح يقوده من يده.. وهما يصعدان سويا الدرج الطويل المؤدي الى عيادة الطبيب.. حتى اذا ما وصلا الى غرفة الانتظار.. حتى جاء الطبيب الذي راح يمرر يده على راس صاحبنا وهو يقول له:

● لن يطول الامر.. فبعد ساعتين ستكون في البيت.

ايضا لم يدرك صاحبنا انه المقصود.. رغم ان الطبيب اعطى لصاحبنا قطعة صغيرة من القطن يضعها على انف صاحبنا حين استنشقها لحس برائحة جميلة تتغلغل عبر انفه - بينما راح الطبيب يقول لصاحبنا بصوت منخفض:

● بماذا تشعر الان..
- لا شيء..
● هل تسمعني..
- نـ.. عـ.. م.. وراح صاحبنا في غيبوبة حين صحا منها وجد نفسه انه ما زال في عيادة الطبيب الذي هتف به:

● حمدا لله على السلامة..

وبعد فترة.. ادرك ان الطبيب مخوينك، وهذا هو اسمه الحقيقي قد اجرى له عملية جراحية في انفه.. وان صاحبنا ما زال كلما شرب جرعة صغيرة من الماء او الدواء يحس بها تخرج من انفه.. وقد غطت الدماء جزءا من ثيابه الخارجية..

ها هو صاحبنا.. ما زال في الباص.. يخترق شوارع جديدة.. ويمر عن بنايات حديثة.. ويعبر مناطق لم يعرفها ولم يرها من قبل يحاول ان يتذكر بينه وبين نفسه: اين انا.. ولماذا.. والى اين يذهب الباص.. ينظر حواليه فيجد ان الوجوه التي يراها داخل الباص غريبة عليه.. حتى والده الذي كان يجلس بجانبه.. كان يجلس صامتا لا يتكلم.. لاول مرة في تلك اللحظة احس بان جدارا من الصمت يفصله عن والده..

لم يكن من عادة والده حين كان يسافر برفقته ان يتركه دون ان يتحدث معه. كان والده كثيرا ما يشير وهما يستقلان الباص العادي الذاهب من الرملة الى يافا.. الى الاماكن التي يعبران عنها..

«هذه هي سكة فانوس.. هذا هو محل «السبنس».. ها نحن على مشارف صرفند العمار..»

كان صاحبنا يعرف صرفند العمار من خط سكة الحديد الذي يخترق الشارع الرئيسي..

«هذه هي بيت دجن.. يدل عليها دوارها الجميل.. ها نحن على مشارف سلمة.. ثم يازور.. ثم ابوكبير.. ثم ها نحن على مشارف يافا..»

ما زال الباص ذي الطابقين يمضي في طريقه والاب مطرق صامت لا يتكلم.. وصاحبنا يحس وكأنه ما زال صغيرا لا يملك الجرأة على سؤال والده او التحدث اليه.. ها هو الوالد يرفع يده ممسكا بلاقطة الجرس.. فيتوقف الباص.. امام العيادة التي ذهب صاحبنا اليها وهو طفل قبل خمسة واربعين عاما. ووالده يشير الى صاحبنا بان ينزل. فنزل صاحبنا وظل الوالد في الباص.. ليجد نفسه وقد اصبح وحيدا في عرض الشارع.. صعد الى البناية الكبيرة.. نفس الدرجات.. نفس الدهان.. نفس المدخل.. نفس غرفة الجلوس.. نفس اليافطة.. على الباب وجد شابا يافعا يرتدي مريلة بيضاء.. فسأل الشاب صاحبنا بلغة لم يفهمها.. فرأى صاحبنا نفسه يتحدث مع الشاب قائلا..

● اسأل عن الدكتور مخوينك..
- انا هو..
● ولكن الدكتور خوينك الذي اعرفه رجل كبير.
● انت تسأل عن الجد... وانا الحفيد.. هل من خدمة.
- لقد كانت الدماء اليهودية تسري في عروق جدك لانه يهودي.. لذلك لم يحسن القيام بعمله.. فالعملية التي اجراها لي قبل خمسة واربعين عاما لم تنجح.. بدليل صعوبة التنفس الذي اعانيه.. والدماء التي تنزف باستمرار من انفي.. والخنة الواضحة في صوتي قال صاحبنا ذلك ومد يده الى انفه يتحسسه.. فصحا من نومه ليجد ان الدماء تغطي جزءا من وجهه وملابسه الداخلية وهي تتدفق كأنها الشلال من انفه.. وحانت من التفاتة الى التقويم اليومي الموضوع على المنضدة بقرب سريره.. فادرك على الفور.. ان التاريخ يشير الى مضي ربع قرن على وفاة والده..

المراهقة واثرها على النمو الاجتماعي

قضية الاسبوع

مجموعة قواعد..

الاخ محمد الكسجي - عمان

لا شك بأن مرحلة المراهقة.. هي احرج مرحلة.. في حياة الاجيال الناشئة، وللوقوف عن كثب على حقيقة هذه المعضلة.. وللوصول بفلذات اكبادنا.. الى شاطيء الامان.. ولدرء الخطر المحدق بهم.. وسلخهم تماما.. عن الانحلال الخلقي، فانه كان لزاما علينا. نحن قادة الاسر بأن نجعل من الاجيال الناشئة اجيالا تصعد الى قمة الادب والاخلاق، ليكونوا بالتالي اجيالا صالحين ونواة معطاءة لوطنهم ومجتمعهم، وانني وحسب تجربتي المتواضعة ارى الاتي:

١- تنشئة الطفل نشأة سليمة، والا يقتصر هذا على الاسر فقط بل هي مسؤولية قومية لا يعفى منها القطاع العام ايضا.

٢- وضع منهاج تربوي بمقياس خاص من قبل الدولة، للمرحلتين الابتدائية والالزامية يحث الطلبة على الرقي الاخلاقي والبعد عن الانحدارات المشبوهة مع توجيههم توجيها سليما يتناسب ومواكبة ديننا الاسلامي المتسامح.

٣- عدم التمييز بين الابناء من قبل الاسرة.

٤- الحسم الصارم من قبل الدولة والاسرة معا للتصدي للانحرافات الطفيلية.. والتي قد تنعكس لتصبح عميقة الجوهر والمضمون. والله الموفق.

القضية والتي يعالج رد من صاحب القضية

● الاخ خالد محمود النجار - عمان

لذا كان من طبيعة الجسد ان يمرض احيانا فان من طبيعة المجتمعات ان ينحرف بعض افرادها وان يجنح بعض احداثها وان يجرم بعض شبابها، وقد يستطيع المجتمع اتقاء هذا الجنوح وقد يعجز عن ذلك فيتطور الجنوح الى اجرام وينقلب الحدث الى مجرم كبير. لذلك تعتبر فترة المراهقة من اخطر فترات الحياة بالنسبة للنمو الاجتماعي عند الانسان. ولعل المقصود بالنمو الاجتماعي كما كتب عبدالرحمن النحلاوي في كتابه اصول التربية ما يلي:

١- نمو المشاعر الاجتماعية كالشعور بالانتماء والميل الفطري الى الجماعة وحب التقليد.

٢- نمو الخبرات الاجتماعية وما ينتج عنها من اساليب التعايش مع الجماعة ومعرفة ما تحرمه الجماعة، وما تستحبه وما توجبه على افرادها واساليب السلوك في المجتمع واداب الحياة المشتركة.

٣- نمو التصورات الاجتماعية والافكار والاهداف المشتركة التي تتعايش في نفوس الافراد نتيجة للتربية الاجتماعية التي يتلقونها والمشاركة في اعياد الامة او عباداتها، او مظاهر حياتها الجماعية او جهودها الاقتصادية او الحربية.

ان انتشار السلوك غير الاجتماعي لدى المراهقين يؤثر على النمو الاجتماعي للمجتمع فالشباب في جسم الامة اكسير الحياة المتدفق الذي نرجو منه التجديد في حياتها والاعداد لمستقبلها وليس هنالك اقدر من الشباب على تحمل المسؤوليات وليس هنالك اقدر من الشباب على صنع العجائب.

ولعل اهم الاثار السلبية التي ترافق فشل المجتمع في اجتناب مرحلة المراهقة هي انحطاط القيم الاخلاقية وعدم التمسك باهداب الفضيلة، تفكك الروابط الاسرية وبالتالي انعدام التآلف الاجتماعي، شيوع الفاحشة والنظر الى الرذيلة باعتبارها امرا عاديا وبالتالي الابتعاد الكلي عن الدين وعن اثره الايجابية التي يتركها في نفوس الافراد.

واهم ما تتميز به فئة الاحداث الجانحة من المراهقين هو هروب الطلب من المدرسة مظهرا بذلك تمرده على العائلة ثم التمرد على البيت وعلى سلطة الاباء والامهات وقد يلجأ بعض المراهقين الى احتساء المشروبات الروحية والمخدرات بانواعها المختلفة.. ثم الادمان عليها فيكون بذلك فساد المجتمع واضطرابه. لذلك لا بد من دراسة جادة لموضوع المراهقة، نحاول على اثرها معرفة الدوافع الحقيقية لجنوح الاحداث وذلك انطلاقا من اقتناعي بان فهم هذه المرحلة من العوامل المهمة لعلاجها.

■ وراء كل جنوح بيت فاسد

ان غياب التوافق الاسري، والعائلة المتفككة، والبيت الذي يسوده خصام الوالدين يغرز في نفس المراهق فكرة الهروب الى الشارع واماكن اللهو، فالجو العائلي المشحون بالتوتر، يدفع المراهق - لا شعوريا - الى الهروب من جحيم الاسرة الى عالم (الشللية)، والادمان على المشروبات الروحية.

ان الابوان القاسيان ووجود زوجة للاب غير الام المتوفاة او المطلقة والاب المهمل لعائلته، والام التي تخرج لزياراتها تاركة اطفالها للشوارع، والوالد السكير او متعاطي المخدرات والام المشاكسة او الام الحنون، كلها اسباب ممكنة لجنوح المراهق.

ان فتاة تلاح عينيها على ام تستهين بالقيم الاخلاقية جديرة بان تحذوا حذوها، وان فتى يرى اباه يجيز كل رذيلة فانه لا بد ان يسير على منواله في حياته الخاصة.

في ظل هذه الظروف نعيب التوجيه الاسري للمراهق نتيجة لغياب الوعي لدى الاباء والامهات بطبيعة المراهق والضغوط الاجتماعية التي يتعرض لها مما يجعل هناك صعوبة في اتقاء مخاطرها، فالاب المشغول دوما عن ابنائه لا يلتقيهم الا في الاعياد الرسمية غير قادر وغير كفؤ لانشاء جيل صالح يحترم مجتمعه وامته.

■ الوقاية

لذلك يقع على عاتق الاسرة تربية الناشيء على الحب في الله، ونبع المحبة يتأتى من تربية الابوين للناشيء، فان مما هيأه ما يحتاج من الحب والعطف والعناية اصبح عنده استعداد لمحبة الاخرين واذا لم تتحقق المحبة للاولاد بالشكل الكافي الذين نشأ الطفل منحرفا في مجتمعه لا يحسن التآلف مع الاخرين.

ان تحقيق السكون النفسي والطمأنينة للمراهق، امر في غاية الاهمية فاذا اجتمع الزوجان على اساس الرحمة والاطمئنان النفسي المتبادل يتربى الناشيء في جو سعيد يهبه الثقة والامان والعطف والمودة بعيدا عن القلق والعقد النفسية التي تضعف شخصية الطفل. لذلك لا نبالغ ان قلنا ان اجتياز مرحلة المراهقة بسلام مرهون بالجو العاطفي الذي توفره الاسرة للمراهق.

■ والاصدقاء ايضا:

يميل المراهقون بفطرتهم الى محبة الاصدقاء، والانخراط في جوهم، لذلك يجب ارشادهم وتوعيتهم من حسن انتقاء الاصدقاء على اساس التقوى والايمان وتحذيرهم من مصاحبة الاشرار الضالين.. وفي هذا يقول المربي الاول - رسولنا محمد ﷺ - مثل الجليس الصالح وجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير، فحامل المسك اما ان يحذيك واما ان تبتاع منه، واما ان تجد منه ريحا طيبة، ونافخ الكير اما ان يحرق ثيابك، واما ان تجد منه ريحا نتنة.

■ الهروب من المدرسة

والهروب من المدرسة هو بداية الجنوح وعلة الانحراف. حيث تكون الفرصة مهيأة للمراهق، لارتكاب افعال غير اجتماعية يلومها المجتمع ويعاقب عليها القانون. ولعل راس الاسباب الدافعة المراهق الى ترك المدرسة هو الخوف منها، فالطفل قد يواجه بعض الصعوبات في التكيف مع الاطفال الاخرين، فهناك العدواني وهناك المسالم وبينهم المتفوق وبينهم المعقد. وقد يعاني التلميذ من صعوبة في قبوله بين افراد هذه الفئة او في تكتل فئة اخرى ضده، وكثيرا ما يعاني التلميذ من اثر توجيه الرفاق السلبي، واساليب تكيفهم غير الناجحة، اضافة الى ذلك فان الامتحان المربوط باشكال قاسية من العقاب وغياب العلاقات الانسانية بين المعلم والمتعلم تكون مبعث خلق بالنسبة له وخاصة حين يكون غير مستعد للامتحان كامل الاستعداد. او حين يعامل معاملة غير لطيفة وغير انسانية من قبل معلمه واذا اضفنا الفروق الاجتماعية بين المراهق وزملائه لتحدد الاسباب لهروبه من المدرسة فاننا نكون اكثر واقعية. حيث انه يترك المدرسة باحثا عن مستوى اجتماعي مناسب.

■ توصيات

تأسيسا علىما تقدم يقع على عاتق المدرسة ما يلي:

اولا: ان تعمل على توطيد علاقاتها باولياء امور الطلبة وذلك من اجل توحيد التعامل مع الطلبة لعدم التعارض في ادوارهما، فللاباء مراقبة الطفل اثناء وجوده خارج المدرسة وللمدرسين مهمة مراقبة الطفل وارشاده داخل المدرسة، وهذا يتطلب ايجاد قسم للتوجيه الاجتماعي والتربوي والمهني والارشاد النفسي داخل المدرسة، والتاكيد على توفير موجهين ومرشدين نفسيين ذوي خبرة وكفاءة.

ثانيا: زيادة الاهتمام بالطالب ككل متكامل من خلال التوازن بين الجوانب العقلية والجسمية والانفعالية والروحية والاجتماعية بحيث لا يطغى الاهتمام بجانب منها على الجوانب الاخرى، وبحيث يعنى بممارسة كافة النشاطات المتعلقة بها وتوفير مستلزماتها.

ثالثا: على المعلم والادارة المدرسية ان تراعي الحقائق التالية:

ا- يصاحب نظام التعليم الشديد قلق وخجل وانطواء في الاطفال بينما يكون النظام المفتوح مصحوب بدوافع المبادأة والابداع.

ب - عندما يمر الاطفال المتعلمون بمواقف خيبة امل فان سلوكهم لا يكون متداخلا ولا هادفا ولا مبررا ويزداد تقليدهم الاعمى للانسحاب والغش.

ج - يزداد التعاون والود بين الجماعة عندما يعملون نحو هدف مشترك اكثر منه عندما يكونون في مسابقة او منافسة.

هـ - لا يمكن اعتبار اي مادة تعليمية ذات اثر متفوق على المواد التعليمية الاخرى للقوية القدرة العقلية، فالتحسن العام لدراسة اي مادة يعتمد على الاساليب والوسائل التعليمية والتفكير والصلة ما بين المعلم والمتعلم.

رابعا: احياء العقيدة في نفوس الاجيال فالشريعة وتعاليم النبوة هي اعز ميراث فكري يبني في النفس عقيدة التوحيد ويربي الناشيء على الفطرة السليمة، وفي القديم كان اغناه خبرات الناس بتعاليم الشريعة وعقيدة التوحيد. اول وظيفة واهم مهمة تضطلع بها المدرسة في نظر التربية الاسلامية وذلك لان الشريعة الاسلامية ضابط اخلاقي للفرد والمجتمع ويمكن ان نقول انه اذا تم العمل بهذه التوصيات التي هي نتيجة لدراسات متعمقة ومتخصصة لعلماء النفس التربويين ان نحبب المدرسة الى الطالب وبالتالي فانه لن يفكر بالهروب منها.

■ الفقر كعامل مهم

والفقر ايضا عامل من عوامل جنوح المراهقين وذلك لان الفقر يعني الحرمان وعدم تحقيق الرغبات، وقد قال رسول الله ﷺ «كاد الفقر ان يكون كفرا» لانه منبع الانحراف وعلة الجنوح واهم اسباب الجريمة.

■ دور الدولة

لذلك يقع على عاتق الدولة رفع مستوى الوعي لدى المسؤولين والجهود تجاه حاجات الاطفال وحقوقهم وايلاء الاطفال الفقراء المحرومين اهتماما خاصا، كذلك يجب تشجيع البلدان الفقيرة والغنية على اعادة النظر في برامج الاطفال والمشاريع الخاصة بهم بشكل مدروس واع وتوفير الدعم لها والعمل المستمر لتحسين احوالها وبالمقابل يجب تعميق الادراك بالصلة الحيوية بين الخدمات التي تقدم للاطفال وبين التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتاكيد بان الاهتمام بتأمين الخدمات الضرورية للطفل انما يعمل بالضرورة على تحسين مستوى الاسرة وتعليم المرأة والعناية بها ويعمل بالتأكيد على تحسين الحياة في المجتمع بشكل عام.

■ الافات الفنية

ومن العوامل المهمة الدافعة للجنوح وانتشار السلوك غير الاجتماعي بين المراهقين، تأثر المراهق لما تعرضه دور السينما من افات فنية لا اخلاقية، فالغربيون والصهاينة - كما اصبح جليا - اتخذوا من هذه الافلام تجارة رابحة، فنفذوا الى احاسيس الناشئة من الشباب من خلال تجسيد الشهوات لاثارة الغرائز وايقاع الفتن في المجتمع الاسلامي.

واما بعض افلامنا العربية فقد جاءت نسخا من افلامهم بل وتفوقها كما وكيفا وكانت بذلك الطامة الكبرى حيث اغرقت شبابنا في بحر من الفساد والرذيلة حيث اصبحوا بالواقع الذي يعيشونه ضحية لهذه السموم والافات الفنية التي سرعان ما تنعكس اثارها السلبية على كيان المجتمع ككل.

■ العلاج

واذا كان الشباب في اية امة هم جيشها الوضاء ووجهها المشرق فما احوجنا في هذه الايام بان نقدم لهم ما شأنه ان يعمق فيهم الاتجاهات المختلفة لاستئناف الحياة ونشر الفكر الاسلامي وذلك بعرضه عرضا ايجابيا تتآلف معه القلوب وتتوحد تحت ظلاله الصفوف.

وعلى الدولة - وهي السلطة العليا - ان تمنع كل مقر فاسد، وان تبادر الى هذا الامر بحزم لا هوادة فيه. فالسينما وملاهي الفجور وما شابه ذلك مسؤولية الدولة عندما يبيع تجار الشرف ضمائرهم.

■ والفراغ ايضا

والفراغ مشكلة اخرى لا تقل اهمية عن مشكلة الاسرة والمدرسة والافات الفنية. فاذا ما اضطر اي انسان لقضاء ساعات الفراغ من يومه دون عمل فان هذا يجعله ضجرا (بفتح الضاد وكسر الجيم) وهذا له انعكاسات نفسية خطيرة فالشاب الضجر يتحول تدريجيا من قيمه واخلاقه وهذا يدفعه الى ارتكاب حماقات عديدة يعاقب عليها القانون.. من هذا المنطلق وحتى لا يكون الفراغ مشكلة فان علينا ان ننظر اليه على انه عملية اجتماعية تعيد الحيوية والنشاط الى الجسم وعلينا ان ندرب الافراد على نشاطات لاوقات الفراغ مثلما ندربهم الآن من اجل التأهيل للعمل وليس افضل من الدولة للقيام بواجب تثقيف ابناء الشعب من الطفولة كي يصبحوا عند بلوغهم سن الرشد قادرين على الاستفادة من وقت فراغهم على خير وجه.

وعلى المسؤولين التدخل في هذا الامر اذ ان بعثرة الجهود المبذولة ستحدث تأخيرا في الوقت وتخصصا غير مثمر وازدواجية في الوسائل وتنافسا غير مشروع ولا يعني هذا ان تأخذ الدولة كافة المسؤوليات الناجمة عن هذا الاتجاه على عاتقها وحدها فان نشاطات وقت الفراغ في حد ذاتها تشكل حقلا للمبادرة والتنافس الحر، بل عليها ان تبادر الى تطوير نشاطات وقت الفراغ عن طريق رسم سياسة خاصة بها وفرض انظمة ينبغي على القطاع الخاص مراعاتها واتباعها.

■ واخيرا

نقول تأسيسا على ما تقدم ذكره ان حماية المراهق مسؤولية جماعية فهي مسؤولية البيت والمدرسة والمجتمع واذا لم تبادر هذه الثلاثة للعمل سويا فان ضياع المراهق وانزلاقه الى هاوية المخاطر امرا مؤكدا.

ولا يفوتني ولما اختتم هذه القضية ان اعبر عن خالص شكري وامتناني الى جريدة الدستور لما تقدمه وتقدمه لخدمة هذه الامة، كما اوجه شكرا خاصا الى الاخ العزيز المحرر فوزالدين البسومي لما اولاه من اهمية لهذه القضية.

والله من وراء القصد.

اعزائي القراء..

نختتم اليوم قضية الاسبوع المطروحة بعد عرض ونقاش دام اكثر من ثلاثة اشهر.. ونعتذر للاخوة الذين لم يتم نشر ردودهم اما لسوء الحظ او لعدم ملائمة الرد للخط العام او لكتابة بعض الردود بالرصاص وعلى وجهي الورقة ومن هذه الردود التي لم يحالفها الحظ ردود الاخوة فرحان كنعان العبيدي وامين علي خصاونة وسحر الكردي وقصي انور الذيبان وجريس عماري املين مشاركتهم في القضايا القادمة شاكرين لهم وللجميع حسن تعاونهم.

وننشر اليوم اخر الردود التي في حوزتنا بالاضافة الى رد وتعقيب صاحب القضية الاخ خالد محمود النجار.

مجرد تعقيب فقط

● الاخ امجد القاضي/ عمان

برغم ضعف الطرح الذي جاءت عليه القضية الجديدة «المراهقة واثرها على النمو الاجتماعي» المطروحة حاليا للاخ: خالد محمود النجار، والتي تفضل بها الاخ المحرر بنشرها الا انها قضية اجتماعية تستحق فعلا ان نخوض في مناقشتها عبر هذه الصفحة العزيزة. مع احترامي للاخ النجار فقد ذكر ان بعض شباب بلدنا يتجهون نحو ادمان المخدرات، واقول للاخ خالد ان بلدنا والحمد لله يخلو مما ذكره. وانني انفي بشدة ادعائه حول ذلك.. فقد ذكر الاخ خالد عن نسبة الفساد الكبير الذي لحق بشباب بلدنا فقد شبه شبابنا بشباب امريكا واوروبا واقول ان مجتمعنا والحمد لله مجتمع اسلامي عربي عريق يتمسك باهداب الفضيلة والدين والشريعة.

● المحرر: على الرغم مما ورد في رد الاخ امجد القاضي اعلاه فاننا لسنا معه في ذلك لسبب ان الاخ خالد النجار لم يقل بالذي قال به الاخ امجد في رده وبطريقة تشمل كافة شبابنا فقد كان ما طرحه الاخ خالد هو مجرد احتمال من الممكن ان تتسبب به عدم العناية بالمراهقين من ابنائنا وشكرا ومعذرة.

اعزائي القراء..
الى اللقاء مع القضية الجديدة يوم الجمعة القادم.

اولمبياد سيئول



اولمبياد سيئول

رسالة سيئول

من محمد جميل عبدالقادر - الموفد الاعلامي للجنة الاولمبية

الامير الحسن يبرق الى وفدنا في سيئول مهنئا

اليوم جاكلين الدقم تبدأ مشوارها في الاولمبياد

تلقى الدكتور موفق الفواز رئيس البعثة برقية تهنئة من سمو الامير الحسن ولي العهد يهنيء فيها سموه وفدنا وبطلنا سامر كمال لفوزه بالميدالية البرونزية الثانية للاردن في التايكواندو.

وكان سموه قد هنأ اللاعب احسان ابو شيخة قبل ذلك.

هذا ومن المتوقع ان يصل عمان اليوم عن طريق بانكوك بطلا التايكواندو سامر كمال واحسان سميح ومدربهما تشن والحكم الدولي مخلد العساف بعد ان ودعهما الدكتور موفق الفواز واعضاء الوفد في القرية الاولمبية امس.

وقد تسلم كل من البطلين شهادة من اللجنة الاولمبية الدولية واللجنة المنظمة بمناسبة فوزهما.

هذا ويتوقع ان يلحق بهما خلال اليومين القادمين كل من بطلينا في الملاكمة عمر نبيح وعبدالناصر شباب ومدربهما ناصر الحديدي.

بطلتنا في كرة الطاولة التي تدربت بشكل مكثف تبدأ مبارياتها اليوم ضمن مجموعة تضم اقوى لاعبات العالم من ضمنها لاعبات كوريا الجنوبية هذا وتمثل جاكلين غرب اسيا في هذا الاولمبياد.

علي شحادة بطلنا في المبارزة يبدأ اليوم مشاركته في مبارزة الابيبه بعد ان تلقى جرعة جيدة من التدريب والاعداد وتستمر البطولة يومين اخرين.

● منير المصري، جهاد الشريف سيمثلان الاردن في لعبة المصارعة الحرة التي تبدأ يوم ٨٨/٩/٢٨ بعد ان خسرا في المصارعة الرومانية.

اليانا بيراداكيس تبدأ مشاركتها في بطولة القوى والنشاب اعتبارا من يوم ٨٨/٩/٢٨

عقدت الجمعية العمومية للمجلس الاولمبي الاسيوي اجتماعا برئاسة الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس وبحضور السيد سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وامينها العام وكذلك بحضور مجلس الجمعيات الاولمبية الدولية وعدد من اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية.

وقد تم اتخاذ عدد من القرارات الهامة حيث تم اقرار ال ٢٧ لعبة التي تستلزم الصين الشعبية الالتزام بالاختيار منها لدورة الالعاب الاسيوية التي تقام هناك عام ١٩٩٠ بعد ان اضافت اليها لعبتي الكرة الناعمة للسيدات والاواشو وهي لعبة اسيوية خاصة بشرق اسيا.

وقد حضر وفدنا الاجتماع برئاسة الدكتور موفق الفواز وعضوية السيد محمد جميل عبدالقادر وقد اكد الدكتور الفواز الذي تحدث باسم الوفود العربية على ضرورة ادخال لعبتي التايكواندو والاسكواش الى دورة الالعاب الاسيوية مؤكدا ان ذلك ضروري جدا لانجاح الدورة وتكثيف الحضور العربي اليها.

حضر السيد ماجد منصور رئيس الوفد اجتماعا للاتحاد الاسيوي للتايكواندو وقد اتخذت عدة قرارات من اهمها

الطلب الى جميع الدول الاعضاء في الاتحاد مخاطبة اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاسيوية بالصين والمجلس الاولمبي بضرورة ادخال لعبة التايكواندو الى هذه الالعاب.

مشاركة الاردن في بطولة العالم للتايكواندو التي تقام في القاهرة خلال شهر شباط عام ١٩٨٩.

- تبين ان عددا من اتحاداتنا الرياضية لم تسدد اشتراكاتها السنوية المقررة للاتحادات الدولية المعنية مما يحرمها الكثير من حقوقها التي تحصل عليها تباعا الاتحادات الوطنية الرياضية الاخرى.

كلمة اليوم

عودة الابطال

يعود مساء اليوم، ابطالنا في التايكواندو، الذين وقفوا على منصة التتويج في سيئول ورفعوا العلم لاردني في الاجواء العالمية يعودون متوجين باكاليل الغار والفوز

لقد حفر بطلانا، سامر كمال، واحسان ابو شيخة اسم الوطن، في جبين الرياضة العالمية، وهما يعودان مساء اليوم ليجدا تكريما شعبيا، حافلا ينتظرهما.

لقد ادى هذان الشابان، واجبهما تجاه وطنهما الذي لم يبخل عليهما بالاعداد والتدريب، كانا اوفياء للامانة التي حملاها، ومخلصين للرسالة التي من اجلها شاركا في وهذا التجمع الرياضي العالمي هي العمل، من اجل رفعة هذا البلد، ورفع اسمه ورايته بين دول العالم المشاركة

ولا اعتقد ان يتخلف شبابنا، واعضاء الاندية والاتحادات.. عن استقبال هذين البطلين، وتكريمهما بالشكل الذي يتناسب مع انجازاتهما التي ستظل محفورة في ذاكرة الوطن.

مصطفى صالح

موت حصان بالسكتة واستبعاد ثلاثة

مات حصان ايطالي بالسكتة القلبية واستبعد المسؤولون ثلاثة جياد اخرى بناء على اوامر الاطباء البيطريين قبل الجولة النهائية في مسابقة قفز السدود امس الخميس في المسابقة الكاملة.

وبذلك تحطمت امال الفريق الايطالي حيث لم يتبق له سوى فارسين بعد موت الحصان كوتون اند يوم الاربعاء اثر اختبارات التحمل. وقد استبعد الاطباء البيطريون ثلاثة جياد اخرى من ايطاليا والمانيا الغربية ونيوزيلندا بعد ان قرروا عدم صلاحيتها للمشاركة في السباق قبل بدايته امس الخميس.

وكان الفارس البريطاني مارك فيليبس زوج الاميرة ان قد خرج من المسابقة لاصابة حصانه بالعرج.

ذهب الجمباز للروس

سيطر اللاعبون الروس على مسابقات فردي الرجال للجمباز وفازوا بالميداليات الثلاث على النحو التالي:

الميدالية الذهبية: فلاديمير ارتيموف (الاتحاد السوفياتي).

الميدالية الفضية: فاليري ليوكين (الاتحاد السوفياتي).

الميدالية البرونزية: ديمتري بيلوزرتشيف (الاتحاد السوفياتي).

ذهبية الفروسية لالمانيا

فازت المانيا الغربية بذهبية الفروسية للفرق وفازت بريطانيا بالميدالية الفضية وكانت الميدالية البرونزية من نصيب نيوزيلندا.

كرة طائرة

فازت ايطاليا على السويد بثلاثة اشواط مقابل شوطين ٩/١٥ و١٥/٦ و١٢/١٥، ١٢/١٥، و٣/١٥.

وفازت البرازيل على بلغاريا بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ١٣ - ١٥ و١٥ - ٦ و١٥ - ١٢ و١٥ - ١٢.

وفاز الاتحاد السوفياتي على كوريا الجنوبية بثلاثة اشواط مقابل لا شيء ٦/١٥ و٧/١٥ و١٣/١٥.

● كرة القدم ●

البرازيل اخرجت يوغسلافيا والارجنتين تقصي كوريا (المضيفة)

اختتمت يوم امس الخميس مباريات الدور الاول في مسابقات كرة القدم في دورة سيئول الاولمبية باقامة اخر (٤) مباريات في المجموعتين الثالثة والرابعة. وبنتيجتها ستلعب البرازيل ضد الارجنتين وسيلعب الاتحاد السوفياتي ضد استراليا في الدور ربع النهائي الاحد المقبل.

وكانت مباريات امس الاول الاربعاء اسفرت عن وصول ٤ منتخبات اخرى وستلعب زامبيا ضد المانيا الغربية والسويد ضد ايطاليا الاحد المقبل ايضا.

اما نتائج مباريات امس الخميس فاسفرت عن النتائج الاتية:

المجموعة الثالثة

في بوسان امام ٢٩ الف متفرج فازت الارجنتين على كوريا الجنوبية ٢/١، حيث سجل للارجنتين الفارو مورينو ونيستور فابري في الدقيقتين ٤ و ٧٣ ولكوريا نو سوه جين في الدقيقة ١٥. وكان نجم المباراة الاول هو الحارس الارجنتيني ايسلاس الذي تسبب بخروج كوريا البلد المضيف مبكرا من البطولة تماما كما حدث قبل اربع سنوات في لوس انجلوس.

وفي تايغو امام ٢٠ الف متفرج فاز الاتحاد السوفياتي على الولايات المتحدة ٤/٢ فسجل للفائز ميخائيليتشينكو في الدقيقتين ٦ و ٤٧ وناربيكوفاس في دقيقة الـ١٨ ودوبروفولسكي في الدقيقة ٤٤ من ركلة جزاء وسجل للولايات المتحدة غوليت ودويل في الدقيقتين هد و ٨٤ وبعد ان تقدم السوفيات ٤/صفر.

وقد احتل الاتحاد السوفياتي المركز الاول برصيد ٥ نقاط من ٣ مباريات مقابل (٣) للارجنتين و(٢) لكل من الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية اللتين خرجتا من الدور الاول.

المجموعة الرابعة

في سيئول وامام ١٢٨٣٥ متفرج فازت استراليا على نيجيريا ١/صفر سجله كوسمينا في الدقيقة ٧٥.

وفي تايجون فازت البرازيل على يوغوسلافيا ٢/١. سجل للبرازيل اندري روز وجوزيه اوليفيرا في الدقيقتين ٢٥ و ٥٦ وليوغوسلافيا رفيق سابانا دزوفيتش في الدقيقة ٦٩.

وقد احتلت البرازيل المركز الاول برصيد ٦ نقاط مقابل ٤ لاستراليا و ٢ يوغوسلافيا ولاشيء لنيجيريا.

الميداليات للسوفيات ارتيموف وليوكين وبيلوزرتشيف

جاءت الميداليات الثلاث في مسابقة الفردي العام في لعبة الجمباز للرجال من نصيب ٣ لاعبين سوفيات وهو امر كان متوقعا. لكن غير المتوقع كان حلول فلاديمير ارتيموف في المركز الاول امام مواطنيه اليري لفيوكين، وديميتري بيلوزرتشيف.

اذ لم يسبق لارتيموف ان احرز المركز الاول في مسابقة دولية. وافضل ما حققه حتى اليوم كان فوزه بالمركز الثاني في بطولة العالم ١٩٨٥ خلف مواطنه يوري كروليف وفي المركز الثالث في بطولة العالم ١٩٨٧ خلف بيلوزرتشيف ليوكيون. غير ان ارتيموف البالغ من العمر ٢٣ عاما صبر طويلا لينتزع ذهبية الغالية في سيئول.

وجمع ارتيموف ١١٩،١٢٥ نقطة. واحسن درجة نالها كانت على جهازي متوازيين والعقلة ١٠ من ١٠ وجمع ليوكين ١١٩،٠٢٥ نقطة ونال الدرجة كاملة على جهاز المتوازيين. اما بيلوزرتشيف فجمع ١١٨،٩٧٥ نقطة ونال الدرجة الكاملة ٣ مرات على اجهزة حصان الحلق والحلق وحصان القفز وماحجبعنبيلوزرتشيف الميدالية الذهبية ان ترتيبه تراجع في مسابقة التمرينات الحرة لفرق الرجال الثلاثاء الماضي للمسة العارضة بجذعه في مسابقة جهاز العقلة.

وهكذا فان المنافسة على ميداليات الفردي العام بين السوفيات اكدت تفوق مدرسة السوفياتية في الجمباز التي سبق ان حققت الانجاز ذاته في بطولة العالم الاخيرة في روتردام في تشرين الاول الماضي.

نتائج مسابقة الفردي العام:

١ - فلاديمير ارتيموف الاتحاد السوفياتي ١١٩،١٢٥ نقطة.

٢ - فاليري ليوكين الاتحاد السوفياتي ١١٩،٠٢٥.

٣ - ديمتري بيلوزرتشيف الاتحاد السوفياتي ١١٨،٩٧٥.

الحرب النفسية تحتدم بين لاعبي العاب القوى

احتدمت يوم الاربعاء حرب نفسية بين نجوم سباقات المضمار والميدان، بينما يظهر تفوق واضح للعداء المغربي سعيد عويطة قبل يومين فقط من بدء مباريات العاب القوى في دورة سيول للالعاب الاولمبية.

وعويطة، الذي تخصص في الجمع بين المسابقات الح هذا الاسبوع انه يدرس الدفاع عن لقبه الاولمبي في سباق ٥٠٠٠ متر. بالاضافة الى محاولة الاشتراك في سباقي ٨٠٠ و١٥٠٠ متر خلال الدورة حيث سيكون اول لاعب يجمع بين السباقين في دورة واحدة منذ عام ١٩٦٤.

وقد سرت انباء احتمال منافسة عويطة على ثلاث ميداليات ذهبية بسرعة كبيرة في القرية الاولمبية، مع رد فعل ميدني من منافسيه تراوح بين عدم التصديق والخوف.

ويبدأ نهائي سباق ٥٠٠٠ متر بعد ٢٠ دقيقة فقط من انتهاء سباق ١٥٠٠ متر في الاول من تشرين الاول القادم. وقال المدرب المغربي عزيز داوودا انه يقدر ان عويطة ستكون امامه ثماني دقائق ليكون جاهزا لسباق ٥٠٠٠ متر.

وسارع البريطاني ستيف كرام اقوى المنافسين لعويطة الى السخرية من اللاعب المغربي.

اكتشاف اول حالتين لتناول المنشطات

تم اقصاء رافع الاثقال البلغاري ميتكو غرابليف الفائز بالميدالية الذهبية لفئة الـ ٥٦ كيلو غراما لتناوله منشطات ويتعين عليه اعادة ميداليته الذهبية.

واشارت اللجنة الطبية التابعة للجنة الاولمبية الدولية امس الخميس الى ان ذلك القرار اتخذ في حق اللاعب البلغاري بعد العثور على اثار من مادة بروفسميد في البول وهي مادة تستخدم لتخفيض الوزن سريعا او لاخفاء اثار تناول مادة محظورة.

وفي حال الحصول على موافقة الاتحاد العالمي لرفع الاثقال فان كل الرياضيين الذين صنفوا وراء غرابليف سيصعدون مرتبة واحدة مما يعطي ميدالية الذهبية للسوفياتي لوكسين ميرزويان والفضية والبرونزية على التوالي الى الصينيين هي بنغكيانغ ولوي سهويين.

من جهة اخرى اقصي اللاعب الاسترالي الكسندر واتسون المباراة الخماسية الحديثة للعثور على نسبة اعلى من النسبة الطبيعية من مادة الكافيين في البول بعد مباراة الشيش اول من امس الثلاثاء واوضح مصدر مقرب من اللجنة الطبية ان النسبة التي عثر عليها تعادل النسبة الناجمة عن تناول ١٥ فنجانا من القهوة المركزة في اقل من ساعة.

احسان سميح بعد فوزه بالبرونزية

وسامر كمال

من لقاءات ابطالنا في التايكواندو

كرة الماء

من فعاليات الدراجات

بطل الغطس الامريكي لوجانز

سيئول

نتائج مسابقة الفروسية

النيوزيلندي تود اول بطل يحتفظ باللقب الاولمبي منذ ٥٦ عاما

بات النيوزيلندي مارك تود اول بطل يحتفظ باللقب الاولمبي في المسابقة الكاملة للفروسية (التي تستمر ٣ ايام) منذ ٥٦ عاما عندما احتل المركز الاول امس الخميس بفارق نحو عشر نقاط اقل من البريطاني يان ستارك.

وكان تود احرز الميدالية الذهبية ايضا في اولمبياد لوس انجلوس. وقد سبقه الى هذا الانجاز الهولندي تشارلز باهود دو مورتانغيس الذي فاز بالمركز الاول في اولمبيادي ١٩٢٨ و ١٩٣٢.

وفي مسابقة الفرق احرزت المانيا الغربية المركز الاول بفارق نحو ٣١ نقطة اقل من المانيا.

وفيما يلي النتائج:

■ الفرق

١- مارك تود (نيوزيلندا) ٤٢،٦٠ نقطة.

٢- ايان ستارك (بريطانيا) ٥٢،٨٠.

٣- فرجينيا لينغ (بريطانيا) ٦٢،٠٠.

■ الفرق

١- المانيا الغربية ٢٢٥،٩٥ نقطة.

٢- بريطانيا ٢٥٦،٨٠.

٣- نيوزيلندا ٢٧١،٢٠.

● مصارعة يونانية رومانية

٣ ذهبيات للاتحاد السوفياتي وواحدة للمجر

انتزع الاتحاد السوفياتي امس الخميس ٣ ذهبيات في ختام مباريات المصارعة اليونانية الرومانية، في دورة سيئول الاولمبية مقابل ذهبية واحدة للمجر.

وفيما يلي النتائج:

وزن ٥٧ كلغ:

ذهبية. اندراش سيك - المجر.

فضية. ستويان بالوف - بلغاريا.

برونزية. شارالامبوس هوليديس - اليونان.

وزن ٦٨ كلغ.

ذهبية. ليفون جولفاكيان - الاتحاد السوفياتي.

فضية: كيم سونغ مون - كوريا الجنوبية.

برونزية. تابيو سيبيلا - فنلندا.

وزن ٨٢ كلغ:

ذهبية. ميخائيل ماميا شيفياني - الاتحاد السوفياتي.

فضية. تيبور كوما رومي - المجر.

برونزية: كيم سانغ كيو - كوريا الجنوبية.

وزن ١٣٠ كلغ.

ذهبية: الكسندر كاريلين - الاتحاد السوفياتي.

فضية رانجيل غيروفسكي - بلغاريا.

برونزية. توماس يوهانسون - السويد.

الفرحة تعم كوريا الجنوبية مع فوزها بأول ميدالية ذهبية

سادت البهجة الغامرة كوريا الجنوبية عندما فاز مصارعها كيم يونغ - نام بأول ميدالية ذهبية للدولة المضيفة في دورة سيئول الاولمبية بعد ان كان على شفا الهزيمة في مباراته يوم الاربعاء الماضي.

واعاد التلفزيون الكوري الجنوبي بالحركة البطيئة ومرارا الحركة التي فاز بها كيم على اللاعب السوفياتي دولت توربليخانوف.

وهذا النصر في المصارعة الرومانية في وزن الوسط ٧٤ كيلو جراما مبعث ارتياح للمسؤولين الحريصين على الا تصبح كوريا الجنوبية مثل كندا اول دولة مضيفة لا تفوز بميدالية ذهبية في دورة اولمبية صيفية.

وساد الفرح الاستاد الذي غص بالمتفرجين بعد ان رن الجرس عندما اخذ كيم بطل دورة الالعاب الاسيوية عام ١٩٨٦ وقد تملكه البكاء يقفز حول الحلبة رافعا يديه ابتهاجا في حين سارع مدربه لاحتضانه.

وغلب البكاء زوجة كيم وقد تجمع حولها عشرات المصورين.

واشادت الصحف الكورية الجنوبية امس الخميس بكيم الذي سيحصل على معاش يعادل نحو ٨٠٠ دولار في الشهر وقالت انه كان تلميذا فقيرا بالمدرسة وولد ليصبح مصارعا وكله طموح ليحقق مجدا قوميا.

الخماسي

الميدالية الذهبية يانوس مارتينيك (المجر).

الميدالية الفضية كارلو ماسولو (ايطاليا).

الميدالية البرونزية فاكتانغ ياغورا اشفيل (الاتحاد السوفياتي).

دراجات

فاز جينتاوتاس اوماراس السوفياتي بالميدالية الذهبية في سباق المطاردة الفردية في اطار بطولة سباق الدراجات الاولمبية.

وحصل الاسترالي دين وودز على الفضية والالماني الشرقي بيرند ديترت على البرونزية.

الهوكي

تعادل الاتحاد السوفياتي مع كندا بدون اهداف.

وفازت اسبانيا على كينيا ٢/٤ والشوط الاول ١/٣.

وفازت استراليا على هولندا ٢/٣ والشوط الاول ١/ صفر.

وفازت المانيا الغربية على الهند ١/٢ والشوط الاول ١/ صفر لالمانيا.

● مبارزة ●

ذهبية الشيش للالمانية فيشتل

اكتسحت المانيا الغربية مسابقة سلاح الشيش لفردي السيدات في دورة سيئول الاولمبية يوم امس فاحرزت الميداليات الثلاث بواسطة انيا فيشتل وسابين باو وزيتا فونكرهاوزر.

وفي المباراة النهائية فازت فيشتل على باو ٥/٨ وفي ما يلي توزع الميداليات

- ذهبية.. انيا فيشتل / المانيا الغربية

- فضية.. سابين باو / المانيا الغربية

- برونزية.. زيتا فونكرها وزر / المانيا

● سباحة ●

ذهبية اخرى لايفانز، وبيوندي يسترد بريقه

فازت السباحة الامريكية جانيت ايفانز يوم امس (الخميس) بميداليتها الذهبية الثانية وحطمت رقمها العالمي في سباحة ٤٠٠ متر حرة للسيدات بفارق ١،٦٠ ثانية.

وكانت ايفانز النحيلة ذات السبعة عشر عاما قد حصلت على الميدالية الذهبية يوم الاثنين الماضي في سباحة ٤٠٠ متر متنوعة لفردي السيدات.

وقد تفوقت امس على منافستيها الالمانيتين الشرقيتين هايكه فريدريتش وانكه موهرنغ وجيث بدات بداية سريعة وتصدرت السباق في المئة متر الاخيرة لتفوز به وتسجل اربع دقائق و ٣،٨٥ ثانية.

وحصلت فريدريتش بطلة العالم التي فازت بالذهبية في ٢٠٠ متر سباحة حرة على الميدالية الفضية بعد ان فشلت في مجاراة ايفانز في المئة متر الاخيرة وسجلت اربع دقائق و ٥،٩٤ ثانية.

وتلتها مواطنتها موهرنغ بطلة اوروبا في سباق ٨٠٠ متر حصلت على البرونزية مسجلة اربع دقائق ونحو ٦،٢د ثانية.

وفاز السباح السوفيتي ايجور بوليانسكي بالميدالية الذهبية في سباق سباحة ٢٠٠ متر ظهر للرجال.

وحصل الالماني الشرقي فرانك بالتروش على الفضية والنيوزيلندي بول كينجزمان على البرونزية.

وواصل السباح مات بيوندي الانتصارات الامريكية وعوض ما فاته في ٢٠٠م حرة واكتسح سباقه المفضل ١٠٠م حرة للرجال وحصل بذلك على رابع ميدالية يفوز بها في الدورة منها ذهبيتان. وجاء فوزه رغم منافسة حامية من السوفياتي جينادي بريجودا والامريكي كريس جاكوبس في المرحلة الاولى من السباق.

وقد سجل بيوندي بطل العالم ٤٨،٦٣ ثانية محطما رقمه الاولمبي السابق ٤٩،٠٤ الذي سجله في التصفيات الصباحية. ولكنه لم يستطع تحطيم رقمه العالمي الذي سجله في التصفيات الامريكية الاولمبية الشهر الماضي في تكساس وهو ٤٨،٤٢ ثانية.

وكان بيوندي قد حصل على ذهبيته الاولى يوم الاربعاء في سباق سباحة ٤ في ٢٠٠ متر تتابع حرة.

وحصل جاكوبس على الفضية مسجلا ٤٩،٠٨ ثانية في حين جاء الفرنسي ستيفان كارو صاحب الرقم الاوروبي في المركز الثالث وسجل ٤٩،٦٢ ثانية.



● مات بيوندي.. استرد تفوقه

وحصلت الالمانية الشرقية كريستين اوتو بطلة اوروبا دون منازع على ثاني ميدالية ذهبية لها حيث كانت متقدمة من البداية الى النهاية في سباق سباحة ١٠٠ متر ظهر للسيدات. وكانت قد فازت في نفس السباق في بطولة العالم عام ١٩٨٢ وكان عمرها حينئذ ١٦ عاما.

وقد سجلت اوتو - التي فازت يوم الاثنين الماضي في سباق ١٠٠ متر سباحة حرة - زمنا قدره دقيقة واحدة و ٠،٨٩ ثانية امس.

وحصلت السباحة المجرية كريستينا ايجرشيجي على الفضية مسجلة دقيقة واحدة و ١،٥٦ ثانية وتقدمت على الالمانية الشرقية كورنيليا سيرش - بطلة العالم في سباق ٢٠٠ متر سباحة ظهر - بفارق جزء من مئة جزء من الثانية.

وفازت المانيا الشرقية بالميدالية الذهبية في سباق سباحة ٤ في ١٠٠ تتابع حرة للسيدات.

وحصلت هولندا على الميدالية الفضية والولايات المتحدة على البرونزية.

لائحة الميداليات في نهاية اليوم السادس

فيما يلي لائحة الميداليات التي وزعت حتى نهاية يوم السادس من مسابقات دورة سيئول الاولمبية مع الاشارة الى ان ذهبية وزن ٥٦كلغ في رفع الاثقال انتزعت من البلغاري ميتكو غرابليف ومنحت للسوفياتي اوكسين ميرزويان.

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الاتحاد السوفياتي	١٤	٣	١١	٢٨
المانيا الشرقية	٦	٧	٦	١٩
الولايات المتحدة	٥	٤	٤	١٣
بلغاريا	٤	٥	٣	١٢
المانيا الغربية	٣	٣	٤	١٠
بريطانيا	٢	٣	٣	٨
ايطاليا	٢	٢	١	٥
يوغوسلافيا	٢	٠	١	٣
الصين	١	٤	٤	٩
كوريا الجنوبية	١	٣	٣	٧
بولندا	١	٢	١	٤
استراليا	١	٢	٠	٣
رومانيا	١	٢	٠	٣
تشيكوسلوفاكيا	١	١	٠	٢
نيوزيلندا	١	٠	٢	٣
النرويج	١	٠	٠	١
سورينام	١	٠	٠	١
تركيا	١	٠	٠	١
السويد	٠	٢	٢	٤
اليابان	٠	٢	١	٣
فرنسا	٠	١	٢	٣
فنلندا	٠	١	١	٢
كوستاريكا	٠	١	٠	١
هولندا	٠	١	٠	١
بلجيكا	٠	٠	١	١
اليونان	٠	٠	١	١
المجموع	٥٢	٥٢	٥٢	١٥٦

الدوري الكروي الممتاز

الحسين اربد يحتفظ بالصداره والكرمل يبتسم امام الجزيرة
اليوم الجوله الاولى بين الفيصلي والضفتين ولقاء للرمثا مع سحاب

● واصل فريق الحسين اربد صدارته لفرق الدوري الكروي الممتاز بعد ان حقق يوم امس فوزا غاليا على فريق الاهلي بهدفين مقابل هدف واضاف لرصيده النقطتين ليكون اول الفرق الاربعه الذي يحافظ على موقعه.

وبالامس ابتسم الحظ لاول مرة لفريق الكرمل عندما حقق مفاجأة واستطاع ان يعيد ضيفه فريق الجزيرة الى حيث جاء خالي اليدين وليكون ذلك اول فوز للكرمل جاء بعد «٤٤» يوما من بدء مسابقة الدوري الممتاز.

اليوم تسدل الستارة على مباريات الاسبوع السابع حيث ستلعب ثلاثة فرق من المقدمة مباراتين ففي الاولى يلتقي الرمثا وسحاب على ملعب اربد وفي الثانية يلتقي الفيصلي والضفتين في عمان.

الحسين اربد ٢
الاهلي ١

لولا ان فريق الحسين اربد سجل الهدفين في مرمى الاهلي خلال الشوط الاول عندما استغل وضع منافسه لتغيرت كل الامور وجاءت النتيجة مخالفة لكل التوقعات.

الشوط الاول شهد سيطرة واضحه لفريق الحسين اربد الذي تناقل الكرات باسلوب جميل معتمدا على زيد ومنيب وهيثم وفراس ونجح ثنائي الهجوم كمال الفاروق وعارف حسين في التخلص عدة مرات من المدافعين لكن غياب الفرص كان واضحا رغم الثقة والامتداد بحرية وبنفس الوقت نجح خط الدفاع في ايقاف تحركات خط هجوم الاهلي ففرض ماهر الرقابه على عدنان الترك والشقران على عماد صادق وحاول عيسى الترك تجميع صفوف فريقه لكن ترابط الخطوط وعدم التمرير في الوقت المناسب ادى الى غياب الخطورة عن مرمى راتب الضامن باستثناء الكرة الخلفية التي سددها عيسى الترك برأسه وتكفلت العارضه بصدها في هذه الاثناء كان فريق الحسين اربد يزداد بالعطاء ويتقدم دون خوف خاصه بعد ان احرز الهدف الاول وقبيل نهاية الشوط كان عارف حسين نجم المباراة يسجل لفريقه يؤكد التفوق الواضح في هذا الشوط.

الشوط الثاني تغيرت الامور وتبدلت الاحوال وشعر الاهلي بالحرج فاندفع دون خوف واجبر منافسه على العودة لمواقع الدفاعية تاركا له فرصة قليلة بالاعتماد على الهجمات المرتدة التي فقدت خطورتها باستثناء الكرة القوية التي سددها عارف حسين وارتدت من العارضه.

الاهلي اجرى سلسلة تبديلات فاخرج عزت وحل مكانه سلامه عيد واخرج عماد وحل مكانه ماهر الذي خرج هو الاخر وحل مكانه محمد سلامه صاحب الهدف الوحيد وشهدت الدقائق الاخيرة سلسلة هجمات اهلاوية كان الهدف منها تحقيق التعادل في الوقت الذي انكمش فيه فريق الحسين وعاد لمواقعه رغم ان جهاز التدريب استعان باللاعب جمال مناصره مكان الخاروف لضمان نجاح الهجمات لكن دون فائده الضغط الاهلاوي مستمر والكرات التي كان يسددها عدنان ونارت وعيسى ومحمد سلامه تكفل راتب بصدها والتقاطها دون مضايقة.

اهداف المباراة:

● هدف فريق الحسين اربد الاول جاء في الدقيقة «٢٢» عندما تخلص عارف حسين من عدة مدافعين جهة الميمنه ومن على خط المرمى حول كرة ارضيه بذكاء الى منيب غرايبه سددها بقوة داخل الشباك.

● الهدف الثاني: جاء في الدقيقة «٤١» عارف حسين اخذ كرة جهة الميسرة ومن على بعد «٣٠» ياردة سددها صاروخية في المقص البعيد هدفا جميلا.

● هدف الاهلي الوحيد جاء في الدقيقة «٧٧» عدنان الترك رفع كرة امام المرمى سددها رياض ابو زينة ارتدت من راتب لتجد محمد سلامه يتابعها داخل الشباك.

الكرمل ١
الجزيرة صفر

من اربد هاتفنا الزميل محمود اللوباني يقول:

حقق فريق الكرمل، اول فوز له في الدوري، ووضع في رصيده اول نقطتين، اثر فوزه غير المتوقع يوم امس، على الجزيرة الذي وقف لاعبوه متفرجين على حيوية ونشاط لاعبي الكرمل.

قدم فريق الكرمل مباراة جيدة، وكان هو الافضل اذ سيطر على الكرة طيلة، شوطي المباراة حيث دفع بخط وسطه المكون من رياض ومحمود يوسف والشقران لمحاولة تكثيف الهجمات، وتمويل سليمان فايز بالكرات البينية، في حين تقدم الظهيران خالد الحوراني، ومروان للمساندة الهجومية. وتمرير الكرات العرضية. بالمقابل فريق الجزيرة الذي غاب عنه الصاحب ظهرت خطوطه مفككة وكراته مقطوعة، معتمدا على امجد ذيابات وابو طوق لتمرير الكرات للنوباني مع تقدم التل والبنا للمساندة الهجومية.

ومنذ البداية سدد سليمان فايز كرة قوية حادت عن المرمى قليلا، وسدد زميله محمود يوسف كرة ارتطمت بالعارضة، وفريق الجزيرة متفرجا على هذه الكرات القوية. ومن هجمة منظمة قادها محمود يوسف يمرر الكرة لزميله سليمان فايز مسددا. من داخل الجزاء، حاول البنا اخراج الكرة الا انه تابعها بقوة داخل مرماه في الدقيقة ٣٧، ليحرز الكرمل هدف المباراة الوحيد وبقي مهاجما ومضيعا اغلى للفرص خلال الوقت المتبقي من المباراة. لينتهي الشوط بتقدم الكرمل ١/صفر.

في الشوط الثاني بسط فريق الجزيرة سيطرته على ثلث الساعة الاخيرة اثر دخول الصاحب الى ارض الملعب. الا ان كرتي سليمان فايز ومحمود سليمان اللتين حادتا عن مرمى الجزيرة اعطتا نفسا قويا لتحركات لاعبي الكرمل، الذي بدأ يهاجم من خلال الكرات الطويلة لثنائي هجومه، في حين دفع الجزيرة بلاعبه التل، الى قلب المناورة. للمساندة الهجومية التي شنها فريق الجزيرة، فسدد مهاجموه اكثر من كرة كان لها الدنفاوي حارس الكرمل المتألق بالمرصاد. واستطاع عوض قلب دفاع الكرمل من اغلاق المنافذ المؤدية الى مرماه، وفي الدقائق الاخيرة وقف الدنفاوي حارس الكرمل سدا منيعا امام هجمات الجزيرة فانقذ مرماه من كرات النوباني ومروان خميس في الزفير الاخير من هذا الشوط لتنتهي المباراة بفوز الكرمل ١/صفر.

الفيصلي × الضفتين

يشهد ستاد عمان الدولي في الساعة السادسة من مساء اليوم اللقاء الاقوى والاهم من مباريات هذا الاسبوع بين فريقي الفيصلي والضفتين.

الجولة الاولى بين الازرق والاخضر هذا الموسم، تاتي في وقت تتنافس فيه اربعة فرق، للانفراد بالصدارة وهذا يعني ان الجمهور الذي سيتابع المباراة سيشاهد مباراة قوية وجميلة يفوز فيها من يكون قادرا على ترجمة المجهود واقتناص الفرص المتاحة له.

ظروف المباراة ومستواها الفني يبقى مرهونا، بقدرة اللاعبين على تنفيذ الواجبات التي تسند اليهم مع عدم التفريط بالوقت لانه الحد الذي يقطع الامال بحصد النقطتين.

لو رجعنا عدة ايام وناقشنا الشريط الفني، لكلا الفريقين نجد ان المستوى متقارب حتى طريقة الاداء متشابهة الى حد كبير ولكل فريق مميزات يختلف فيها عن منافسه لكن وضع المباراة خاصة وان رصيدها «٩» نقاط يجعل كل الذين يتوقعون نتيجة معينة في حيرة لان مستوى الاداء يعود الى مزاجية النجوم وهذا ما نشاهده اليوم.

الفيصلي مصدر قوته خط هجومه الذي يعرف كيف يتوغل بين المدافعين خاصة عندما يقوم ابراهيم بالتقدم من الميمنة الى جانب خالد عوض وجمال ابو عابد وربما تسند مهمة التقدم من الجهة الاخرى للاعب صبحي عوض او فراس الخلايلة في حين تبقى مهمة صبحي سليمان وموسى عوض اوبلسم صعبة خاصة وانهما يتكفلان ببناء الهجمات والتنسيق مع المدافعين ايهاب وسامي وزياد وعماد مسلم. اما في المرمى فينتظر ان يلعب انيس. شفيق لعدم اكتمال لياقة باسم للراصابة الاخيرة.

فريق الضفتين يعتمد بصورة مباشرة على مدى نجاح خط وسطه في فرض السيطرة على منطقة المناورة واعادة بناء الهجمات ويميل جهاز التدريب الى اشراك نفس التشكيلة في مباراته الاخيرة وينتظر ان يتولى البنا والشيفان وعصام هذه المهمة في حين ينطلق ثلاثي خط الهجوم طه وجهاد والمشه خلف الكرات الامامية مستغلين الثغرات التي من الممكن ان يخلفها خط دفاع الفيصلي ويستفيد الاخضر من خط دفاعه جلال والعموري والعساف وهشام وجميعهم يتقنون قطع الكرات وفرض الرقابة للحد من خطورة الهجمات امام مرمى الغندور.

عموما مطلوب مباراة قوية ترضي الجمهور ونترك الفوز للفريق الذي يعرف كيف يستغل الفرص المتاحة له.

عدنان يحاول تغيير الاتجاه عن ماهر مدافع فريق الحسين.

الرمثا × سحاب

في الرابعة والنصف وعلى ملعب بلدية اربد يستضيف فريق الرمثا «٩» نقاط منافسه فريق سحاب «٤» نقاط في مباراة معالمها غير واضحة بسبب تطلعات الفريقين للفوز وحصد النقطتين.

فريق الرمثا يلاقي منافسه بحذر شديد خوفا من الوقوع في مشكلة تتمثل بحماس وانطلاق فريق سحاب مبكرا الى مواقعه خاصة وانه يعتمد على الكرات الطويلة التي تؤدي الى تفريغ منطقة المناورة وهذا يتطلب من رباعي خط الوسط الشناينة وعايش ونجاح وسليم الهدوء في ارسال الكرات الى العموري وفايز لضمان اخذ الاماكن المناسبة والتحرر من الرقابة الدفاعية مثلما ان تكون المهمة سهلة امام خط الوسط للتوغل الى المواقع الامامية خوفا من الهجمات المرتدة السريعة و هذا يكلف خط الدفاع بقيادة زيد الشرع مهمة كبيرة لن تكون سهلة.

فريق سحاب يخرج كل ما في جعبته في مباراة اليوم على امل العودة بالنقطتين لذلك ينتظر ان يغير اسلوب هجماته التي كانت تحتاج في السابق الى مساندة حقيقية من خط الوسط وحفظ التوازن يتطلب من الحنيطي وامين جميل او غالب راجي التنسيق مع محمد حسن وخالد محمود قبل الاندفاع لمساندة علوش والاشهب.

خلال زيارته لاندية معان

وزير الشباب يدعو الى الاهتمام بالالعاب الفردية

معان ـ الشوبك ـ بترا: التقى الدكتور عوض خليفات وزير الشباب بالفعاليات الشبابية في مناطق ايل والراجف والمريغه ومعان ضمن جولته التفقدية لمراكز واندية محافظة معان.

فقد تفقد السيد الوزير صباح امس سير العمل في المبنى الجديد لنادي الشراه والمراحل المنجزه منه كما زار المبنى الذي تعتزم الوزارة تحويله الى بيت للشباب في منطقة راس النقب.

وافتتح السيد الوزير مبنى نادي ابناء البادية الجنوبية في منطقة المريغه ونادي شباب الراجف ونادي معان واطلع على سير العمل في المجمع الرياضي في مدينة معان والمراحل المنجزه منه.

واكد الدكتور خليفات خلال لقائه بالفعاليات الشبابية اهتمام الوزارة بالشباب انطلاقا من توجيهات جلالة الملك الحسين الرامية الى العناية بجيل الشباب في الريف والبادية وجميع التجمعات السكانية.

ودعا الشباب الى الاهتمام بممارسة الالعاب الفردية وتطويرها الى جانب الالعاب الجماعية والعمل على انشاء المرافق الرياضية اللازمة من خلال العمل التطوعي والتعاوني بين مختلف افراد المجتمع المحلي.

وكان الدكتور خليفات قد زار مبنى محافظة معان واجتمع بالمحافظ السيد جمال المومني وبحث معه واقع الحركة الشبابية والرياضية والثقافية وسبل تطويرها واحتياجات المحافظة من المرافق الشبابية والرياضية.

كما التقى السيد الوزير باعضاء الهيئة العامة لنادي معان موضحا طموحات الوزارة والخطة التي يتبناها السيد رئيس الوزراء لدعم وتطوير الحركة الشبابية كما حث اعضاء النادي على المزيد من التعاون لخدمة القطاعات الشبابية في المنطقة.

وكان السيد الوزير قد استمع الى كلمة القاها رئيس النادي الذي عرض فيها انجازات وطموحات الهيئة الادارية للنادي والخطة المزمع انجازها خلال المرحلة القادمة.

من جهه ثانية رعى السيد الوزير حفل افتتاح اسبوع الشوبك الثقافي الاول الذي ينظمه طلبة ابناء الشوبك في الجامعة الاردنية بالتعاون مع نادي الشوبك الثقافي والرياضي.

وقال الدكتور خليفات في كلمه له ان التوجهات الجديدة للوزارة في ايصال خدماتها الى القرى والريف والمدينة والبادية مؤكدا ان الوزارة ستقوم بانشاء مراكز للشباب والشابات في جميع القرى التي يزيد عدد سكانها على خمسة الاف نسمه اضافة الى اهتمامها بالقطاع الشبابي في التجمعات السكانية التي يقل عدد سكانها عن هذا العدد.

وهنا الدكتور خليفات الشباب بالفوز بالميداليتين البرونزيتين الذي حققه الاردن في لعبة التايكواندو في اولومبياد سيئول والذي جاء بفضل توجيهات الرياضي الاول جلالة الملك الحسين الذي يحرص دائما على التوجيه والنصح ومد يدالعون في كل الميادين وبفضل الرعاية والمتابعة المستمرة من قبل سمو الامير الحسن رئيس الاتحاد الاردني للتايكواندو.

واعلن الدكتور خليفات في كلمته عن تاسيس جمعية لاصدقاء الشباب لاول مرة في تاريخ الوزارة ولانشاء صندوق لدعم الرياضة وتاسيس معهد للثقافة الشابية لاعداد الكوادر الفنية المدربه للوصول الى الاهداف المنشوده مشيرا الى نية الوزارة في تاسيس مجلس اعلى لرعاية الشباب تمثل فيه جميع الوزارات والمؤسسات ذات العلاقة بالعمل الشبابي.

وفي نهاية الاحتفال افتتح الدكتور خليفات معارض الكتاب والتراث الشعبي والبازار الخيري التي اقيمت في كلية مجتمع الشوبك ضمن فعاليات اسبوع الشوبك الثقافي.

وكان السيد الوزير قد افتتح المبنى الجديد لنادي الشوبك الذي بلغت كلفته ٢٩ الف دينار كما تفقد مراكز الشباب والاندية في قضاءي الشوبك ووادي موسى.

رسالة شكر من الاتحاد المصري للطائرة ودعوة مفتوحة لمنتخباتنا الوطنية

تلقى اتحاد الكرة الطائرة كتاب شكر من الاتحاد المصري للكرة الطائرة تقديرا للمشاركة الاردنية في البطولة العربية للآنسات خلال الفترة من ١٤ ـ ١١ اب الماضي.

وقال رئيس الاتحاد المصري الدكتور حسن حمدي في رسالته ان الوفد الاردني كان محل تقدير الاسرة الرياضية المصرية ووجه رئيس الاتحاد المصري الدعوة المفتوحة للمنتخبات الوطنية لاقامة المعسكرات التدريبية والتبادل الرياضي والخبرات لما فيه تدعيم وتوطيد العلاقة بين شباب البلدين وكذلك وضع امكانيات وخبرات الاتحاد المصري تحت تصرف اتحادنا للكرة الطائرة.

المنتخب العراقي بالشطرنج يفوز بالجولة الثانية

في الجولة الثانية للقاء الودي في الشطرنج، والتي اقيمت مساء اول امس، فاز المنتخب العراقي على المنتخب الاردني ٣,٥ نقطة مقابل، نصف نقطة، حيث تغلب اللاعب خالد الصالحي، على حسين البطيخي، واريان غفور، على عبد ربه حبوش، وعلي غازي، على زيد الكيلاني، وتعادل الدكتور سامر موسى مع وائل علان. وقد بدات في الرابعة من مساء امس الخميس الجولة الرسمية الثالثة، بين المنتخبين، ومثل المنتخب العراقي فيها الدكتور سامر موسى، علي غازي، خالد الصالحي، اريان غفور ومثل المنتخب الاردني اللاعبون حسين البطيخي، بهجت الريماوي، عبد ربه حبوش، زيد الكيلاني، وقد ذكر السيد سليم احمد حسن الناطق الاعلامي لاتحاد الشطرنج بان اليوم الجمعة يوم راحة للوفدين حيث اعدت للوفد الضيف زيارة خاصة لمنطقة جرش.

قرارات اتحاد الطاولة

دعوة منتخب الرجال والسيدات مخاطبة الاتحادات العربية لبطولة عمان الكبرى

ترأس الدكتور عصمت الكردي رئيس الاتحاد الاردني لكرة الطاولة الجلسة الاسبوعية بحضور اعضاء الاتحاد وتم اتخاذ القرارات التالية.

ـ دعوة فريق الرجال والسيدات اللذين شاركا في البطولة العربية الحادية عشر في جلسة الاتحاد القادمة في الساعة الخامسة والنصف، من مساء يوم الاحد القادم بقصر الرياضة.

الطلب الى فريق الاشبال تحت سن ١٣ المشكل حديثا الانتظام في التمرين، ابتداء من يوم الاحد ٢٥ من الشهر الجاري.

مخاطبة الاتحادات العربية التي ستشارك في بطولة عمان الكبرى، والتي ستقام بمناسبة عيد ميلاد الملك الحسين، خلال الفترة من ١٠ ـ ١٤ تشرين الثاني بعد ان تم دراسة الفئات التي ستشارك بها الاتحادات العربية وهذه الاتحادات العراق ـ فريق الرجال والسيدات، سوريا، فريق للسيدات، والرجال، والاشبال، قطر، فريق الاشبال، المغرب، الرجال، تركيا ـ الرجال.

الموافقة على قرارات اللجنة النسوية لاقامة بطولة مادبا للناشئات يوم الجمعة ٣٠ من الشهر الجاري وفتح باب التسجيل لدى مركز شابات مادبا، لدى الانسة، رغدة زوايدة، والسيد عبدالرحمن مساعدة.

ضم اللاعب زياد ابو كركي الى المنتخب الوطني.

اعتماد نتائج بطولة الزرقاء الفردي الرجال والسيدات والناشئين على النحو التالي.

● بطولة الرجال

الاول حسن رشاد، والثاني طايل سمور، والثالث عبدالسلام النداف.

● بطولة السيدات

الاول جوانا الهباب، الثانية يولييت الدقم، الثالثة هدى الادعم.

● الناشئون

الاول رامي الازرعي، الثاني اسامة صبحي، الثالث امين جبريل.

الدوري العسكري لكرة اليد

فوز الثانية عشرة والثالثة على سلاح الجو والخامسة

ضمن مباريات بطولة دوري كرة اليد للوحدات العسكرية جرت يوم امس مباراتان فاز في الاولى فريق الثانية عشرة على سلاح الجو وفي الثانية فاز فريق الثالثة على الفرقة الخامسة.

الثانية عشرة ٣٩
سلاح الجو ١٤

حقق فريق الفرقة الثانية عشرة فوزا كبيرا على منافسه فريق سلاح الجو ١٤/٣٩ بعد ان انتهى الشوط الاول من المباراة لصالح فريق الثانية عشرة ٤/٢٠.

المباراة جرت في صالة قصر الرياضة وحضرها قائد مدفعية الفرقة الثانية عشرة مندوبا عن قائد الفرقة وشهدت سيطرة واضحة لفريق الثانية عشرة عن طريق هجماته السريعة المرتدة والتسديد الصحيح على المرمى

الثالثة ٣١ الخامسة ٢٣

فريق الفرقة الثالثة حقق هو الاخر فوزا ثمينا على فريق الفرقة الخامسة بعد مباراة قوية جاءت عامرة باللمحات الفنية على مدار الشوطين.

الشوط الاول انتهى لصالح فريق الثالثة ١٢/٢٠ وفي الشوط الثاني تحسن اداء فريق الخامسة الذي حاول تحقيق التعادل

«سباق تسلق مرتفع الرمان»

ينطلق صباح يوم الجمعة القادم. سباق تسلق مرتفع الرمان وبرعاية شركة بيبسي كولا.

نادي السيارات الملكي الاردني منظم هذا الحدث اغلق بالامس، باب التسجيل للسباق الذي يتوقع ان يشهد منافسة قوية من المتسابقين وهم يأملون تحطيم الرقم السابق والجدير بالذكر ان خط بداية السباق يقع قرب حافة البحيرة التي نشات عن بناء سد الملك طلال ويبلغ مسار السباق المقرر ٣ كلم بالضبط ويبلغ معدل عرض الطريق ٤ امتار وعدد المنعطفات على طول المسار ٢٧ منعطفا.

واقصى استقامة للطريق تبلغ ١٥٠ مترا ويبلغ التفاوت في الارتفاع ما بين نقطتي البداية والنهاية حوالي ٣٠٠ متر اي ما يقارب الالف قدم.

● اليوم تنطلق بطولة الثانية بكرة اليد
● كفرسوم ويرموك الشونه يفتتحان البطولة

تنطلق اليوم بطولة كرة اليد لاندية الدرجة الثانية التي ينظمها الاتحاد الاردني لكرة اليد، وتقام اليوم ثلاثة لقاءات في اربد وعمان يبدأها فريقا كفر سوم ويرموك عمان في الساعة العاشرة صباحا على ملعب النادي العربي في اربد. ويدير اللقاء الحكام عبابنه، ابو الرب، حمدان، ابو عاقل، وحسن قنديل مراقب المباراة ويلتقي ايضا في اربد في الساعة الرابعة على ملعب نادي الحسين اربد فريقا كفرنجه ويرموك عمان بادارة الحكام، عبيدات، حمدان، ابو الرب، قنديل، اما في عمان فتقام مباراة واحدة في الساعة الرابعة على ملعب الجامعة الاردنية بين فريقي مادبا ومعان ويدير اللقاء الحكام ماهر، الجزازي، بسلم، عاطف، وفائق الحموري مراقب المباراة.

اصدار بطولات الفصل الاول

ترأس الدكتور يوسف مناصرة مدير تعليم منطقة الزرقاء التابعة لوكالة الغوث مؤخرا اجتماعا لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية في المنطقة عقد في مدرسة الرصيفة الشمالية، وقد استهل الدكتور مناصرة حديثه بالترحيب بالمعلمين والمعلمات ودعاهم الى مضاعفة الجهود في العام الدراسي الحالي لتعزيز مفهوم التربية الرياضية في نفوس الطلاب والطالبات ولصقل مواهبهم، ولاستثمار طاقاتهم المتفجرة، واشاد الدكتور مناصرة بالجهود التي بذلت العام الماضي، وطالب بتكثيفها على صعيد رعاية المنتخبات الرياضية للمنطقة لتتبوأ مراكز متقدمة في بطولات مناطق الوكالة، وحضر الاجتماع السيدان محمد خميس ابو نمرة مشرف التربية الرياضية بمركز التطوير التربوي، والسيد علي عبدالله مشرف النشاط الرياضي في منطقة الزرقاء.

وقد شكلت لجنة رياضية من السادة عبدالرحمن قيسية سكرتيرا، غازي القصاص ناطقا اعلاميا، معذورة تلاق امينا للصندوق، سريه ابو نمرة، زهير الشقيري، احمد شبيطة اعضاء، واصدرت اللجنة برنامج بطولات الفصل الدراسي الاول وفق ما ذكره الزميل غازي القصاص الناطق الاعلامي للجنة.

ـ الكرة الطائرة ـ ابتدائي بنات ١٠/٢٠ الزرقاء

ابتدائي ذكور ١٠/٢٣ الزرقاء

اختراق الضاحية ـ اعدادي اناث ١٠,٢٥ السخنة

ابتدائي ذكور ١٠/٢٧ السخنة

اعدادي ذكور ١٠/٣٠ السخنة.

نشاطات اربد الرياضية

تم تشكيل لجنة كرة يد في النادي العربي برئاسة السيد تيسير خريس وعضوية السيدين المهندس محمد المناصير وسليمان السكران.

برعاية السيد قاسم ابو عين، مدير تربية اربد جرى سباق الضاحية الذي اقيمه سنويا ثانوية ذكور رحابا حيث شارك في هذا السباق «١٠٥» طلاب، يمثلون المرحلة الاعدادية، وخمسون طالبا من المرحلة الثانوية لمسافة ٦,٥ كيلومتر. وقد فاز في المرحلة الثانوية عيسى محمود عماوي، بزمن ٢١ دقيقة، الثاني مصطفى محمود ابراهيم، الثالث محمود علي كمالة، الرابع عوني محمد مصطفى، الخامس جعفر عبداللطيف، وفاز بالاعدادي الطالب مروان مفضي حسن/ ٢٣ دقيقة، الثاني احمد احمد علي، الثالث/ مشرف علي عارف، الرابع/ عمر عيسى صبيح، الخامس/ جعفر مصطفى حسين.

ببطولة تنس المدينة للزوجي المختلط

برعاية السيد عيسى النبر مندوبا عن شركة نقليات عوده النبر واولاده وحضور عدد من رواد التنس تابع عشاق التنس بعد ظهر امس الخميس اللقاء الختامي لبطولة نادي المدينة بالتنس الارضي للزوجي المختلط حيث استطاع الثنائي سهى قعوار ووليد الجلاد بالفوز على الثنائي هالا الطراونه ومحمد الحصري وبنتيجة ٦/صفر، ٦/٤، ٦/٢.

وفي ختام المباراة التي تميزت بالعرض الشيق الذي قدمه الثنائيان القى امين سر اللجنة والناطق الاعلامي المهندس هاني زينب كلمة اللجنة شكر فيها الجميع لاهتمامهم برياضة التنس كما شكر المؤسسات والشركات الوطنية التي تدعم هذه الرياضه مبينا ان هذه البطولة هي الحادي عشر التي اقامتها لجنة التنس لنادي مدينة الحسين للشباب ضمن خطتها التنسيه لهذا العام وذلك لاتكاء روح التنافس بين اللاعبات واللاعبين وخلق جو متواصل من النشاط ومؤكدا ان هناك لقاءات وبطولات مختلفة ستتبع هذه البطولة حتى نهاية هذا العام ـ ثم شكر السيد عيسى النبر لرعايته هذه البطولة مندوبا عن شركة نقليات عوده النبر واولاده التي تقدمت مشكورة بتمويل هذه البطولة ـ ثم قام السيد عيسى النبر بتقديم الكؤوس والميداليات للفائزين ثم اقيم حفل شاي على شرف الحضور.

نشاطات ثانوية رحابا

تحت رعاية السيد مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد وبحضور السادة مشرفي التربية الرياضية في المديرية جرى يوم امس سباق اختراق الضاحية السنوية للمرحلتين الاعدادية والثانوية والذي بلغت مسافته ٦,٥كم وقد انتهى السباق بفوز الطالب عيسى محمود عمادي عن المرحلة الثانوية حيث قطع المسافة بزمن ٢,٥ دقيقة وفاز عن المرحلة الاعدادية الطالب مروان مفضي جبالي

•• الكرة في اوروبا •• الكرة في اوروبا •• الكرة في اوروبا

الدوري الفرنسي

المنافسة بين سان جرمان واوكسير مستمرة

استمرت المنافسة على صدارة بطولة فرنسا لكرة القدم بين فريقي باري سان جرمان واوكسير ولا يزال الاول يتقدم الثاني بفارق الاهداف فقط في ختام الاسبوع الثالث عشر.

فقد فاز سان جرمان على سانت اتيان صاحب المركز الاخير ١/٣ امام ١٨ الف متفرج سجل للفائز بيلورجيه وكزوريب «٢» وللخاسر الجزائري شاوش. كذلك فاز اوكسير على مونبلييه ١/صفر سجله فاهيروا بركلة جزاء.

وتعادل مرسيليا صاحب المركز الثالث مع نانت السابع ١/١ في نانت امام ٢٤ الف متفرج. سجل ايديلي هدف نانت وجان بيار بابان هدف مرسيليا. ولا زال بابان يتصدر ترتيب الهدافين برصيد ٩ اهداف مقابل ٨ اهداف لكل من برافو «نيس» وكزوريب.

وفاز بوردو الرابع على لنس ١/٤. سجل للفائز انزو شيفو (٢) وتيغانا وكلاف الن وللخاسر موفروا. كما فاز موناكو حامل اللقب على ستراسبورغ ١/٤. سجل لموناكو ويه (٢) وفيرادج وهودل ولستراسبورغ جيلو.

وفيما يلي النتائج الكاملة للاسبوع الـ ١٣

فاز كان على ماترا راسينغ ١/٢ وكاين على نيس ١/٢ وسان جرمان على سانت اتيان ١/٣ واوكسير على مونبلييه ١/صفر وليل على سوشو ٢/صفر وبوردو على لنس ١/٤ وموناكو على ستراسبورغ ١/٤.

وتعادل طولون مع تولوز ١/١ ونانت مع مرسيليا ١/١.

دوري هولندا ايندهوفن الى الصدارة

تصدر ايندهوفن «حامل اللقب» بطولة هولندا لكرة القدم بعد فوزه في مباراة مؤجلة على ماستريشت ١/٣. وفي مباراة ثانية فاز زفو على اياكس امستردام ١/٤ فعزل اياكس مدربه الالماني الغربي كورت ليندر مع ان عقده ينتهي في ٣٠ حزيران من العام المقبل.

ولم يجمع اياكس حتى نهاية الاسبوع السادس من بطولة هولندا الا ٥ نقاط.

كأس «سوبر كوبا» الاسبانية

ريال مدريد هزم برشلونة ٢/صفر ذهابا

فاز ريال مدريد بطل الدوري على برشلونة بطل الكأس ٢/صفر. في مباراة كرة القدم التي جمعت الفريقين يوم الاربعاء في ذهاب كأس سوبر كوبا الاسبانية.

سجل ميشل وهوغو سانشيز هدفي المباراة.




هوغو سانشيز

تصفيات موندیال

خسارة لوكسمبورغ امام سويسرا ٤/١
فوز المانيا على روسيا وتركيا على اليونان

سجل اهداف سويسرا الن سوتر في الدقيقة الاولى وكوبيلاي تركيلمز في الدقيقتين ٢٢ «ركلة جزاء» و ٥٤ وبوبي سوتر في الدقيقة ٢٩ وسجل هدف لوكسمبورغ وبوبي لانجرز.

خسرت لوكسمبورغ امام سويسرا ٤/١ الشوط الاول صفر/٣ في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء الاربعاء في لوكسمبورغ، امام ٢١١٠ متفرجين في تصفيات كأس العالم لكرة القدم للمجموعة الاوروبية السابعة.

والمباراة هي الاولى في المجموعة السابعة التي تضم ايضا بلجيكا والبرتغال وتشيكوسلوفاكيا.

وتقام في ١٩ تشرين الاول المقبل مباراتان في المجموعة ذاتها حيث تلعب بلجيكا ضد سويسرا ولوكسمبورغ ضد تشيكوسلوفاكيا.

وفي اطار المباريات الاستعدادية لكأس العالم ١٩٩٠ سجلت امس الاول ايضا النتائج الآتية:

المانيا الغربية والاتحاد السوفياتي

في دوسلدوف امام ١٣ الف متفرج فازت المانيا الغربية على الاتحاد السوفياتي ١/صفر سجله شماتوفالينكو خطأ في مرماه في الدقيقة ٥٧ في مباراة من مستوى عادي، وغاب عن اللقاء اكثر من لاعب من كلا المنتخبين اللذين يشاركان ايضا في اولمبياد سيئول.

وقد اهدر بيلانوف فرصة نادرة للسوفيات لتحقيق التعادل بعد الهدف الالماني مباشرة كما الغى الحكم السويسري غالر هدفا لالمانيا سجله بوخفالد بسبب خطأ ارتكبه قبل ان يسدد الكرة برأسه.

وفي كوتبوس «المانيا الشرقية» خسرت المانيا الشرقية امام بولندا ٢/١ في حضور ١١٥٠٠ متفرج. سجل لبولندا فورتوك في الدقيقتين ٦٠ و ٨٢ وسجل لالمانيا الشرقية ارنست في الدقيقة ٢٩.

وفي اسطنبول امام ٣٠ الف متفرج فازت تركيا على اليونان ١/٣. سجل لتركيا تانجو في الدقيقة ٩ «ركلة جزاء» ولوغوز وريدفان في الدقيقتين ٤٢و٦٧ وسجل لليونان اناستابولوس في الدقيقة ٣٩.

كأس ايطاليا

خروج فريق أ.أ س.روما على يدي فريق درجة ثانية



خرج فريق أ.أ س. روما من الدور الثاني لكأس ايطاليا في كرة القدم بعد خسارته المفاجئة في ارضه امام فريق انكوني احد فرق الدرجة الثانية صفر/١ وسبق لروما ان خسر ايضا امام بيزا ولن تنفع في تعديل النتيجة مباراته الاخيرة في مجموعته ضد بيسكارا في ٢٨ ايلول الحالي.

وربما يكون مصير يوفنتوس مماثلا لمصير روما. اذ انه تعادل في ارضه مع كومو صفر/صفر في غياب لاعبه السوفياتي المصاب الكسندر زافاروف.

وفاز نابولي على شيزينا بهدفين احدهما لدييغو مارادونا بينما تعادل ميلانو بطل الدوري خارج ارضه مع فيرونا ١/١.

وفيما يلي النتائج الكاملة:

في المجموعة الاولى تعادل فيرونا مع ميلانو ١/١ وسامبيديتيزي مع تورينو ١/١.

وفي المجموعة الثانية فاز لينشي على مودينا ١/٣ ونابولي على شيزينا ٢/صفر.

وفي المجموعة الثالثة فاز انكوني على روما ١/صفر وتعادل بيسكارا مع بيزا ٢/٢.

وفي المجموعة الرابعة تعادل باري مع سامبدوريا ١/١ وفاز اتلانتا على فلورنزا ١/٢

وفي المجموعة الخامسة فاز فيورنتينا على اودينيزي ٣/صفر وتعادل لاتسيو مع انترناتسيونالي ١/١.

كلمة المحرر

اهمية الدراسات المستقبلية

من المقالات المهمة التي قرأتها مؤخرا مقال للدكتور مهدي المنجرة (الاستاذ في جامعة محمد الخامس في الرباط، عضو اكاديمية المغرب، رئيس الجمعية الدولية للمستقبلية)، وهو بعنوان: من اجل استعمال ملائم للدراسات المستقبلية.

ويرى الدكتور المنجرة ان الدراسات المستقبلية تستلزم ان يتسم تحليل معطيات الواقع واتجاهات الاحداث بالدقة والموضوعية، واتباع منهجية تحليل دقيقة وموضوعية، وان تكون هذه المنهجية قادرة على استجلاء المرامي والاغراض.

ويؤكد الدكتور المنجرة ان الجدة في الدراسات المستقبلية تتأتى من خلال صياغة المرامي، والاغراض في اطار ابتكار وابداع انساق قيم اجتماعية وثقافية، وترجمة تلك الاغراض الى مخطط عملي في شكل اختيارات بديلة وسيناريوهات ممكنة.

والسؤال الذي يطرح نفسه بالحاح هنا، هو: هل كانت الدراسات المستقبلية في مستوى الميمات التي ينبغي ان تؤديها؟

والمقالة التي نحن بصدد الحديث عنها تجيب عن هذا السؤال بالقول: ان نجاح الدراسات المستقبلية لم يعد معرضا لأدنى شك، كما ان تقدم المناهج والتقنيات في الدراسات المستقبلية اصبح امرا غير قابل للنزاع، واذا حدثت احيانا مبالغات في استعمال بعضها، كالنمذجة الرياضية، مثلا، فالخطأ لا يرجع الى المنهج، بل الى كيفية استخدامه دون مراعاة حدوده.

واقتحمت الدراسات المستقبلية كافة مناحي ومجالات الحياة، الا ان نجاحها وتفوقها يتبديان في المجال العسكري.

ونلجأ الى الدراسات المستقبلية هروبا من الواقع الراهن الذي لا يطاق. وفي الاقطار النامية تكون عملية الهروب هذه الى الامام لاخلاء الحاضر وتخدير الذات وتعزيتها في ضوء تحليل معطيات الواقع واتجاهات الاحداث، ونقول انها عملية تخدير لأنها تتم بعيدا عن التحليل الموضوعي والدقيق.

ويصف الدكتور المنجرة الدراسات المستقبلية التي تتم دون اخذ رأي المعنيين بالأمر بأنها «مستقبلية الانتهاز» على المستوى الوطني و «مستقبلية الاحتكار» على المستوى الدولي.

وبالرغم من ان الدراسات المستقبلية قطعت شوطا طويلا الا انها لا تزال عاجزة وبعيدة كل البعد عن التمكن من ايجاد حلول للتحديات التي ستواجهها انسانية الغد.

ان الاستخفاف في تقدير الأهمية الاستراتيجية للمستقبل يعد من اخطر علامات التخلف. ومن ادلة الاستخفاف اننا نلجأ الى الدراسات المستقبلية كلما ازداد خطر (الجوع، البؤس، الجهل، المرض، الصناعة، التجارة،...) في محاولة للحصول على حل حقيقي مناسب في ضوء النظرة الشمولية للمستقبل.

ويرى الدكتور المنجرة ان الفرصة متاحة للدول النامية للانطلاق نحو النمو، من خلال رؤية واضحة للمستقبل. ويختتم مقاله بالقول: «لا مندوحة من ان تتوافر لدينا جميع الأسباب للاقتناع بأن الدراسات المستقبلية ستصبح احد المجالات المفضلة لتعاون الغد، التعاون الذي سيتمحور حول الأفكار والابتكار، اكثر بكثير منه حول المنتوجات والضغوط».

ونحن نرى انه الى جانب الدراسات المستقبلية ينبغي ان تتركز جهودنا على نشر الثقافة العلمية على اوسع نطاق جماهيري ممكن، وترسخ المنهجية العلمية وتوطينها بين ظهرانينا، واصلاح التعليم العالي ومنظومة التربية والتعليم، وغير ذلك من خطوات تمهيدية تقودنا خارج اطار حلقة التخلف.

تيسير صبحي

المكتبة العلمية

الطاقات الطبيعية والعمارة التقليدية

صدر مؤخرا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتاب علمي بعنوان.. «الطاقات الطبيعية والعمارة التقليدية» تأليف حسن فتحي. وقام بتحرير هذا الكتاب والتر شيرر وعبدالرحمن احمد سلطان. والمؤلف مهندس معماري مصري، وكانت مطبعة جامعة شيكاغو قد نشرت هذا الكتاب في طبعة انكليزية عام ١٩٨٦، وتولت ترجمته المؤسسة العربية للدراسات والنشر هذا العام «١٩٨٨».

ويتناول الجزء الاول من الكتاب الانسان والبيئة الطبيعية والعمارة، اما الجزء الثاني فيتناول الطاقات الطبيعية والعمارة التقليدية، وتتوزع محتويات الكتاب على سبعة فصول رئيسة.

ويرى مؤلف الكتاب ان ملايين الاشخاص يعيشون في مساكن غير ملائمة، وظروف مناخية قاسية تدفع بهم، اضافة الى ما تعانيه اجسامهم من سوء تغذية، الى اقصى حدود تحمل الانسان واكثر. ونتيجة للفقر الذي يعانونه فهم في الغالب لا يقدرون على تدبير حاجاتهم الضرورية من الطاقة لتوفير الشروط المناخية الصحية داخل مساكنهم، بينما استطاع اجدادهم ولقرون عديدة ان يظلوا احياء تحت نفس الظروف، وان يعيشوا براحة في مساكن تقليدية، لأنهم استفادوا من الطاقة التي توافرت في بيئتهم المحلية.

اعتمدت مجتمعات تقليدية كثيرة، في الأقاليم ذات المناخ البارد على الأخشاب والمخلفات العضوية كمصدر اساسي للتدفئة. اما فيما يختص بالافراد الذين يعيشون في اقاليم ذات مناخ حار وجاف فالمشكلة تختلف: نهار شديد الحرارة، وليل لا يخلو من البرودة. ونسبة رطوبة منخفضة. لذا فالأخشاب وحدها ليست كافية لحل مشكلة مناخية من هذا النوع، واعتمدت الحلول التي تم التوصل اليها على طاقة الشمس وطاقة الرياح الطبيعيتين، اضافة الى اشكال وانماط بنائية مبتكرة تم تطويرها لاستغلال الطاقات الطبيعية، وقد قدمت العمارة التقليدية في العالم العربي والأقاليم المجاورة حلولا ليست فقط للمشكلات المناخية، بل وسخرت هذه الحلول لخدمة الوظائف الجمالية والحسية والاجتماعية. وهذا الكتاب يصف بعض عناصر العمارة التقليدية الى طورتها تلك المجتمعات على مدى اجيال متلاحقة لتوفير مناخ محلي مريح.

ان اساليب التكنولوجيا التقليدية المستخدمة نادرا ما تكون مكلفة سواء من ناحية المواد او الطاقة، لذا فانها تكون اقتصاديا في متناول اليد فضلا عن كونها قابلة للاستيعاب والفهم من قبل مستخدميها. لذلك فان هذه المجتمعات، من ناحية منطقية واخلاقية، هي الأحق بالاستفادة من هذه المعرفة.

ومن حسن الحظ ان الاكتشافات الحديثة لقيمة واهمية الانماط التقليدية في مجالات الطب والتكنولوجيا والزراعة، قد ادت الى اهتمام متزايد بمعارف ما قبل الثورة الصناعية. وتعد هذه المعارف المحور الأساسي في مشروع جديد لجامعة الأمم المتحدة هو ارشيف المعرفة التراثية، باعتبارها جزءا مهما من التراث الانساني.

ويأتي هذا الكتاب في اطار جهود جامعة الأمم المتحدة الرامية الى تعميق الفهم للمبادىء السالفة الذكر، واظهار الحس الجمالي والبراعة التي انطوت عليها تلك الحلول التقليدية، وزيادة المشاركة في تبادل تلك الحلول بين شعوب العالم العربي والمناطق المجاورة - حيث تم ابتكارها اصلا - وبين شعوب الأقاليم ذات المناخ الحار الجاف في مناطق اخرى من العالم.

ركن هواة الفلك

عام ١٩٨٨ هو العام الامثل لرصد المريخ ؟

اعداد المهندس خليل قنصل | جمعية هواة الفلك الاردنية

هذا العام هو العام الامثل خلال القرن العشرين لرصد المريخ، وذلك لسببين: قربه الشديد من الارض في اليوم الثاني والعشرين من ايلول فتكون المسافة فقط ٣٦ مليون ميل وايضا لوقوع المريخ اثناء الاقتراب هذا على خط الاستواء الفلكي في الافق الجنوبي، مما يجعله يسطع متلالئا بعد غروب الشمس عاليا في كبد السماء. وبسبب موقعه هذا يراه الراصدون شمال خط الاستواء جيدا يساعدهم في ذلك وصول الضوء القادم من المريخ في اقصر طريق عبر الجو الارضي فيبدو مرآه اوضح واحسن.

بدءا من هذا العام يقترب المريخ كثيرا من الارض. فالمسافة مثلا في منتصف نيسان كانت ١١٠ مليون ميل وفي منتصف حزيران فقط ٧٢ مليون ميل وفي منتصف هذا الشهر (ايلول) ستختصر المسافة الى النصف.

في الساعة ٣,١٨ بالتوقيت الدولي من اليوم العشرين من ايلول سيكون المريخ في اقرب نقطة له من الارض منذ سبعة عشر عاما ليصبح فقط ٣٦ مليون ميل وبعد ذلك يأخذ في الابتعاد ليصبح في منتصف كانون الاول من هذا العام على بعد ٧٣ مليون ميل.

اثناء اقتراب المريخ هذا العام يزداد لمعانه الظاهري ويكبر قطر قرصه ليحسنا من مدى الرؤية والرصد.

اللمعان الظاهري

قسم الاقدمون لمعان النجوم الظاهري الى خمسة اقدار. القدر الاول (+1.0) هو المعها حسب ما تراه العين المجردة. اما القدر الخامس (+5.0) فاضعفها وبالكاد تراه العين المجردة اما النجوم الاشد لمعانا من القدر الاول فاعطيت اشارة سالب فالكوكب او النجم ذو القدر -1.0 اشد لمعانا من النجم ذي القدر +1.0. تطبيق ذلك على كوكب المريخ هذا العام: في شهر شباط كان لمعانه من القدر +1.5 ولكنه في شهر ايلول سيكون لمعانه اسطع واقوى من القدر -2.5 حيث يبتعد المريخ عن الارض ويبدأ في الخفوت ليصبح في اخر كانون الاول هذا العام +0.1.

قرص المريخ

اذا نظرنا الى كوكب من خلال التلسكوب فانه يبدو قرصا يكبر بحسب قوة تكبير التلسكوب اما النجم فيبقى نقطة مضيئة واثناء اقتراب المريخ الى الارض يزداد قطر قرصه الظاهري كلما ازداد الاقتراب فهو في شهر اذار كان ست ثوان قوسية واصبح في شهر حزيران ١٢ ثانية قوسية. اما في شهر ايلول حيث يكون المريخ في اقرب نقطة له من الارض سيصبح قطره ٢٣:٨٣ ثانية قوسية. يصغر هذا القطر حين يأخذ الريح في الابتعاد عنا.

الثانية القوسية

قسم الفلكيون دائرة القبة السماوية الى ٣٦٠ درجة وكل درجة الى ٦٠ دقيقة وكل دقيقة الى ٦٠ ثانية قوسية.

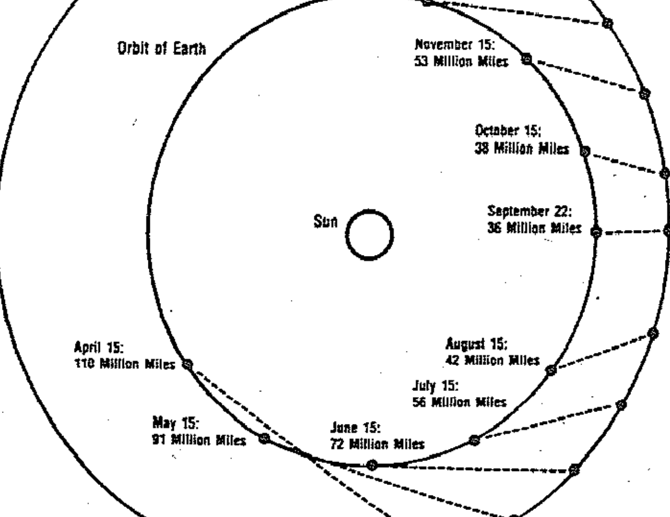
الرصد التلسكوبي للمريخ ودور الهواة

صحيح ان الرصد التلسكوبي ليس عصريا بالنسبة الى المسابير الفضائية وعلى الاخص تلك التي دارت حول المريخ (مارينر) او التي حطت عليه (فايكنج) ولكن هذه المسابير التي زودتنا بمعلومات هائلة وقيمة عن سطح وجو ومناخ المريخ لا تشتغل منذ عهد بعيد. لهذا فعلى مالكي التلسكوبات الصغيرة ايضا والمراصد الفلكية تقع مهمة الرصد المكثف هذا العام لملامح المريخ الثابتة والمتغيرة على سطحه.

ان المريخ هو الكوكب الوحيد من مجموعتنا الشمسية حيث يمكننا رصد سطحه من الارض وتمييز ملامحه الكثيرة ووضع خرائط جغرافية لسطحه نحن نستطيع بواسطة التلسكوبات ان نرى القباب الجليدية على قطبيه. الزوابع الغبارية وتقلبات الفصول والغيوم المتغيرة وفوهات البراكين.. الخ، على عاتق هواة الفلك يقع عبء كبير في رصد المريخ هذا العام وتدوين الملاحظات الرصدية وعمل الصور الملونة وغير الملونة وارسالها الى الجمعيات والمؤسسات الفلكية بهدف تقييمها واستخلاص النتائج منها.

ومنذ اواخر العام المنصرم وجمعية راصدي القمر والكواكب السيارة ALPO وكذلك جمعية الكواكب السيارة العالمية الشهيرة Planetary Society توجهان النداء تلو النداء الى جميع هواة الفلك في العالم الذين لديهم تلسكوب اربعة بوصة فاكبر للمساهمة والاشتراك في هذه (المعمعة).

والجمعيتان مستعدتان لتزويد كل من يرغب ومجانا بالخرائط المعينة والفلاتر الملونة وقوة التكبير الضرورية لرصد بعض الملامح المعينة وكذلك ببعض التنبؤات عن الملامح المتغيرة وفي اي وقت قد تحدث على سطح المريخ. الشيء الاكيد اذن ان هواة الفلك سيكتبون هذا العام فصلا جديدا في التاريخ الرصدي عن تغييرات ملامح المريخ. ميزة اخرى لرصد الكواكب ان الرصد لا يتأثر باضواء المدن فيمكننا اذن رصد المريخ من نيويورك ولوس انجلوس وعمان ايضا..



الارض والمريخ في مداريهما حول الشمس خلال عام ١٩٨٨.. الارض اسرع في دورانها حول الشمس من المريخ، لذلك ستلحق بالمريخ في اليوم الثاني والعشرين من ايلول ثم تسبقه. فيبتعد المريخ بعدها بالتدريج من الارض. انظر مواقع المريخ والارض في مداريهما وكذلك المسافات وتواريخها.

ملاحظة اخيرة

في يوم اقتراب واقتران المريخ مع الارض هذا العام سيكون عمر جمعية هواة الفلك الاردنية عاما واحدا فقط تمرس خلالها الاعضاء القليلون بخبرة عملية عالية للاسف فان تلسكوب الجامعة الاردنية الذي وضعته الادارة مشكورة تحت تصرف جمعية هواة الفلك غير صالح جيدا للاعمال الرصدية والا لاصبح للجمعية شان اخر في رصد المريخ ولدخلت معمعان السباق الدولي لهواة الفلك في رصد المريخ هذا العام.

الليزر لشفاء الحروق

يتوقع ان توفر التجارب الجارية حاليا في احدى المستشفيات البريطانية ما يثبت ان اشعة الليزر منخفضة القدرة مجدية في معالجة الحروق.

وكان الباحثون ومنتجو الليزر قد «ادعوا» منذ زمن، ان اشعة الليزر ذات الطاقة المنخفضة تساعد على التئام الجروح، وطوال العامين الماضيين توالت الاثباتات العيادية المتزايدة التي تدعم هذا القول، غير ان آلية الشفاء لا تزال لغزا من الالغاز.

وقد انتقل الفريق الباحث في اصلاح الانسجة من مستشفى «غي» في لندن من التجارب على الفئران ليكتشف ان الضوء على اطوال موجات معينة يستطيع اثارة الخلايا البشرية لافراز مواد كيميائية تساعد الجروح على الالتئام، وفي هذا الاطار ثبت نجاح الليزر.

واظهر فريق البحث الذي يشرف عليه ماري ديسيون: ان خلايا الدم البيضاء المعروفة بالبلاعم الكبيرة تفرز عند تعريضها الى الضوء باطوال موجات معينة، عددا من المواد الكيماوية التي تساعد النسيج المتضرر على الشفاء. على ان بين هذه الافرازات ما يستطيع اثارة الخلايا الاخرى المعروفة بالادومات الليفية على التكاثر او منعه، وهي حيوية في عملية الشفاء في كل حال.

وفي جامعة كاليفورنيا في الولايات المتحدة الاميركية يدعو الباحث ارقن الى استخدام اشعة الليزر ذات الطاقة المنخفضة في تشخيص درجة الحروق. ومن شأن هذه التقنية ان تساعد الاطباء على الحسم في اختيار العلاج المطلوب لضحايا الحروق

مخاطر استخدام الحاسوب على صحة الحامل

في دراسة تناولت ١٦٠٠ امراة تبين ان هناك صلة بين استخدام شاشات الحاسوب والاجهاض، فالنساء اللواتي يستخدمن هذه الوحدات لاكثر من عشرين ساعة اسبوعيا اكثر تعرضا للاجهاض، وبنسبة ٨٠٪ ممن لا يستخدمن هذه الاجهزة، ولهذه النتائج قيمتها الاحصائية ولو انها لا تشير الى سبب الاجهاض المباشر.

وقد جرت هذه الدراسة في «برنامج» كايزر بيرمانانت للعناية الطبية، وهي مؤسسة للمحافظة على الصحة في كاليفورنيا، وهي اول بحث توصل الى هذه النتيجة، مع العلم ان دراسات اخرى على الفئران الحبلى، واجنة الصيصان قد دلت على ان الحقول الكهرومغناطيسية لشاشات الحاسوب، او وحدات العرض المرئي، يمكن لها ان تؤدي الى تشوهات او قتل الاجنة.

اما بالنسبة لمن يستخدمن وحدات العرض المرئي دون عشرين ساعة اسبوعيا، فارتفاع نسبة الاجهاض لا تتجاوز ١٠٪.

غير ان الباحثين الثلاثة «مارلين غولدهاير، ومايكل بولين، وروبرت هيات» اشاروا في المجلة الاميركية للطب الصناعي الى امكانية وجود تفسيرات اخرى غير الحقول الكهرومغناطيسية، ومنها الافراط في التعرض لوحدات العرض المرئي بين النساء المجهضات، واذا ما صح مثل هذا الربط، فان هناك احتمال رد الاجهاض الى عامل آخر، كالاجهاد مثلا.

وقد ادت هذه النتائج الى اصدار تشريعات، او دراسات لاصدار تشريعات احترازية للحيلولة دون مضار الكهرومغناطيسية، ويتوقع ان يتم هذا العام توقيع اول تشريع في الولايات المتحدة الاميركية لتنظيم العمل في وحدات العرض المرئي في الشركات الخاصة لتغطية جميع الذين يعملون اكثر من ٢٦ ساعة اسبوعيا في الشركات التي يوجد فيها عشرون وحدة او اكثر، اذ يجب ان يعطى الموظفون استراحات تمتد الى ١٥ دقيقة كل ثلاث ساعات عمل متواصلة على وحدة العرض المرئي، وينبغي لاصحاب العمل ان يدفعوا ٨٠٪ من كلفة فحص العينين سنويا. وابتداء من السنة المقبلة ينبغي على مركز العمل ان يكون مجهزا بلوحات مفاتيح متحركة، وبشاشات متوهجة، وبانارة منتشرة فوق الرأس.

اما في بلدان السوق الاوروبية المشتركة فان اللجنة الاوروبية تعمل على جعل العمل على وحدات العرض المرئي اكثر سلامة، وهي تقترح لذلك قوانين جديدة يتطلب تنفيذها ملايين الدولارات.

وتنص المقترحات الاوروبية على ان تقوم الدول الاعضاء خلال مدة اقصاها شهر كانون الثاني «يناير» ١٩٩١، بوضع قوانين تغطي استخدام وحدات العرض المرئي.

اما مخططات الاسرة الاوروبية الاقتصادية فتهدف الى وضع حدود دنيا للسلامة الصحية توجب على اصحاب الاعمال تقدير الاوضاع في بيئة العمل، وتغيير هذه الاوضاع اذا تبين انها ضارة. كذلك على اصحاب الاعمال تأمين فحص العينين قبل مباشرة العمل على وحدة العرض المرئي، ثم تأمين الفحوص الطبية المناسبة عند ظهور مشكلات بصرية.

على ان هناك امرا لا تذكره هذه المقترحات، وهو الفكرة المثيرة للجدل الواسع والتي تتطلب الوقاية من الاشعاعات الكهرومغناطيسية من شاشات الحواسيب.

دوريات

صدر مؤخرا العدد (١٥) من مجلة آفاق علمية التي تصدر مرة كل شهرين عن مؤسسة عبدالحميد شومان. واشتمل العدد على (٢٣) موضوعا من الموضوعات العلمية المشوقة، حيث تبدأ المجلة بالحديث عن مستقبل صناعة التكرير العربية، واسطوانات الليزر، والحاسوب والصحة والماء الازرق، وتنتهي باستراحة المجلة.

وتناولت كلمة التحرير موضوعا مهما وهو الأمن البيئوي، حيث يسلط التقرير الذي تنشره المجلة الضوء على خطر جديد. فبعد الأمن الغذائي (او قلة الأمن) الأمن القومي والتقاني والدوائي، والثقافي، والمعلوماتي... تنفتح ثغرة جديدة في جدران «العالم الثالث» ونحن منه، فالشمال الصناعي المتقدم يرمي فضلاته الصناعية والمشعة في «باحته الخلفية» اي في اراضي الجنوب المتخلف، على اعتبار ان ذلك هو اسهل وارخص السبل للتخلص منها!

وقد يفضل البعض ادراج ما يحصل تحت عنوان «التبعية»، التي تجسد فقدان البلدان الأفقر السيطرة على مواردها واسواقها وعجزها عن اللحاق بركب (التصنع والرفاه)، الا ان موضوع رمي النفايات السامة بطرق غير مشروعة وعرقلة بعض البلدان الصناعية الرئيسية انشاء معاهد دولية واضحة تحظر تحويل البلدان المستهدفة الى مقابر للنفايات

آفاق علمية

ينبىء بما هو اعظم من ذلك، فما حدث في بعض البلدان الافريقية ولبنان انتهاك فاضح لكرامة البشر، واستهتار بمستقبلهم وسلامتهم.

ان الدول الصناعية المتورطة في «تهريب» المخلفات تتهرب من عواقب استئثارها بثروات هذا الكون ومقدراته بما فيها الموارد الطبيعية في «العالم الثالث» واسواقه وشروط نموه وتقدمه التي تتحكم هي فيها الى حد بعيد.

لكن وجه العملة الثاني لهذه القضية هو الأخطر، فشركات نقل النفايات السامة ما كان لها ان تنجح في مآربها لولا اولئك الذين يسهلون لها تهريب هذه البضاعة الى داخل بلدانهم مقابل فتات الرشوة، كما حصل في لبنان وافريقيا، والى كل ذلك يضاف اننا نواجه هذا الخطر الجديد دون استعداد كاف على صعيد الخبراء والوعي البيئوي والبرامج القطرية الفاعلة والقوانين، والتعاون الاقليمي اللازم.

ان حرب «النفايات السرية» مناسبة لضم موضوع الحفاظ على سلامة البيئة العربية الى قائمة همومنا القومية والوطنية وعلينا ان نحارب مصادر التلوث الخارجية والداخلية، ونحقق «مناعة بيئية» تستند الى المعلومات والوعي الشعبي والقوانين والتكامل البيئي العربي. ويجب ان تتقاسم العمل الحكومات واجهزة الاعلام ومراكز العلوم والبحث مع الهيئات الخاصة القائمة على مبادرة المواطنين

يوم عالمي حول الايدز

قررت منظمة الصحة العالمية اعلان اليوم الاول من شهر كانون الاول (ديسمبر) المقبل يوما عالميا حول الايدز، بهدف تشجيع الاعلام والتثقيف في برامج مكافحة الايدز.

وجاء في الاعلان ان مرض الايدز يشكل تهديدا خطيرا للبشرية جمعاء، وان عام ١٩٨٨ هو عام الاتصال والتنسيق حول الايدز، وفي ظل غياب اللقاح وعدم توافر العلاج الأكيد، فان الاعلام والتوعية على الصعيد العالمي يستطيعان تخفيض تزايد حالات الاصابة بفيروس «نقص المناعة المكتسبة».

وذكرت مجلة «الصيدلي» التي تصدرها الجمعية التونسية لعلوم الصيدلة، ان تونس مهتمة بتنفيذ الاجراءات المتخذة على الصعيد العالمي. وقد اعلن ان اول حالة للايدز اكتشفت في تونس كانت في شهر شباط من عام ١٩٨٥. وفي عام ١٩٨٦ شكلت اللجنة الوطنية للوقاية من الايدز في تونس.

وفي تونس تفيد الاعلانات الرسمية ان عدد الاشخاص الذين تمت مراقبتهم بين شهري شباط ١٩٨٦ وشباط ١٩٨٧ بلغ ١٧٨٨١ شخصا، منهم ٨٦ شخصا يحملون الفيروس.

وقد وضعت تونس خطة عمل لمكافحة الايدز على امتداد السنوات العشر المقبلة في مجالات العلوم والتوعية ومراقبة التبرع بالدم، والاشخاص المعرضين للاصابة.

حاسوبيات

النشر المكتبي العربي

يوما بعد يوم يزداد سوق الحاسوب العربي اتساعا، وتقدما وتواكب هذه الزيادة في السوق زيادة اخرى لدى شركات تطوير انظمة البرمجيات الجاهزة: «Ready - made Software Packages». وفي الآونة الاخيرة بدا هذا الاهتمام واضحا، حيث ظهرت بضع برمجيات جاهزة مختصة بالحوسبة باللغة العربية.

وبدخول العديد من الشركات اسواق الحاسوب العربي، ثم خلق جو تنافسي بين تلك الشركات. الامر الذي ادى بدوره لفائدة اكبر على المستخدم وفي الوقت نفسه على مجال التعريب.

ويجدر بنا هنا ان نعطي الفضل لهؤلاء الذين يعدون من اوائل المساهمين في ادخال العربية الى عالم الحاسوب. اذ انهم القوا الضوء على مجال كان يعتبر معتما الى حين.

ومن بين آخر البرمجيات المعربة التي ظهرت مؤخرا برمجيات النشر المكتبي بواسطة الحاسوب. ان هذا المجال يلاقي رواجا واقبالا كبيرا لدى الاسواق العالمية الاخرى، والاسواق العربية ليست بعيدة عن ذلك الاقبال. فالنشر المكتبي يدمج عملية التصميم والرسم وعملية تنسيق النصوص للوصول الى الوثيقة بصيغتها النهائية ومن اجل الحصول على افضل النتائج يمكن طباعة الوثيقة على طابعات الليزر التي تعطينا جودة عالية في الطباعة:

مكونات النشر المكتبي:

١- برنامج تنسيق الكلمات. 1. Word processor.
٢- برنامج النشر المكتبي. 2. Desk top publishing.
٣- طابعة الليزر. Laser printer. ويمكن اضافة جهاز Scanner للمجموعة ليتسنى ادخال الصور لبرنامج النشر المكتبي.

ان برنامج تنسيق الكلمات يستخدم في عملية ادخال النص الى جهاز الحاسوب اذ يتم ادخال النص وحفظه على الاقراص ليتسنى للمستخدم ادخال ذلك النص الى برنامج النشر المكتبي، حيث تتم عملية تنسيق النص باكمله، مثلا: تقسيم الصفحة الى عدد من الاعمدة او الصفوف «تماما مثل صفحة الجريدة هذه».

ويمكننا البرنامج من اضافة تصاميم وخطوط طولية اوعرضية، ويمكننا ايضا من اضافة صورة او رسمة داخل النص كان قد تم رسمها بواسطة احد برامج الرسم الالكتروني.

ومن ثم ادخالها الى البرنامج. وهناك طريقة اخرى لاضافة صورة الى الوثيقة حيث يمكن ادخال الصور الى الحاسوب باستخدام اجهزة Scanners التي تنقل نسخة عن الصورة الى ذاكرة الحاسوب، الذي بدوره يحفظها على الاقراص. وبواسطة هذا الجهاز يمكن ادخال نسخ عن صور لاشخاص او صورة لمناظر طبيعية او غيرها يصعب انتاجها على الحاسوب بواسطة برامج الرسم العادية. وحين يتم ادخال هذه الصور الى برنامج النشر المكتبي يمكن تناولها بطرق عدة. اذ يمكننا تصغيرها او تكبيرها او نسخها من مكان لآخر، وهكذا.

وبواسطة ادوات التصميم والرسم المتوفرة لدى برنامج النشر المكتبي، يمكن وضع اطار حول الصورة او تظليل منطقة ما حول الصورة، وكل هذه تضفي جمالا على النص والوثيقة ككل.

واخيرا تأتي الطباعة. وهنا يمكن الحصول على الوثيقة مطبوعة وبجودة عالية بواسطة طابعات الليزر الحديثة. والتي بجودتها وانخفاض اثمانها تضاهي جودة آلات الطباعة الكبيرة الحجم الباهظة التكاليف. هذا بالاضافة الى اكبر ميزات طابعات الليزر الا وهي صغر الحجم والسرعة في الطباعة.

ان طابعات الليزر اخذت تتسلق سلم التقنية الحديثة حتى وصلت الى اعلى الدرجات. الامر الذي يعود بالفائدة في نهاية الامر على المستخدم نفسه.

ويطلق على الوثيقة المطبوعة بواسطة طابعات الليزر اصطلاح: «Camera - Ready» اي جاهزة للتصوير بمعنى ان هذه الوثيقة يمكن تصويرها على الفيلم الحساس وطباعتها فورا على آلات الاوفست. وهذا هو هدف النشر المكتبي «تخطي مرحلة صف الاحرف والرسومات بالطرق التقليدية التي تستغرق وقتا طويلا وجهدا كبيرا» واستبدال ذلك كله بطرق حديثة لا تكلف وقتا او جهدا كبيرا.

طارق الصفدي

ماذا نعني بالصحة؟

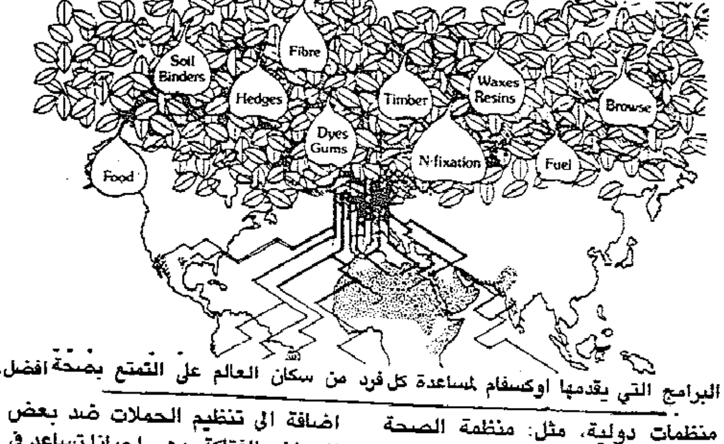
السؤال الذي يطرح نفسه في هذا الصدد هو: هل الصحة تعني فقط الخلو من الامراض، ام انها اكثر من ذلك؟ لقد تغيرت التوجهات في الدول الغنية في العالم، لا سيما في اوروبا والولايات المتحدة الاميركية على مدى السنوات الخمسين الاخيرة، فبدلا من فهم الحياة على انها سباق حواجز خطير لا يتجاوزه الا عدد قليل من الناس ليبلغوا عمرا متقدما، فاننا اليوم نتوقع ان تكون الحياة المديدة والصحة الجيدة حقا من حقوقنا..

ويعود ذلك كله الى العلوم الحديثة والعناية الصحية التي قضت على العديد من الامراض التي كانت تقصر العمر بشكل مفجع، فقد كان الناس في الماضي ينجبون اطفالا كثيرين لأن عددا قليلا فقط كان يتوقع له ان يبقى على قيد الحياة، اما في عصرنا هذا، حيث تتوافر العناية الصحية الجيدة، فقد اصبحت وفاة الاطفال قليلة نسبيا في الدول الغنية ومرتفعة نسبيا في الدول الفقيرة.

وبرغم الطب الحديث، فان اجسامنا ما زالت تذوي مع تقدم السن، اذ يخف سمعنا وبصرنا، وتتصلب مفاصلنا، وتضعف دقات قلوبنا، كان اجدادنا في الماضي يتعايشون مع هذه المشكلات بقدر ما يستطيعون، اما اليوم فكلنا نتوقع من الطب والجراحة المساعدة في التغلب على مشكلات الهرم والتمكن من الاستمرار في الحياة الى اقصاها..

ولهذا فان الصحة بالنسبة للناس في الدول المتقدمة لا تعني فقط غياب المرض، ولكنها تعني ايضا حالة من الرفاه من المهد الى اللحد، وهي تعني، ايضا، اننا نتوقع ان تسمح احوال الناس المعيشية لهم بان يعيشوا حياة صحية، فالطعام الجيد والماء النقي والمنازل الصحية الدافئة الجافة، والدخل المعقول كلها امور تساعد الناس على العيش بصحة جيدة مدة اطول.

ولكن، ليس في مقدور كل الناس في العالم، ان يتمتعوا بمستويات عالية من الصحة والرفاه التي اخذ الناس في الدول المتقدمة يتوقعونها، ففي العديد من دول العالم يسود الفقر والجوع والامراض الفتاكة، وتنتشر الصحة المعتلة، اما العلاج الجيد فانه باهظ التكاليف وصعب المنال، وقد انشئت منظمات دولية، مثل: منظمة الصحة العالمية، وصندوق انقاذ الاطفال، ومؤسسة اوكسفام، لمساعدة كل فرد من سكان العالم على التمتع بصحة افضل. وهي تقوم بذلك عن طريق تدريب الاطباء والممرضين للعمل في البلدان التي تعاني من نقص المرافق الطبية، اضافة الى تنظيم الحملات ضد بعض الامراض الفتاكة. وهي احيانا تساعد في تنظيم تموينات طعام طارئة للبلدان التي تداهمها المجاعة انطلاقا من الايمان بان التمتع بصحة جيدة يتطلب طعاما كافيا.



البرامج التي يقدمها اوكسفام لمساعدة كل فرد من سكان العالم على التمتع بصحة افضل.

احكام بالسجن.. وافراجات

حكمت المحكمة العسكرية الإسرائيلية في نابلس على الشاب حسني نايف خير الله ١٨، عاما، بالسجن الفعلي لمدة عام، وجمال نايف خير الله ١٦، عاما، بالسجن الفعلي عامين بتهمة التخطيط لاغتيال لحدى المجندات الاسرائيليات في طولكرم في شهر كانون الثاني الماضي.

وكانت نفس المحكمة قد حكمت على شقيقهما خالد بالسجن الفعلي ١٠ سنوات بتهمة محاولة قتل المجندة.

واصدرت محكمة اللد العسكرية، حكما بالسجن الفعلي ٨ اشهر ومثلها مع وقف التنفيذ على الشاب خليل اسعد ابراهيم متولي ١٨، عاما.

وحكمت المحكمة العسكرية في رام الله، على كل من خالد محمود بشير ٢٤، عاما، من مخيم الدهيشة بالسجن ٥ سنوات منها ٣٣ شهرا فعليا والباقي مع وقف التنفيذ ومصطفى عيسى الفروز من مخيم الدهيشة بالسجن لمدة ثلاث سنوات ونصف منها سنة ونصف فعلية والباقي مع وقف التنفيذ.

وقد ادينا بتهمة الانتماء لحركة «الجهاد الاسلامي» والتدرب على السلاح والتخطيط لعمليات مسلحة واغتيال احد الاشخاص.

وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في رام الله على جورج جمل هاشم من بيت ساحور ١٩، سنة، بالسجن لمدة سنتين ونصف منها سنة فعلية والباقي مع وقف التنفيذ لمدة ٣ سنوات.

وحكمت المحكمة العسكرية في غزة على اسامة عطية القطيطي ١٦، عاما، وعطاالله سلامة سليمان الشويخي ١٧، سنة، وهما من رفح بالسجن الفعلي لمدة خمسة شهور.

من ناحية اخرى، افرجت السلطات العسكرية عن مروان محمد ايوب ابو ارميلة من شعفاط بعد انقضاء مدة محكوميته البالغة ثلاثة اشهر وغرامة مالية بمبلغ ٧٠٠ شيكل، وعن اربعة شبان من مخيم جنين بعد اعتقال اداري دام ستة اشهر في «انصار - ٣» وهم:

امين جمعة صلاحات ٢٣، عاما، وعادل صلاح ابو قطنة ٢٢، عاما، وابراهيم علي جبر ٢٨، عاما وكمال حسن ابو ارميلة ٢٢، عاما.

وعن فضل الغزال ٢٢، عاما، وقاسم سنان ٢٢، عاما، بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر في «انصار - ٣». ووليد جراد بعد اعتقال ١١ شهرا في سجن جنين.

كما افرجت عن كل من يوسف محمد صلاح وسمير صالح عبد صلاح ومحمد لطفي عابد وناصيف عدنان فارس وجميعهم من قرية كفر دان بعد اعتقال اداري لمدة ٣ اشهر.

كما افرجت عن كل من عماد مناصرة ٢٣، عاما، وخالد صوالحة ٢٣، عاما، ورشاد حميدات ٢٤، عاما، ورشيد حراحشة ٢٧، عاما، وموسى مناصرة ٣٠، عاما، وحسن الشيخ ٣٤، عاما، وعادل غريب عبدو ٢٣، عاما، وحسين موسى طرايدة وجميعهم من بني نعيم بعد اعتقال اداري دام ستة شهور في «انصار - ٣».

كما افرجت عن عصام محمد ابو الرب وناصر نجيب ابو الرب من قباطية بعد اعتقال اداري لمدة ستة اشهر في «انصار - ٣»، وعن جمال كامل ابو زهرة من يطا بعد اعتقال اداري اربعة اشهر وحسن محمود زكوت البدوي من مخيم العروب وسالم ابو صالح من دورا/الخليل وناجح عبدالرحيم المليطات بعد اعتقال اداري لمدة ستة اشهر.

وعن الشيخ احمد حرب الكرد بعد قضاء ٦ اشهر اداري ومحمد اسماعيل ابوطماعة بعد اعتقال ٣ اشهر اداري وبسام ابو عيسى بعد اعتقال ١٨ يوما وجميعهم من مخيم دير البلح.

وعن كل من مازن العربيد وسمير عزام ورمزي حسان وجميعهم من مخيم جباليا بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر في «انصار - ٣»، وعن عبدالناصر احمد نصري من حي الدرج بعد اعتقال دام ٣ اشهر اداري. وناصر الزعانين من بيت حانون بعد اعتقال دام ١٨ يوما، وعن محمد جعفر حجاج ١٦، عاما، من التفاح، بعد اعتقال اداري ٣ اشهر ودفع غرامة مالية الف شيكل.

كما تم الافراج عن حافظ ياسين فراج وخالد ياسين فراج وصباح حمدان ورائد القليط من مخيم الجلزون بعد اعتقال اداري دام ستة اشهر في «انصار - ٣» وعن حمدي ريحان من مخيم الامعري وخالد زكارنة من قرية دير غزال ومحمد عريقات من ابو ديس ورياض عويضة من مخيم قلنديا بعد اعتقال اداري دام ستة اشهر.

وعن نايف ابو عيشة من بيت لحم، واسماعيل حسن منصور من بيت جالا ومحمد سباتين من حوسان بعد اعتقال اداري دام ستة اشهر في «انصار - ٣»، وعن عماد محمد المسالمة من بيت لحم بعد انقضاء مدة محكوميته البالغة ٣ اشهر في سجن الظاهرية.

وعن احمد عمر شبيب من برقا وخالد علوش ومحمود الزيتون وكلاهما من نابلس ومحمد احمد ابو كشك من مخيم عسكري الجديد، ومحمد فوزي عبدالقادر من مخيم عين بيت الماء بعد اعتقال اداري لمدة ستة اشهر وهارون جميل حجة من برقا بعد اعتقال خمسة اشهر.

مجموعات «النينجا» تهاجم حاجزا عسكريا في جباليا

مواجهات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال في عرابة وسلوان وابو ديس والطور والعيزرية

هاجم اربعة شبان من مجموعات «النينجا الفلسطينية» في مخيم جباليا بعد منتصف الليلة قبل الماضية حاجزا عسكريا للجيش الإسرائيلي في بلوك رقم ٣ في الجهة الجنوبية من المخيم، واشتبكوا بالسلاح الابيض مع جنود الحاجز لمدة سبع دقائق.

واسفر الاشتباك عن اصابة ثلاثة جنود من القوات الخاصة «جبعاتي» وضابط برتبة ملازم ثان بجراح مختلفة، بينما تمكنت قوات الاحتلال من اعتقال احد الشبان المهاجمين بعد اصابته برصاصتين في ساقه اليسرى.

واعترفت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان رجال «النينجا» الاربعة هاجموا الحاجز في حوالي الساعة الثانية بعد منتصف الليلة قبل الماضية وهم يرتدون الزي الاسود الموحد، مستخدمين السكاكين والبلطات وقطع الحديد المدببة.

هذا وقامت القوات الاسرائيلية في اعقاب الهجوم بحملة تمشيط داخل المخيم بحثا عن بقية المهاجمين. وقد استخدم الجنود الاسرائيليون خلال الحملة الرصاص الحي والقنابل المضيئة.

من ناحية اخرى داهمت قوة من جيش الاحتلال احد المنازل في قلب مخيم جباليا قبل ظهر امس «الخميس»، وقامت بتفتيشه وضبط تسع زجاجات حارقة كانت معدة للاستخدام. وقد تم اعتقال صاحب المنزل - ٥٥ عاما - وزوجته وابنتهما للتحقيق معهم.

وشهد مخيم جباليا منذ ساعات صباح امس مظاهرات متفرقة تخللتها مصادمات بين المتظاهرين والقوات الإسرائيلية.

من جهة اخرى اعترفت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان اكثر من خمس نساء فلسطينيات حوامل اجهضن الليلة قبل الماضية في قرية عرابة قضاء جنين واصيب نحو ٢٠ مواطنا بالاختناق الشديد وذلك جراء استنشاق الغازات السامة. وقد تم نقل جميع المصابين بمن فيهم النساء الحوامل الى مستشفى العفولة ومستشفيات نابلس لتلقي العلاج.

وتبجحت الإذاعة العسكرية بان القوات الاسرائيلية داهمت في حوالي الساعة الحادية عشرة من مساء الليلة قبل الماضية ٥٢ منزلا في قرية عرابة قضاء جنين في اطار حملة تفتيش مجنونة بحثا عن عشرات الشبان «المطلوبين» للسلطات العسكرية. وقد فوجيء الجنود بمقاومة شديدة من جانب اصحاب المنازل الذين حاولوا منعهم من دخول منازلهم مما دفع بالجنود الى القاء القنابل المسيلة للدموع واطلاق العيارات المطاطية



● كل هذا الجيش.. لاعتقال فتى واحد!!

الاحتلال يغلق عددا من القرى ويتسبب في اجهاض عدد من السيدات

داخل المنازل مما ادى الى اجهاض خمس نساء حوامل واصابة ٢٠ مواطنا بالاختناق الشديد، كما اشتعلت الحرائق في منزلين وتمكن اهالي القرية من اخماد الحرائق.

واضطرت الاذاعة العسكرية للاعتراف بان اهالي القرية حاصروا القوة الاسرائيلية ورشقوا الجنود بالحجارة وحطموا زجاج اربع سيارات عسكرية بينها شاحنة كانت معدة لنقل المعتقلين.

واصيب سبعة جنود بجراح وتم اعتقال ١١ شابا للتحقيق معهم.

هذا وقد اغلقت السلطات العسكرية صباح امس قرى سلوان وابوديس والطور والعيزرية، ومنعت القادمين من الدخول اليها، كما منعت السكان من الخروج منها، وذلك في اعقاب المصادمات العنيفة التي جرت في هذه القرى بين الاهالي وقوات الشرطة وحرس الحدود والتي استمرت حتى ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية.

وقالت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان اعنف المصادمات جرت في قرية سلوان بين الاهالي وقوة كبيرة من الشرطة وحرس الحدود واستمرت الى ما بعد منتصف الليل. وقد اصيب اكثر من مائة موطن من سكان القرية بالاختناق الشديد جراء استنشاق الغازات السامة.

كما اصيب اكثر من عشرة مواطنين بكسور مختلفة جراء تعرضهم للضرب بالهراوات واعقاب البنادق كما اصيب ثلاثة شبان بعيارات بلاستيكية. واصيب ١٧ من رجال الشرطة وحرس الحدود بجراح مختلفة، واشعل المواطنون الثائرون النار في سيارتين مدنيتين استخدمهما رجال الشرطة بهدف الدخول الى القرية.

كما وقعت اصابات عديدة في ابوديس والطور والعيزرية نتيجة للاشتباكات بين الاهالي وقوات الشرطة وحرس الحدود، وتم اعتقال ٣١٧ مواطنا للتحقيق معهم بينهم نحو عشر نساء احداهن حامل في شهرها الخامس.

هذا وقد رابطت قوات هائلة من الشرطة وحرس الحدود صباح امس عند مداخل القرى المذكورة، واقامت قوات حرس الحدود الحواجز العسكرية.

شولتز يعارض هجرة اليهود السوفيات الى اسرائيل مباشرة

ذكرت صحيفة دافار الاسرائيلية ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز رفض بشدة سلب يهود الاتحاد السوفياتي الحق بالاختيار الحر للدولة التي يرغبون بالهجرة اليها واوضح شولتز ان الادارة الاميركية تعارض بشدة النقل المباشر لليهود من طريق رومانيا بدلا من نقلهم عن طريق فيينا كما هو متبع.

وقال شولتز في الشهادة التي ادلى بها امام مجلس الشيوخ: «باعتقادي ان المسألة هنا مسألة مبدأ اساسي في موضوع حقوق الانسان اي مبدأ الاختيار الحر. يجب اعطاء كل من يسمح له بالهجرة بأن يهاجر الى كل مكان يريد الهجرة اليه واذا تمت الامور بشكل يتنافى مع حرية الاختيار لا يمكننا تأييد ذلك».

هذا وتقوم الادارة الامريكية حاليا بفحص اقتراح لتغيير قوانين الهجرة المتعلقة بيهود الاتحاد السوفياتي بحيث يصبح من حقهم الاحتفاظ بصفة لاجيء حتى بعد ان يصلوا الى اسرائيل.

اخبار من فلسطين المحتلة

توضيح من مديرية تربية القطاع حول شكاوى اولياء امور الطلبة

يشكو العديد من اولياء امور الطلبة في قطاع غزة من تشدد الهيئات التدريسية وبعض المعلمين واصرارهم على احضار الطلبة العديد من الدفاتر وكتب جديدة على الرغم من وجود مثلها لديهم.

وعقب مصدر مسؤول في مديرية التربية في القطاع على هذه الشكاوى بقوله ان المديرية تطلب باستمرار من المدرس عدم المبالغة بهذه الطلبات ومراعاة ظروف الطلبة الاقتصادية ولكن هناك حد ادنى من القرطاسية اللازمة ويتوجب على الطالب الحصول عليها لاتمام العملية التربوية.

واضاف انه فيما يتعلق بالكتب فان المديرية تطلب من الطلبة شراء كتب معينة تحمل ارقاما خاصة حتى يتم التأكد من انها هي الكتب التي اقرتها المديرية وعدم اتاحة الفرصة لبعض التجار بيع كتب مزورة.

وقال ان الطلبة يمكنهم استخدام الكتب القديمة التي كانت المديرية قد وزعتها في الاعوام السابقة.

اجتماع لمديري ومديرات لواء طولكرم

عقد في قاعة المدرسة العدوية اجتماع لمديري ومديرات مدارس اللواء حضره ضابط الادارة المدنية ومدير التربية في اللواء حسين الشيخ وتم خلاله بحث عدة امور تربوية وامكانية افتتاح المدارس.

رفع رسوم التامين الصحي لموظفي الدوائر الحكومية

رفعت السلطات المختصة رسوم التأمين الصحي للموظفين في الدوائر الحكومية في الضفة اعتبارا من بداية الشهر الجاري واصبح ٣٦ شيكلا شهريا بدلا من ٢٨ شيكلا.

لجنة الاعتراضات تصدر قرارها بشأن ١٥ مهددا بالابعاد يوم ٢٧ الجاري

من المتوقع ان تصدر لجنة الاعتراضات العسكرية في ٢٧ الجاري قرارها النهائي في قضية اعتراض ١٥ مواطنا كانت قد قررت سلطات الاحتلال ابعادهم مؤخرا.

شركات باصات الشمال تعاني من ازمة مالية حادة

علم ان شركات الباصات في شمالي الضفة الغربية تعاني من ازمة مالية حادة تهدد باستمرار عملها.

بدء امتحانات معهد فلسطين الديني

بدأت في معهد فلسطين الديني امتحانات الدور الثاني لطلبة وطالبات الثانوية الازهرية وستستمر هذه الامتحانات حتى يوم الخميس القادم باشراف لجنة من الازهر الشريف في القاهرة.

قطع المياه عن العديد من المنازل في رام الله والبيرة

قطعت دائرة المياه في رام الله خلال اليومين الماضيين المياه عن العديد من منازل المواطنين في رام الله والبيرة وذلك بحجة عدم تسديدهم مستحقات فواتير المياه.

وذكر عدد من المواطنين انه تم قطع المياه عنهم دون سابق انذار.

اصابة اربعة مواطنين في حوادث متفرقة

ادخل الى مستشفى عالية في الخليل الطفلان انور محمد كايد محمد الجرادات (١٠ سنوات وشقيقه احمد ٥ سنوات) من قرية سعير اثر تعرضهما لحادث سير وقد اجريت لهما الاسعافات الاولية اللازمة.

وادخل ايضا الى مستشفى عالية الفتى محمد عبدالرحيم رشيد من يطا اثر تعرضه لحادث سير من قبل تراكتور واجريت له الاسعافات اللازمة بعدها تم نقله فورا الى مستشفى المقاصد بالقدس لسوء حالته الصحية.

وادخل الى المستشفى المواطن محمد محمود ابو يوسف (٤٠ عاما) من حلحول اثر سقوطه عن عربة يجرها حصان وقد اجريت له الاسعافات اللازمة.

اللاجئون بقرية تل يطالبون وكالة الغوث بتزويدهم بالمواد التموينية

اعربت عائلات اللاجئين في قرية تل قضاء نابلس المحاصرة اقتصاديا وعسكريا منذ اثنين وثلاثين يوما عن استيائها وسخطها الشديدين لعدم قيام وكالة الغوث بتقديم المواد الغذائية لهذه العائلات خاصة المؤن الشهرية المخصصة لها والمساعدات الطارئة نتيجة لاوضاع هذه العائلات والقرية القاسية.

محاضرة طبية في مخيم عسكر

القى الطبيبان الدكتور ماهر خلفة اخصائي امراض النساء والتوليد والدكتور يوسف العفوري طبيب الصحة العامة محاضرة في قاعة مركز النشاط النسوي في مخيم عسكر القديم حضرها عدد كبير من سيدات واوانس المخيم.

وتحدث الطبيبان عن طرق الاسعافات الاولية والجروح والكسور واسعافها ميدانيا من قبل المواطنين.

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

اربد - ام قيس - عشيرة الروسان في الاردن والخارج تنعى ببالغ الحزن والاسى فقيدها المرحوم:

نجيب فالح الروسان

الذي وافته المنية صباح امس الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/٢٢ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر بعد صلاة العصر عليه بمسجد ام قيس. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في ديوان ال الروسان في ام قيس وللنساء في منزل صالح الفلاح في ام قيس ولمدة ثلاثة ايام.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

عشيرة الربضية والقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

يوسف الحلو الربضي (ابو مناويل)

والد المهندس مناويل وغطاس والدكتور سمير وعصمت، الذي وافته المنية صباح يوم ٨٨/٩/٢٢ في مدينة لوس انجلوس عن عمر يناهز ٧٨ عاما متمما واجباته الدينية حيث سيشيع جثمانه الطاهر هناك تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا جميعا جميل الصبر وحسن العزاء.

سيعلن عن موعد الجناز وقبول التعازي بعد عودة اولاد الفقيد من الولايات المتحدة.

برقيا ال الربضي عجلون

نعي فاضله

ينعى ال ابو صفيه وابو معيلش بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومه:

زينب محمد جبريل المناصرة

ارملة المرحوم حسن احمد ابو صفية

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الاربعاء تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها جبريل ابو صفيه الكائن في الزرقاء / الجبل الابيض / قرب الصيدلية.

نعي فاضل

محمد خضر ابو الهوى وعموم عائلة ابو الهوى ينعون بمزيد الحزن والاسى نسيبهم المرحوم

ذياب خالد ذياب غوشة

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الضفة الغربية/ القدس يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٠ رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

نعي

الشهيد المناضل البطل:

عايش عمر بدران ابو عمر

يزف اهالي حزما / القدس وخاصة ال الخطيب بعائلاتهم عائلة عامر، عائلة ابو حلو، عائلة صبيح، عائلة عسكر وعسكري وعائله حسن واهالي العوامره في ماعين ومادبا استشهاد المناضل البطل:

عايش بدران ابو عمر

على اثر الغارة الاسرائيلية الغادره على جنوب لبنان.

تقبل التعازي في بيت شقيقه ابو ابراهيم في الحي العربي / قرب مدرسة القدس للبنات / مادبا.

نعي فاضله

آل عورتاني في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

الحاجة حمدة اسماعيل ابو شهاب (ام محمود)

ارملة المرحوم الحاج خليل ابراهيم اسعد العورتاني التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم ١٩٨٨/٩/١٩ في عقربا / نابلس عن عمر يناهز ٩٥ عاما وقد شيع جثمانها هناك.

تقبل التعازي في منزل ولدها عبدالله خليل ابو خليل العورتاني الكائن في ابو علندا قرب مدرسة البنات الاعدادية.

نعي فاضل

عشيرة الحمامره واهالي قرية حوسان ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

محمد عبدالقادر محمد مصطفى

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية حوسان / بيت لحم عن عمر يناهز ٥٥ عاما.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه مصطفى ابراهيم عطيه / الكائن في الجبل الاخضر قرب جامع ابراهيم الخليل.

نعي شهيد بطل

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»

صدق الله العظيم

بمزيد من الفخر والاعتزاز تنعى عائلة ابو مدين وعشيرة الحتلجرة في قطاع غزة المحتل والدكتور عبدالقادر ابو مدين ابنهم البطل الشهيد:

هاني عودة ابو مدين

الذي استشهد برصاص العدو الصهيوني الغادر على ارض فلسطين الطهور في مدينة غزة الباسلة يوم امس.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضله

ال حجازين ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة:

نبهه يوسف عبدالله (ام باسم)

ارملة المرحوم خلف العداين

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس ٨٨/٩/٢٢ وسيشيع جثمانها الطاهر من كنيسة المقبرة في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعه تغمد الله الفقيده بواسع رحمته والهمنا جميعا جميل الصبر وحسن العزاء.

تقبل التعازي في منزل ولدها باسم اسكان ابو نصير.

نعي فاضل

علي محمد علي اللبدي وولديه عوني ومعين ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي

الحاج يوسف عبدالقادر اللبدي

الذي انتقل الى جوار ربه يوم ٩/٢١ في ابوديس - القدس.

ويلتمسون من عائلة الفقيد وابنائه والشقائه بصادق مواساتهم القلبية، سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه. ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

تقبل التعازي اعتبارا من اليوم الجمعة في منزل السيد محمد اسماعيل اللبدي - قرب مسجد الفضل بن عباس/ جبل الحسين لمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

اهالي عرابه عامه وال ابو بكر وال موسى خاصه واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن الخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبدالحليم مصطفى ابو حليمه

والد كل من مصطفى وطاهر واحمد الذي وافاه الاجل المحتوم في عرابه/ جنين يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٠ اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ال ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.

تقبل التعازي للرجال في رابطة ابناء عرابه التي تقع في وادي النصر مقابل مصنع الشماع ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعه الموافق ١٩٨٨/٩/٢٣

وللنساء في منزل صهره السيد نجي محمد عبد اسماعيل الكائن بالقرب من الدوار السابع خلف مخازن الواحه.

وفيات الأرض المحتلة

القدس/ فومية ابو جضم ام حنا	٨٠ عاما
الحاج عودة درويش الملاعبي - ابو درويش	٧٥ عاما
ذياب خالد الحاج ذياب غوشة - ابو خالد	٥٤ عاما
ابراهيم محمد مجاهد ابو محمد	٥٢ عاما
العيزرية/ حورية اسحق رشيد الدويك	٦٧ عاما
خرسا - الخليل/ خالد سليمان سلامة اطبيشة	٣٢ عاما
الطيبة - رام الله/ حنا دحدل	٤٧ عاما
عرابة - جنين/ الحاج عبدالحليم مصطفى ابو بكر	٨٠ عاما
عزون/ طاهر مصطفى عثمان اسليم ابو محمد	٣٨ عاما
دورا الخليل/ يسرى احمد عبدالفتاح ابو عريضة - ام محمود	٥٥ عاما
محمود يوسف عبدالحميد عمرو - ابو سمير	٧٧ عاما
نابلس/ مروان راضي الطاهر - ابو يعرب	٥٩ عاما
نابلس/ جينصافوط/ احمد محسن شوليكة - ابو روحي	٧٠ عاما
حوارة/ نابلس/ الحاج سليمان محمد موسى - ابو بهجت	٨٨ عاما
سبسطيا/ نابلس/ علي موسى سليمان ابو طه - ابو زهران	٨٥ عاما
ابو ديس/ الحاج يوسف عبدالقادر اللبدي - ابو بسام	٧٠ عاما
سلفيت/ الحاج عبدالله فخر ياسين - ابو الامين	٩٠ عاما
طولكرم/ بيت ليد/ الحاج فايق يوسف احمد سلاة - ابو يوسف	٦٠ عاما
الخليل/ الحاج فرهود حسن الجعبة - ابو حسن	٦٥ عاما
عبدالله محمد خليل ابو الحلاوة - ابو عبدالفتاح	٦١ عاما
الحاج خضر ابراهيم ابو الحلاوة - ابو موسى	١٠٠ عام
هدى راغب ابو رجب - ام نبيل	٧٠ عاما
بيت ساحور/ يعقوب سعد يعقوب - ابو جريس	٨٨ عاما
طولكرم/ الحاجة امينة صالح شريم - ام زكريا	٨٢ عاما
كفرجمال/ طولكرم/ ربيع اسعد صالح حماد - ابو حسام	٥٥ عاما
غزة/ البريج/ عبدالحميد حماد الخالدي	٩٧ عاما
غزة/ محضية محمد علي حجازي	٤٠ عاما
عمر محمد الزايغ - ابو وجيه	٦٢ عاما

رحمهم الله جميعا

انا لله وانا اليه راجعون

شيء للذكرى مذكرات اندريه غروميكو

الحلقة الثامنة

مذكرات سياسي ام شهادة حية على عصر. انها شهادة مطلع لا مراقب، ... شريك في الحوار واتخاذ المواقف وصنع القرار.
... متحيز لا «محايد»، حيث يستحيل الحياد في السياسة. الا انه تحيز لا يطمس البصر والبصيرة. تحيز للسلم وللتعاون الدولي والانتصار للواقعية السياسية، ... التي تطورت في معمعان الكفاح ضد الفاشية وتمكنت من تحطيمها.
وضعت الاقدار اندريه غروميكو سفيرا لبلاده في واشنطن اثناء الحرب العالمية الثانية. وهناك كرس فكره وطاقته الحيوية لتنسيق الجهود المشتركة للاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة من أجل تصفية عوامل الحرب واقامة عالم السلام والتعاون الدولي. حضر القمم المشتركة لدول التحالف المناهض للفاشية واطلع على استعداداتها المشتركة لبناء عالم السلام.
ومن خلال تعاونه مع ادارة روزفيلت في الولايات المتحدة لمس عن كثب اعجاب الرئيس واعوانه في الادارة ببلاده، بجيشها وشعبها اللذين قدما قسطا كبيرا في الكفاح ضد العدو المشترك الى أن قضي عليه في عقر داره. في تلك الأثناء لمس بحواسه المجردة ذلك التقدير والثناء والوفاء الصادر عن الاميركيين مسؤولين وهيئات شعبية تجاه الاتحاد السوفياتي. غير انهما تقدير ووفاء لم يعمرا طويلا، فقد تغيرت المواقف بعد حين.
وتقاطعت حياة غروميكو السياسية مع احداث الشرق الاوسط ووقف على تقاطع دروبها التي مضت في اتجاهات متعاكسة، وتحدث بوجدان منحاز الى شعوب المنطقة وقضاياها ورجالاتها الاوفياء.
انه غروميكو الذي جدف مع احداث العصر العاصفة وامتلك بصر زرقاء اليمامة فلم تغب عن ناظره منارة منصوبة على شاطىء السلام خلف الامواج المتلاطمة في بحر العواصف.

قام بالترجمة من اللغة الروسية: د. وليد مصطفى، نضال مضية
التدقيق والاعداد للنشر: محمد سعيد مضية، سليم بركات

• غروميكو عام ١٩٤٣.

اقرت دول التحالف المعادي للهتلرية في سنوات الحرب ضرورة انشاء هيئة للامم المتحدة تنحصر مهمتها الرئيسية في تعزيز السلام العالمي في فترة ما بعد الحرب.
لقد ولدت هذه الفكرة بصورة عفوية لدى الاوساط القيادية للدول الرئيسية الثلاث في التحالف المعادي للهتلرية. لم تكن ملامح هذه المنظمة واضحة تماما. ومع ذلك تراءى للجميع ان هذه المنظمة يجب ان تكون اكثر فاعلية من عصبة الامم التي وقفت عاجزة عن اتخاذ اي اجراء يحول دون اندلاع لهيب الحرب العالمية الثانية.
بعد فترة وجيزة انتقل الحلفاء من التداول التمهيدي حول انشاء المنظمة الدولية الى المفاوضات بشأن صفاتها وبنيتها الهيكلية وحقوقها وواجباتها.

الصراع من اجل مبدأ الاجماع

قدر لي ان امثل الاتحاد السوفياتي في مؤتمر دومبارتون - اوكس الذي انعقد في الفترة بين ٢١ آب حتى ٧ تشرين الاول عام ١٩٤٤. خلال هذا المؤتمر تم انجاز العمل الرئيسي المتعلق بصياغة مشروع ميثاق المنظمة الجديدة.
ان مدخل الاتحاد السوفياتي بشأن هذه المنظمة كان واضحا تماما. المنظمة يجب ان تنشأ ويجب ان تكون فعالة.
قال المندوب الاميركي «ستيتينوس» في المؤتمر مستذكرا تلك الفترة «اقنعتني المفاوضات التي جرت مع غروميكو وغيره من اعضاء الوفد الروسي بصورة استثنائية بضرورة انشاء المنظمة الدولية».
لقد نوقشت بكل عناية المسائل الرئيسية المتعلقة بالبنية الهيكلية وبمضمون ميثاق هيئة الامم المتحدة. واعير اهتمام خاص لكي تبرز المنظمة الدولية الجديدة آمال الشعوب، وتساعد على صيانة السلم وتحول دون اندلاع حرب جديدة.
تم الاتفاق على المسائل التي كانت مطروحة للحل واحدة تلو الاخرى. كما جرى الاتفاق على ان تكون جمهوريتا بيلوروسيا واوكرانيا السوفييتيتان عضوين في المنظمة الدولية الى جانب الاتحاد السوفياتي.
يمكن القول ان الوفود المشاركة في مؤتمر دومبارتون اوكس تمكنت من الاتفاق على تسعين بالمئة من القضايا المتعلقة بانشاء هيئة الامم المتحدة.
وبقيت دون حل مسألة رئيسية - وهي صلاحيات مجلس الامن في مجال تقاسمه الحقوق والصلاحيات مع الجمعية العامة. كما تعذر حل معضلة هامة على نحو خاص هي: نظام اتخاذ القرارات في مجلس الامن - الجهاز الرئيسي المسؤول عن دعم السلام. اتضح موقف الولايات المتحدة من هذه المسألة من مقترحاتها التي نصت على انه اذا ما كانت الدولة عضو مجلس الامن طرفا في النزاع فان صوتها يجب ان لا يحسب خلال عملية اتخاذ القرار المناسب. اتخذت بريطانيا نفس الموقف.
حمل الموقف الاميركي في طياته خطرا جديا تمثل في وضع الدول العظمى الواحدة في مواجهة الاخرى وتبعا لذلك نسف تعاونهم الامر الذي بدونه لا تستطيع هيئة الامم المتحدة كمنظمة دولية شاملة ان تقوم بوظيفتها لابل ان وجودها ذاته كان امرا غير ممكن.
ان النظام الذي اقترحته الولايات المتحدة للتصويت في مجلس الامن لم يقدم ضمانات اكيدة بعدم تحويل الامم المتحدة الى اداة بيد مجموعة من الدول الاخرى لفرض ارادتها على دول اخرى وقبل كل شيء على الاتحاد السوفياتي.
مثل هذا النظام يمكن ان يوفر للدول الغربية امكانية اتخاذ قرارات بفرض عقوبات بما فيها عقوبات عسكرية انطلاقا من مصالحها الضيقة. والدول التي تملك اغلبية في مجلس الامن يمكن ان تعمد الى استخدام القوة بدلا من البحث عن حلول معقولة ومقبولة من جميع الاطراف المشتركة بالنزاع الامر الذي يحمل في طياته خطرا مباشرا قد يجر العالم الى كارثة جديدة.
والاتحاد السوفياتي، اذ وقف بثبات الى جانب قيام المنظمة الدولية فعلا فقد قام بدور يخدم قضية الامن الدولي ورفض بحزم الاقتراح الاميركي. ودعا بقوة الى ان تحظى القرارات المتعلقة بمسائل صيانة السلم ودعم العلاقات بين الدول، بموافقة اجماعية من الدول الثلاث المنتصرة (الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبريطانيا) وكذلك فرنسا والصين اللتين اتفقت وجها نظر الجميع على ضرورة تمتعهما بهذا الحق. بعبارة اخرى استناد فعالية نشاط المنظمة على مبدأ اجماع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.
لم يكن بمقدور مؤتمر دومبارتون اوكس حل هذه المسألة التي ارجىء بحثها لوقت لاحق.
طرحت مسألة حق النقض (الفيتو) على بساط البحث في مؤتمر يالطا. فروزفلت نفسه تقدم باقتراح اقترب في مضمونه من الصيغة التي اصر عليها الاتحاد السوفياتي.
واخيرا تم التوصل الى قرار ينص على ان القرارات المتعلقة بكافة المسائل الرئيسية باستثناء القضايا الاجرائية يجب ان تحظى بموافقة جماعية من قبل الدول دائمة العضوية في مجلس الامن. هذا الاتفاق اتسم ولا شك باهمية مبدئية.
بعد التوصل الى اتفاق مبدئي بصدد مسألة حق النقض (الفيتو) برزت مهمة تحديد الآلية التي سيتم بها تمييز القضايا المطروحة للنقاش في مجلس الامن بين رئيسية واجرائية ومع ان مؤتمر يالطا لم يبحث هذه المسألة الا ان الاتفاق الذي تم التوصل اليه هناك وفر امكانية للتوصل الى اتفاق بهذا الشأن في سان فرانسيسكو للامم المتحدة الذي انعقد في الفترة ما بين ٢٥ نيسان - ٢٦ حزيران ١٩٤٥ فالبيان المشترك الذي اقره كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والصين اشار الى ان المسألة الاجرائية هي تلك التي تختلف حولها اي من الدول الموقعة على البيان.
جرى التوصل الى اتفاقات بشأن القضايا الرئيسية ليس خلال الجلسات العامة لمؤتمر سان فرانسيسكو او خلال اجتماعات لجانه التي شاركت فيها كافة الدول المشاركة في المؤتمر اصلا بل في اجتماعات ممثلي الدول العظمى التي انعقدت يوميا والتي شارك فيها كقاعدة رؤساء الوفود ومندوبان اثنان عن كل وفد.
احتل نشاط رؤساء وفود الدول العظمى مركزا مرموقا في عمل المؤتمر. وعلى مدى التفاهم بينهم، او مدى غيابه، جاء النبض السياسي لهذا المحفل. وبالطبع اتخاذ القرارات بصدد المسائل المطروحة على بساط البحث.
عكست تعابير وجوه اعضاء الوفود لدى خروجهم من القاعة طبيعة النقاش الذي دار، ونتائجه النهائية. انسحب هذا الوضع على جميع الوفود باستثناء اعضاء الوفد الصيني. اذ لم يكن من المستطاع التوصل الى استنتاج محدد من خلال ملامح وجوههم.
تم الاتفاق على المناقشة الاولية لكافة القضايا الرئيسية من قبل «الخمسة الكبار» قبل فترة من انعقاد مؤتمر سان فرانسيسكو. ومن الجدير

الرئيس ترومان وجه الوفد الاميركي بما يتناقض مع مقررات يالطا

بالذكر ان التوصل الى هذا القرار لم يكن صعبا، اذ كان من البديهي انه بدون اتفاق الدول الخمس لن يتم التوصل الى اتفاق مطلقا. واكثر من ذلك ادرك الخمسة الكبار ان نجاح المؤتمر مرهون بمواقف الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وان اتفاقهما سيتم باهمية حاسمة بالنسبة لبقية البلدان.
الى جانب اللقاءات التي كانت تتم بمشاركة الدول الخمس العظمى، كانت هناك لقاءات ثلاثية - الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبريطانيا - ولقاءات ثنائية - الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة. خلال لقاءات مندوبي الولايات المتحدة

تباين الآراء حول شخصية وصلاحيات سكرتير عام الأمم المتحدة كاد يؤزم الموقف


• غروميكو وستيتينوس وزير خارجية امريكا عام ١٩٤٥



• غروميكو.. يلقي كلمته في مؤتمر سان فرانسيسكو. قبيل اقرار ميثاق هيئة الامم المتحدة في الخامس والعشرين من حزيران ١٩٤٥

كان للاتحاد السوفياتي دور بارز في تضمين ميثاق الأمم المتحدة نصا حول عدم التدخل في شؤون الدول

والاتحاد السوفياتي تم التوصل الى اتفاقيات ملموسة ومحسوسة.
لعد هذه اللقاءات عقد بيني وبين المندوب الاميركي ستيتينوس خلال احتدام النقاش بصدد مسائل حق النقض (الفيتو) للدول دائمة العضوية في مجلس الامن وصلاحيات الجمعية العامة وكذلك حول المصير اللاحق للاراضي المستعمرة. هذه المسائل حازت على اهتمام كافة المشاركين منذ بداية المؤتمر حتى نهايته.
ومع العلم ان مؤتمر يالطا قد توصل الى قرار بصدد حق النقض (الفيتو) الا ان ترومان حاول اعادة البحث في الموضوع.
في اجتماعي المنفرد مع ستيتينوس ابلغته ان موسكو لا تنوي التراجع عما تم التوصل اليه في يالطا. وبدون حل هذه المسألة بالاستناد الى روح قرارات يالطا فان المنظمة الدولية لن ترى النور.
استمع ممثل الولايات المتحدة الى حديثي باهتمام وانتباه، وبعد ان انهيته قال: اعدكم بان ممثلي الولايات المتحدة في كافة لجان العمل ومجموعاته سيلتزمون باتفاقات يالطا ولن يبدوا ازاءها اي تردد.
يجب الاعتراف بان ستيتينوس بذل في وقت لاحق خاصة خلال النصف الثاني من المؤتمر جهودا غير قليلة من اجل الحيلولة دون فشل المؤتمر.
المسألة الاخرى التي تصدى لحلها مؤتمر سان فرانسيسكو كانت مسألة صلاحيات مجلس الامن والجمعية العامة. بمعنى اخر المسائل التي يمكن استخدام حق النقض (الفيتو) بصددها.
وقف الاتحاد السوفياتي، بالطبع الى جانب حل كافة المسائل المتعلقة بالحرب والسلام من قبل مجلس الامن. اما واشنطن ولندن فقد اصرتا على ذلك التقييم الذي يعطي الجمعية العامة صلاحيات اوسع على حساب مجلس الامن. عولت الولايات المتحدة في هذا المجال على ان بامكانها الحصول على مساندة الاغلبية بسهولة، وبالتالي، اتخاذ القرار الذي يتناسب مع مصلحتها.
اما مواقف ممثلي البلدان الاخرى وبصورة رئيسية الصغيرة منها، فقد اصرت على منح الجمعية العامة صلاحيات موازية لصلاحيات مجلس الامن ان لم تتفوق عليها.
من الواضح ان هذا الاتجاه رمى الى نقل مركز المسؤولية في دعم السلام من خلال توسيع صلاحيات الجمعية العامة وتضييق صلاحيات مجلس الامن. في هذا الاطار كان لابد من تحديد التخوم التي تفصل وظيفة هذا الجهاز عن وظيفة ذاك.
بعد حوار طويل لاحت في الافق امكانية التوصل الى تفاهم حول هذه النقطة فالجمعية العامة بامكانها ان تناقش بالذات اية مسألة تطرح من دولة او مجموعة من الدول لكن لا يحق لها اتخاذ قرار ملزم بمعنى اخر يمكنها ان تتخذ توصية او قرارا استشاريا لكن مجلس الامن يجب ان يتمتع بصلاحيات اتخاذ قرارات ملزمة بموافقة اعضائه الدائمين.
بعد ذلك اعلن الوفد السوفياتي:
ان بلدنا لن يوافق على ميثاق لهيئة الامم المتحدة يمكن ان يزرع بذور نزاعات مسلحة بين الدول.
ساد التوتر بعضا من لقاءات ممثلي الدول الخمس الكبرى. وتنامى هذا التوتر ببطء. لكنه بلغ ذروته عندما تبين ان الموقف الانجلو - امريكي لا يمكنه ان يلتقي مع الموقف السوفياتي بصدد مسألة صلاحيات مجلس الامن والجمعية العامة الا في حالة تراجع احد الموقفين.
كان واضحا ان الرئيس ترومان اعطى تعليمات للوفد الامريكي بما يتناقض مع مقررات يالطا.
اعلن الوفد السوفياتي موقفه من جديد وبصيغة قاطعة. يجب التوقف عن املاء الانظمة الداخلية لعمل الكونغرس الامريكي. فهيئة الامم المتحدة منظمة دولية وميثاقها يجب ان يكون مناسبا لجميع الدول بما في ذلك الاتحاد السوفياتي.
فقط بعد ذلك، تراجع اعداء مبدأ النقض (الفيتو)..
وبعد بضعة ايام تغير المناخ السياسي في المؤتمر.. ظهرت المادة العاشرة من الباب الرابع من الميثاق التي حصرت صلاحيات الجمعية العامة في اتخاذ قرارات ذات طبيعة استشارية. ولا تملك قوة الالزام وبالنتيجة تم حل المسألة المتعلقة بمبدأ حق النقض (الفيتو) على النحو الذي تم الاتفاق عليه في مؤتمر يالطا.

مدخل واشنطن الخاطىء

اكتسب النقاش في مؤتمر سان فرانسيسكو حول نظام الانتداب الدولي طابعا حادا. فحل هذه المسألة اتسم باهمية خاصة وذلك في ضوء تنامي حركة التحرر الوطني في البلدان المستعمرة والتابعة خلال سنوات الحرب العالمية الثانية.
انطلق الاتحاد السوفياتي من موقفه المبدئي القاضي بمنح الاستقلال للشعوب والدول المستعمرة واتبعت الدول الغربية، لاسيما بريطانيا، نهجا يرمي الى الابقاء على نظام السيطرة الكولونيالي. اما موقف واشنطن فقد تميز عن الموقف البريطاني بشكل واضح. ونظرت الولايات المتحدة الى الامبراطوريات الاستعمارية على انها خطأ في التسلسل التاريخي للاحداث، وان «انهيار» هذه الامبراطوريات لن يبعث الاسى والحزن في الولايات المتحدة. عولت واشنطن في سياق ذلك على ان هذه العملية ستوفر للولايات المتحدة امكانيات جديدة، بما فيها امكانات سياسية.
في سياق مناقشة مسألة الاراضي التابعة اتخذ ممثلو الولايات المتحدة موقفا حذرا ازاء ممثلي الاتحاد السوفياتي، مؤكدين بالنظر الى الموقف المبدئي للاتحاد السوفياتي، تلك الفكرة القائلة ان الدول الاستعمارية استعبدت الاراضي التابعة. وقد آن الاوان لانتزاعها من المستعمرين.
بدا واضحا تماما، في الوقت نفسه، ان موقفي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ازاء هذه المسألة متعارضان. فالاتحاد السوفياتي انطلق من ان نظام الانتداب الدولي يجب ان يعمل على توفير ظروف تساعد شعوب المناطق التابعة في الحصول على استقلالها.
والاتحاد السوفياتي بالذات هو الذي اصر على ان يحدد ميثاق هيئة الامم المتحدة اهداف الانتداب الدولي، بحيث تتضمن ليس فقط الادارة الذاتية لهذه الاراضي، كما ورد في المشروع الامريكي، بل واستقلالها ايضا.
اني ارى ضرورة للحديث عن قضية اخرى كانت موضوع نقاش حاد في مؤتمر سان فرانسيسكو.
خلال مؤتمري دومبارتون اوكس والقرم لم تناقش مسألة حق الدول اعضاء في المنظمة الدولية في الخروج منها لهذا السبب او ذاك. والقضية تبدو بسيطة لكنها في الوقت نفسه معقدة لكونها تتعلق بمبدأ سيادة الدول.
فمن جهة لا يجدر باية دولة الخروج من منظمة مدعوة لضمان السلام العالمي، ومن جهة اخرى كيف يكون الحال مع دولة تعتقد ان المنظمة الدولية لا تؤدي الغرض المرجو منها. الا يحق للدولة في هذه الحالة تجميد عضويتها؟ واذا ما ارادت دولة ما الانتقال الى موقع الحياد دون الاحتفاظ بعضويتها في هيئة الامم، فهل سيجري حرمانها من هذا الحق؟ كان لابد من طرح هذه الاسئلة، وبالفعل طرحت. وتطلب الوضع من الدول المشاركة في المؤتمر ابداء وجهة نظرها بهذا الصدد.
تظاهرت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا بانها حريصة على عدم خروج هذه الدول او تلك من المنظمة الدولية. لكنها في الواقع ارادت توجيه ضربة الى مبدأ مقدس في العلاقات الدولية - مبدأ سيادة الدول. ان الاخلال بهذا المبدأ لا سيما في ميثاق هيئة الامم يحمل في طياته خطر تدخل مجموعة من الدول في الشؤون الداخلية لدول اخرى. علاوة على ذلك سيصبح ممكنا للمنظمة الدولية ان تتدخل في الشؤون الداخلية للدول الاعضاء في هيئة الامم المتحدة.
رفض الاتحاد السوفياتي بشدة هذه الفكرة، واصر على حصانة مبدأ سيادة الدول بناء على تفويض من حكومتي قمت بتلاوة بيان وطلبت ادراج مضمونه في محضر الجلسة. اتخذت غالبية الدول، الواحدة تلو الاخرى، موقفا شبيها بالموقف السوفياتي. كما تم تضمين الميثاق مادة خاصة (البند السابع من المادة الثانية من الباب الاول) نصت على ان ميثاق هيئة الامم المتحدة لا يعطيها الحق في التدخل بالشؤون الداخلية لاية دولة كانت.
ان التاريخ يساعد على استيعاب بعض حقائق الوضع الراهن بشكل افضل وكذلك العكس. فحقائق الوضع الراهن تساعد على استيعاب التاريخ.

اين سيكون مقر هيئة الامم المتحدة؟

اتخذ في سان فرانسيسكو قرار مبدئي بشأن مكان مقر هيئة الامم المتحدة وقد وافق الاتحاد السوفياتي على اختيار الولايات المتحدة مقرا للامم المتحدة آخذا بالاعتبار جملة حقائق. منها، قبل كل شيء، الجهود المشتركة في النضال ضد العدو المشترك وكذلك الوعود التي اغدقها الجانب الامريكي بان واشنطن ستتعاون من اجل الحيلولة دون اندلاع حرب جديدة.
ويتضح الان الموقف الجحود للولايات المتحدة وتنكرها للمساعدة التي قدمها الاتحاد السوفياتي لها في ذلك الوقت. في ضوء الخبرة المتراكمة على مدار اكثر من اربعين عاما يمكن القول انه لو انتصبت اليوم مسألة اختيار مقر لهيئة الامم المتحدة فينبغي التفكير بجدية في اهلية الولايات المتحدة لان تستضيف على اراضيها مقر المنظمة الدولية.
لم تصوت جميع الدول لصالح اختيار الولايات المتحدة مقرا لهيئة الامم. ولدى طرح الموضوع على المؤتمر لم يحظ هذا الاقتراح بداية بالاغلبية البسيطة. دول كثيرة، ومنها بريطانيا وفرنسا، فضلت اختيار اوروبا مقرا لهيئة الامم. ففي سياق النقاش طرحت اسماء مدن اوروبية مثل كوبنهاجن وباريس وجنيف.
دار النقاش بصورة رئيسية بين ممثلي اوروبا وامريكا، برزت في سياقه تناقضات بين الولايات المتحدة وبريطانيا. فالحاضرون جميعا كانوا على ادراك بان البلد والمدينة التي ستختار مقرا للمنظمة الدولية ستحصل، اولا، على كم هائل من العملات الصعبة مقابل الخدمات التي تقدمها للعدد الهائل من الزوار. وثانيا سيكون بمقدورها تشغيل عدد من مواطنيها كمستخدمين في الهيئات الرئيسية للمنظمة الدولية.
لم يجر ذكر هذه الاسباب بصوت عال، ولجأ انصار المقر الاوروبي الى مبررات اخرى هي:
- ان اوروبا اقرب الى اسيا وافريقيا.
- يقع في اوروبا قصر الامم الذي كان مقرا لعصبة الامم.
- كانت القارة الاوروبية مسرحا لحربين كونيتين ولذلك فان مسائل الامن هامة بصورة خاصة.
- اوروبا هي مركز الحضارة العالمية المعاصرة.
اما المعارضون للخيار الاوروبي، فقد استندوا الى المبررات التالية:
- ان الموافقة على استضافة الولايات المتحدة للمنظمة الدولية سيكون بمثابة تقدير من الدول المشاركة في التحالف المعادي للهتلرية، لمساهمة امريكا في الحرب ضد دول «المحور».
من الجدير بالذكر ان هذا المبرر ورد على لسان ممثلي دول امريكا اللاتينية والفلبين. وليس على لسان الممثلين الامريكيين انفسهم. فممثلو الولايات المتحدة رسميا لم يتحدثوا في الجلسات، باستثناء مندوب الولايات المتحدة ادلاي ستيفنسون الذي تحدث لمرة واحدة في اللجنة التحضيرية. تلى نص القرار الذي اتخذه بالاجماع الكونغرس الامريكي بمجلسيه حول دعوة الامم المتحدة لاقامة مقرها فوق الاراضي الامريكية.
وبعد نقاش حاد تم اجراء عملية التصويت. في البداية تم الاقتراع على اقتراح اختيار اوروبا مقرا للهيئة الدولية. صوت الى جانب هذا الاقتراح ٢٣ دولة وصوت ضده ٢٥ وامتنعت عن التصويت دولتان.
اما الاقتراح الثاني القاضي بان تكون الولايات المتحدة مقرا للمنظمة الدولية فقد نال ٣٠ صوتا ورفضه ١٤ صوتا وامتنعت عن التصويت ست دول.
رغم نتيجة التصويت فقد تطلب الامر شهورا عديدة للبت نهائيا في هذا الموضوع الذي اتخذ قرار نهائي بشأنه في الدورة الاولى للجمعية العامة المنعقدة في لندن في مطلع عام ١٩٤٦.

الامناء العامون

اتفقت اراء مؤسسي الامم المتحدة على ضرورة ان ترأس آلية العمل في المنظمة الدولية شخصية معروفة وتحظى بشعبية واسعة. ولكن بمجرد البدء في صياغة هذا الموضوع كمادة في الميثاق ظهرت الخلافات في وجهات النظر. فقد اصر وفدا الولايات المتحدة وبريطانيا حتى في مؤتمر دومبارتون اوكس على وجوب منح السكرتير العام صلاحيات واسعة وتبين ان هذه الصلاحيات من وجهة نظر البلدين، تكاد تكون اوسع من صلاحيات دولة كبرى.
استفسرنا من اولئك الذين يقفون الى جانب منح السكرتير العام صلاحيات واسعة. اين هي تلك الشخصية التي يستطيع الغرب والشرق على حد سواء ان يعتمدا عليها؟
لم نتلق جوابا على استفسارنا.
في اخر المطاف وافق شركاؤنا في المفاوضات على حل وسط تمثل جوهريا في تكليف السكرتير العام للامم المتحدة، بصفته الشخص الاداري الرئيسي، بمسؤولية نشاط السكرتاريا. وبمقدوره ايضا ان يلفت انتباه المنظمة، بما فيها مجلس الامن، الى الوضع الذي يرى ضرورة مناقشته وتسويته. لكنه يجب ان لا يدخل في نطاق صلاحياته تتبع مسار الوضع من خلال تشكيل لجان او فرق عمل.
لقد كان اقتراح الحل الوسط هذا ملائما لكافة المشاركين في مؤتمر دومبارتون اوكس وتم اقراره كذلك من قبل مؤتمر سان فرانسيسكو. ومن ثم تضمينه في ميثاق هيئة الامم المتحدة.
ان العمل في هيئة الامم المتحدة يعتبر بمثابة مدرسة رائعة للدبلوماسي ايا كانت رتبته.

(يتبع)

عزيز: التشاور بين الحسين وصدام من الأمور الثابتة في علاقات البلدين

• مقتنعون لصحة موقفنا وعدالة قضيتنا

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

للمصري وزير الخارجية ومدير المراسم في الوزارة بالوكالة واركان السفارة العراقية في عمان.

وغادر على الطائرة ذاتها السفير العراقي في عمان.

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الجمهورية العراقية قد وصل الى عمان ظهر امس.

وافضى السيد عزيز بتصريح صحفي قال فيه انه يحمل رسالة الى جلالة الملك الحسين من سيادة اخيه الرئيس صدام حسين يطلعه فيها على تطورات المفاوضات الجارية بين العراق وايران لتحقيق السلام على اساس القرار ٥٩٨.

واوضح ان الرسالة تتضمن موضوعات حول العلاقات الاخوية الوثيقة بين العراق والاردن والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقال السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي الذي زار الاردن في ختام جولة له في عدد من العواصم العربية سلم خلالها رسائل مماثلة الى قادة الدول العربية التي زارها.. ان التشاور بين السيد الرئيس صدام حسين واخيه جلالة الملك الحسين هو من الامور المستقرة والثابتة في العلاقات بين بلدينا الشقيقين وان قيادتي البلدين تحرصان على تبادل الاراء والمعلومات بشأن تطورات الاحداث.

واعرب السيد عزيز عن سعادته بزيارة الاردن وتبادل وجهات النظر مع السيد طاهر المصري وزير الخارجية حول القضايا التي تهم وزارتي الخارجية في الاردن والعراق.

وردا على سؤال حول اخر تطورات مباحثات جنيف قال السيد عزيز.. لقد اصدرنا اكثر من بيان اثناء وجودنا في جنيف اوضحنا فيها الموقف والذي حصل لنا عقدنا في بداية المفاوضات المباشرة اجتماعين فقط يومي الخامس والعشرين والسادس والعشرين من شهر اب الماضي وفي هذين الاجتماعين عرض العراق قضايا منطقية وعادلة تتعلق بالاتفاق حول ترتيبات وقف اطلاق النار الذي بوشر به في العشرين من اب الماضي.. وقد طرحنا ضرورة لاحترام حقوق حرية الملاحة كاملة في المياه الدولية في الخليج ومضيق هرمز كما طرحنا ضرورة المباشرة بتنظيف شط العرب وجعله صالحا للملاحة واعتبار هاتين النقطتين جزءا من ترتيبات وقف اطلاق النار في البر والبحر والجو.

واضاف يقول... وكما هو معروف عن موقف ايران في المراوغة والمماطلة وعدم القبول بالمنطق السليم للاشياء فان الوفد الايراني لم يوافق على هذين الموضوعين الطبيعيين والمنطقيين مما عمل على تضييع الكثير من الوقت هناك في مجالات عقيمة وبعد حوالي ثلاثة اسابيع من الاقامة هناك عقدنا اجتماعين في ختام وجودنا لم يسفرا عن نتيجة.

وزير الخارجية العراقي لدى وصوله الى عمان

واعرب السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي عن اعتقاده بان اسلوب المفاوضات المباشرة ما زال ومن الضروري ان يكون هو الاسلوب الذي يعتمد في الوصول الى فهم مشترك للقرار ٥٩٨ والى اتفاق حول الاجراءات والترتيبات الخاصة بتنفيذه.

وقال ان الايرانيين يلعبون لعبة المماطلة لخلق الازمات ونحن من ناحيتنا نتمتع بالثقة بالنفس وبالصبر. وكما قلت في حديث له في جنيف ان الايرانيين اصروا على الحرب ثماني سنوات ولم نفقد صبرنا فقد ثابرنا وقاتلنا وانتصرنا في النهاية لذلك فان المكابرة في الميدان السياسي من جانب ايران لن تفضي الى نتيجة وكما هزموا في الحرب واعترفوا في النهاية ان السلام هو الطريق الصحيح للعلاقات بين الدول والشعوب فلا بد ان يكتشفوا بعد المماطلة والمناورة ان تحقيق السلام النهائي لا بد ان يستند الى الاعتراف بالحقوق المشروعة للطرفين. ولا بد ان يستند الى العدل والمنطق. قد يتأخرون في ذلك ولكنهم في النهاية لا بد ان يكتشفوا الحقيقة.

كما اعرب عن امله في ان يوفر المجتمع الدولي والامم المتحدة بوجه خاص الظروف لاستمرار المفاوضات المباشرة باعتبارها الطريق لتحقيق التفاهم والوصول الى اتفاق مهما طال الزمن.

وردا على سؤال حول تقييمه لموقف دول العالم من طرح العراق لمطالبه العادلة في حرية الملاحة في الخليج وسيادته على شط العرب قال السيد عزيز.. حقيقة ان مواقف الدول تنطلق في غالبيتها من مصالح.. هذه حقيقة ولا بد ان نعترف بها فالوضع في ايران وضع هش وهو في تقدير جميع المحللين وضع انتقالي فالكثير من الدول لها اطماع هناك وتريد ان تعزز مصالحها لذلك لا نجد دائما اعترافا بالحق ونحن كعرب لنا تجربة طويلة ومريرة في ذلك ليس فيما يخص النزاع بين العراق وايران وانما فيما يخص القضية الفلسطينية وحقوق الشعب العربي الفلسطيني ايضا.

وقال على اي حال الاساس هو اقتناع الطرف المعني بحقه وقدرته على النضال من اجل تامين هذا الحق ونحن مقتنعون بصحة موقفنا وعدالة قضيتنا ولدينا العزيمة على ان نناضل سياسيا كما ناضلنا عسكريا من اجل الوصول الى حقوقنا المشروعة ولدينا المقدرة ايضا على الدفاع عن هذا الحق وعلى توضيحه للعالم.

واضاف يقول.. اعتقد ان الدول المنصفة التي تتعامل مع الموقف باتصاف تقدر احقية مطالب العراق والاسس القانونية والمنطقية التي تستند اليها.

وردا على سؤال عن كيفية مواجهة الحملة الاعلامية المغرضة التي تتهم العراق ظلما باستعمال الاسلحة الكيماوية ضد المتمردين الاكراد قال... لقد كان واضحا ان الحملة الاعلامية التي نشأت خلال الفترة الماضية هي حملة مغرضة ومدبرة وقد استطعنا ان نتحدى الذين دبروا هذه الحملة وواصلوها بان يقدموا او يعززوا اكاذيبهم واتهاماتهم بالادلة ففشلوا في ذلك.. البعض يحاول ان يتراجع والبعض الاخر لا يزال يصر ويكابر.

وعلى اي حال فان الامة العربية وهذا امر يثير الشعور بالفرح والاعتزاز قد اكتشفت منذ اللحظة الاولى ان هذه الحملة ذات صفة صهيونية وهي ذات طبيعة مدبرة القصد منها هو تشويه الانتصار العراقي والتغطية على موقف ايران المراوغ غير المنطقي في المفاوضات.

وقال المهم هو قناعة الامة العربية وقناعة شعوب المنطقة هذا هو الاساس وبعد ذلك فان هذه الحملة لا بد ان تتهاوى تدريجيا وتسقط كل اوراقها الواحدة بعد الاخرى ونحن واثقون من ذلك.

وكان في استقبال السيد عزيز في مطار عمان السيد طاهر المصري وزير الخارجية والسادة امين عام وزارة الخارجية والسفير العراقي في عمان واركان السفارة وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية.

الجميل يعين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تتحمل من الان فصاعدا مسؤولية الاسراع في انتخاب رئيس جديد لضمان حسن سير المؤسسات واحترام القواعد الديمقراطية.

وقالت مصادر قصر الرئاسة ان الرئيس اللبناني البالغ ٤٦ عاما من العمر عمل طوال النهار لمحاولة تشكيل حكومة مؤقتة لتولي المهام الرئاسية الى ان يجري انتخاب رئيس جديد.

وقالت مصادر مسيحية ان الرئيس الجميل واجه مشاكل في اقناع وزراء مسلمين في الانضمام الى الحكومة المؤقتة التي يعارضها بقوة المسلمون والوطنيون.

واعلن الزعماء الروحيون للطوائف الاسلامية في لبنان مساء امس انهم يعارضون قيام الرئيس امين الجميل بتشكيل حكومة جديدة ستكرس تقسيم البلاد.

واصدر مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد ونائب رئيس المجلس الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين وشيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا بيانا مشتركا دعوا فيه «اللبنانيين والمسلمين على الاخص الى رفض المشاركة في حكومة انتقالية».

واعتبر الزعماء الروحيون الثلاثة ان مثل هذه الحكومة ستكون «غير شرعية لانها لا تأخذ في الاعتبار حقوق المسلمين وتطلعاتهم وتكرس تقسيم لبنان» واكدوا ان حكومة سليم الحص الحالية «هي الوحيدة الشرعية وهي القادرة على تحمل مسؤولياتها الدستورية».

وقال شهود عيان ان ميليشيات متنافسة تبادلت نيران المدفعية والاسلحة الرشاشة قرب محور الازمة الانتخابية وهو مبنى البرلمان في الوسط التجاري لبيروت.

واندلعت الاشتباكات وهي الاسوا منذ عامين بعد ان ارجأ السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب الانتخاب حتى اليوم لافساح المجال امام مزيد من الوقت لكسر طوق الازمة حول الانتخاب.

وخلت الشوارع ونزل السكان الى الملاجىء في وقت تردد فيه دوي المدفعية عبر انحاء العاصمة.

وارتفعت حدة التوتر واعرب العديد من الاشخاص عن مخاوفهم من احياء الحرب الاهلية الهادئة نسبيا والتي كانت قد اندلعت قبل ١٣ عاما.

وهذه هي المرة الثانية خلال اربعة اسابيع التي تتاخر فيها عملية انتخاب رئيس وفي الحالتين كانت المعارضة من متشددين مسيحيين.

وقالت مصادر سياسية ان التأجيل علامة جيدة على ان المأزق السياسي يمكن حله وبالتالي تخفيف خطر تجدد النزاع الطائفي في لبنان.

وعقد حوالي ٢٦ نائبا مسيحيا اجتماعا لهم في مقر البطريركية المارونية في ضاحية بكركي امس لمنع انتخاب السيد الضاهر.

وقالت مصادر سياسية ان النواب المسيحيين اوفدوا مبعوثا لاجراء محادثات في سوريا.

ولم يصل غير السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب و ١١ نائبا اخر الى المجلس في ساحة النجمة وسط اجراءات امنية مشددة فرضها حوالي ١,٥٠٠ جندي لبناني و ١,٠٠٠ رجل من رجال الشرطة المدعومين بدبابات.

وانتشر الجنود ورجال الشرطة على امتداد الطرق المؤدية الى المنطقة بينما اتخذ جنود اخرون مراكز لهم على سطوح المباني.

من ناحية ثانية صرح نائب رئيس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح امس في باريس ان الكويت «ضد تقسيم لبنان ولن تعترف بحكومتين في لبنان».

ودعا الوزير الكويتي اللبنانيين الى الاتحاد ولقطع الطريق على اي تدخل وانتخاب رئيس جديد قبل ان تضاف محن جديدة الى تلك التي تعاني منها بلادهم منذ فترة طويلة.

وجدد الرئيس الاميركي رونالد ريغان التزام الولايات المتحدة باعادة الوحدة الى لبنان.

وقال الرئيس ريغان ان الولايات المتحدة تعلق اهمية كبيرة على اجراء انتخابات الرئاسة في لبنان بشكل سلمي ودستوري.

واكدت رئاسة الجمهورية الفرنسية في بيان رسمي امس «انه في الساعات القادمة تنتظر فرنسا ان يعبر اللبنانيون بحرية عن اختيارهم».

تعليمات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

يوم الاحد لغاية الساعة العاشرة صباحا يسمح خلالها بدخول ٧٥٠ مسافرا فقط عن طريق جسر الملك حسين و ٣٥٠ مسافرا فقط عن طريق جسر الامير محمد.

وستغلق الجسور بعد دخول هذه الاعداد لتعود الحركة كالمعتاد صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩/٢٧ اما يوم الاثنين الموافق ٨٨/٩/٢٦ فستكون الجسور مغلقة نهائيا.

مقتل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واطلقت عليها قذيفتين صاروخيتين من طراز «ار بي جي» ورشقات من اسلحة رشاشة في الساعة ١٢,٤٥ بالتوقيت المحلي.

وشاهد مراسل فرانس برس زجاج المرسيدس محطما وبقع الدم على مقاعدها على الطريق خارج السيارة.

وعلم من مصادر طبية ان الراكب الرابع في السيارة وهو احد المرافقين اصيب بجروح خطيرة ونقل الى احدى مستشفيات مدينة صيدا/ جنوب لبنان.

واعلن مجهول في اتصال هاتفي مع احدى وكالات الانباء الدولية في نيقوسيا مسؤولية «منظمة مكافحة عملاء الصهيونية» عن اغتيال «العميل داود داود ورفاقه الثلاثة».

ويذكر ان هذه المنظمة غير معروفة من قبل.

بيريز

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ويشير المراقبون في باريس الى ان زيارة بيريز هذه لباريس تجيء وقد شهدت العلاقات الفرنسية الاسرائيلية توترا ملحوظا خلال الاسبوع الماضي اثر اللقاء الذي تم في ستراسبورغ يوم الاربعاء الماضي بين السيد ياسر عرفات ووزير الخارجية رولان دوما وهو اللقاء الذي حاولت اسرائيل والمؤسسات الصهيونية واليهودية منعه ووجهت انتقادات شديدة لفرنسا بسببه.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في باريس نقلا عن مصادر الخارجية الفرنسية ان المسؤولين الفرنسيين الذين سيلتقي بهم بيريز سيؤكدون له ما قاله رولان دوما بعد لقائه مع السيد عرفات من ان فرنسا تعتقد ان التسوية السلمية في الشرق الاوسط تستند الى مبدأ الاعتراف المتبادل بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

وتقول مصادر الخارجية الفرنسية ان المسؤولين الفرنسيين لا يتوقعون بالطبع اقناع بيريز بضرورة الاعتراف بدور منظمة التحرير الفلسطينية ولكنهم سيضعون امامه موقف باريس الداعي الى ضرورة الاعتراف بدور للمنظمة في مساعي التسوية السلمية خاصة بعد بروز اهميتها اخيرا مع استمرارية الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة وبعد قرار الاردن فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية.

السعودية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وبهذه المناسبة اشاد الشيخ محمد الفهد العيسى سفير المملكة العربية السعودية لدى الاردن في حديث للدستور بمستوى تطور العلاقات الاخوية المميزة التي تجمع المملكة العربية السعودية والمملكة الاردنية الهاشمية على اسس متينة ومبادىء راسخة بقيادة جلالة الملك الحسين وخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز.

وقال ان هذا التطور يتمثل بالاتصالات المستمرة والمشاورات المكثفة عالية المستوى بين الجانبين والتنسيق المتواصل خدمة للاهداف الخيرة للشعبين الشقيقين والامة العربية والاسلامية.

وحول سياستها الخارجية قال السفير السعودي ان المملكة العربية السعودية اولت اهتماما واضحا لمختلف القضايا والمشاكل التي تواجه الامة العربية والاسلامية وكافة بلدان العالم الثالث فاتسم الموقف السعودي بالعمل الدائب الايجابي لتوحيد الصف العربي والاسلامي ورفع شأنهما على اساس القواسم السياسية وللمصالح القومية المشتركة وعلى قاعدة قرارات القمم العربية والاسلامية والوفاء بالالتزامات المترتبة عليها لكافة الاشقاء.

ريغان

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

جديدة او مبادرتين لكنني لست مستعدا لقول المزيد الان لانهما لم ينجزا بعد. لكنه اضاف قائلا «يمكنني فقط القول انه اذا تجسد ذلك فانه قد يكون هناك مبادرة او مبادرتان مثيرتان للاهتمام ومعدتان للمستقبل».

ورفض المستشار الرئاسي اعطاء مزيد من الايضاحات واكتفى بالقول بان الامر لا يتعلق بمبادرات سوفياتية اميركية وبان من شأنها المساعدة على تسوية بعض النزاعات الاقليمية في العالم».

وردا على سؤال حول معلومات تتعلق بمبادرات في شان الاسلحة الكيميائية والنووية الاستراتيجية يحملها معه وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه الى واشنطن اجاب باول ان الاتحاد السوفياتي ابلغ الولايات المتحدة بانه قد يقترح فكرة او فكرتين، واكد انه لا يعرف المزيد عن هذه المقترحات.

وفيما يتعلق بمؤتمر محتمل لمنع استخدام الاسلحة الكيميائية في العالم ابدى باول تحفظا واشار الى انه ينبغي دراسة جدول اعمال المؤتمر المذكور وطبيعته قبل الادلاء برأي حوله. واضاف ان تحديث الاسلحة الكيميائية الجاري في الولايات المتحدة ضروري طالما ان هذا النوع من الاسلحة لم يحظر في العالم. واكد «علينا ان نبذل كل ما وسعنا من اجل اعادة الجن الى قارورته» في تلميح الى منع تام للاسلحة الكيميائية.

الجرحى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

- ● حجه:

الكفيف الحاج قاسم غانم (رضوض)

- ● الميله الحارثيه:

محمد موسى جرادات (كسور)

- ● بيت امر:

محمد الصليبي (رضوض)

- ● كفرنعمه:

فائق ابو عادي (عيار ناري)

- ● مخيم قلنديا:

حسن الداوي (عيار ناري)

- ● بيت سوريك:

فراس الجمل (كسور)

- ● مخيم بلاطه:

خليل ابراهيم زهران (عيار ناري)

- ● المعتقلون:
- ● القدس:

الشيخ جميل حمامي

- ● رافات:

عبدالرحمن عبدالله وعزيز عبدالله ويوسف حمل

- ● عزون:

احمد عمر قطاش وفضل عبد الجليل وماجد عمر ونضال حنون وبلال حنون ومحمد ابو هنيه ومحمد رضوان وعبدالرحيم عمر وعصام كايد ومحمود شبيطه.

- ● دير استيا:

نهاد عبدالكريم ابو العيد

- ● بني نعيم:

خالد موسى الطرايره وجمال محمود الطرايره

- ● دير ابو ضعيف:

بكر اسعد مصطفى واحمد عبدسليم ولياد عزت عبدالحليم وناصر يحيى عبدالرحمن.

الخياط

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

العربية الاسلامية في الاراضي المحتلة وانقاذ المسجد الاقصى من الاطماع الاسرائيلية.

وقال ان سلطات العدو هيأت نفسها بعد القرار الاردني بفك العلاقة القانونية والادارية مع الضفة الغربية لتتولى مسؤولية الاوقاف وتعيين مسؤولين منها لادارة المسجد الاقصى المبارك وغيره من الاماكن المقدسه وبالتالي لتتمكن من التصرف بهذه الاماكن الا ان القرار الاردني بابقاء مسؤولي الاوقاف ضمن اختصاص وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية قد فوت على اسرائيل هذه الفرصه.

واضاف الدكتور الخياط يقول انه لولا هذا الاجراء لتعرضت اوقاف المسلمين للتهديد الاسرائيلي.

واكد سماحة وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية للمشاركين في اجتماعات الهيئة ان صندوق الزكاة التابع لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في الاردن مستمر في منح امر شهداء الضفة الغربية وعددهم ٣٥٠ اسرة المساعدات الشهرية التي تقدر بحوالي ٢٥ الف دينار بالاضافة الى صرف مساعدات لعدد كبير من المشوهين والجرحى وطلاب الجامعات الذين يدرسون في الجامعات الاردنية وانقطعت عنهم مواردهم المالية من الضفة الغربية المحتلة.

واختتمت في القاهرة امس اجتماعات الهيئة التاسيسية للمجلس العالمي للدعوة الاسلامية والاغاثة.

وقال الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية في القاهرة انه قد تم اقرار تاسيس المجلس والذي دعي لانشائه خلال المؤتمر الاسلامي للدعوة الذي عقد في القاهرة في مطلع العام الحالي.

واضاف انه تم ايضا اقرار النظام الاساسي للمجلس واعتبر حوالي ٣٠ جمعية و ٧ وزارات اوقاف في العالمين العربي والاسلامي مجلسا تاسيسيا وتحديد الاعضاء الذين يشكلون المجلس من الهيئة واي جمعية او وزارة تريد الانضمام الى المجلس وفقا للنظام.

وقال الدكتور الخياط انه تم تحديد رئاسة المجلس وهيئة رئاسته التي تتكون من الرئيس ونائبه والامين العام واعضاء اللجان الدائمة.

واضاف انه تم اختيار الاردن لعضوية لجنتين من لجان المجلس وهي لجنة التعليم والدعوة ومقرها القاهرة ولجنة النشر والاعلام ومقرها بغداد حيث كان المجلس قد اقر تشكيل خمس لجان هي لجنة الاغاثة العامة ولجنة المعلومات والمتابعة ولجنة التمويل والاستثمار بالاضافة الى اللجنتين المذكورتين سابقا.

وقال الدكتور الخياط ان المجلس فوض هيئة المجلس والامانة العامة وضع اللوائح المالية والادارية.

امتي هل /بقية

بيد تحمل معاول البناء لكل ما هو «بناء» وبالاخرى تحمل معاول الهدم لكل «انحراف» او «غثاء» او «رياء».

الذمم فينا مثل الهمم طاهرة نقية ومثل القلوب ايضا قوية ما يصيبها لغط او شطط ـ حتى قبل ان تبرح مكانها ـ تؤوب لرشدها وتتوب ـ ونحن ايضا نفاخر الشعوب ـ كل الشعوب بما تقدم وحوينا من قيم ـ فيا امتي....

امتي هل لك بين الامم منبر للسيف او للقلم؟
اتلقاك وطرفي مطرق خجلا من امسك المنصرم

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بالونات الاختبارات حول «الحلول الوسط» وغيرها، الا اخر حلقة في سلسلة المراوغات الصهيونية الطويلة التي ستتكسر هي الاخرى على صخرة الوعي والصمود والتحدي في الارض العربية المحتلة.

ان القمع والمراوغات السياسية لن يفلحا في يوم من الايام في فرض منطق الاحتلال على الشعب الصامد في الوطن المحتل. ولم يبق امام اسرائيل من خيار سوى الانصياع لمطالب الشعب العربي الفلسطيني العادلة والتي تقضي بوجوب انهاء الاحتلال واعادة الحقوق العربية المشروعة الى اصحابها. وبدون ذلك فان كل اجراءات اسرائيل ستكون مضيعة للوقت وستعود عليها باوخم العواقب.

تتمات

اعنف مواجهات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الذي تطاير فيه المزيد من الحجارة.

وذكرت «رويتر» انه بينما كان رابين في وسط خانيونس القي بحجر بناء من الاسمنت من فوق سطح مبنى قريب وارتطم بشرفة على بعد نحو خمسة امتار الامر الذي ادى الى تساقط حجارة في الشارع.

وكانت الجولة ـ حسبما تلاحظ «رويتر» تستهدف فيما يبدو اظهار ان القوات الاسرائيلية آخذة في السيطرة على الانتفاضة. الا ان رابين اعترف مجددا بان القوات الاسرائيلية لم تنجح في وقف الانتفاضة، واطلق تهديدات جديدة مفادها ان معاناة الفلسطينيين ستزيد اذا استمرت الانتفاضة.

وقال «ان اسرائيل لن تتخلى عن مواقفها الاساسية».

ورفض ايضا نداءات من منظمة التحرير الفلسطينية بان تشرف الامم المتحدة على الاراضي المحتلة. وذهب الى وصف ذلك بانه «هراء مطلق» قائلا ان اسرائيل لن تتخلى عن سيطرتها على الاراضي المحتلة ولن تسمح لاحد من الخارج بان يكون له شان باي شأن هناك».

واضاف قوله : «ستخضع الاراضي المحتلة لسيطرة القوات الاسرائيلية ولن يحل شيء محلها حتى يتم تحقيق السلام».

وفي معرض روايتها للهجوم على وزير الحرب الصهيوني قالت «رويتر»: انه فور سقوط الكتلة الخرسانية انطلق (٣) جنود اسرائيليين في الشارع للبحث عن المهاجمين. واسرع خلفهم الميجر جنرال اسحق مردخاي قائد قوات العدو في غزة صائحا «لا تفقدوا السيطرة».

وفي حالة الفوضى ـ تضيف «رويتر» ـ اثناء مغادرة موكب رابين للمكان لم يتضح ما اذا كان قد تم اعتقال احد.

وانطلقت سيارة رابين بسرعة كبيرة عبر خانيونس ومخيم اللاجئين فيها في طريقه لحضور اجتماع مع جنود احتياطيين.

وعندما سئل رابين عن الهجوم في وقت لاحق ذهب الى القول «لم ار شيئا».

واوضح مسؤول اغاثة دولي رفيع ان الشهيد الجديد فاضت روحه لان القوات الاسرائيلية منعت تقديم اي اسعافات طبية له الى ان يتم التعرف على شخصيته.

وذكر ان طبيبا من وكالة الغوث «الاونروا» حاول اقناع الضباط في معسكر للجيش الاسرائيلي في غزة بالسماح له بنقل الشاب، فرفضوا قائلين انه يتعين ان تتعرف اسرة الشاب عليه اولا لضمان التزامها بدفع نفقات المستشفى.

وقال المسؤول: ان الاونروا تعتزم التقدم بشكوى.

وذكرت مصادر فلسطينية ان شابين اصيبا باطلاق الرصاص عليهما في جنين مساء الثلاثاء.

والقيت الليلة قبل الماضية قنبلة حارقة على سيارة صهيونية واخرى على مطعم صهيوني. وقامت قوات الاحتلال باضاءة المنطقة بالكشافات بحثا عن المهاجمين.

وطالبت منشورات وشعارات في الاراضي المحتلة منظمة التحرير باعطاء توجيه سياسي واضح للانتفاضة.

وفيما يقول فلسطينيون محليون انه اشارة الى الزعماء الفلسطينيين في تونس سلط منظمو المصادمات الاضواء على ذكرى (٢٢) ايلول علم ١٩٤٨ وهي ذكرى محاولة اقامة حكومة مؤقتة.

وبالرغم من ذلك فان بعض الفلسطينيين يرون ان واقعة عام ١٩٤٨ هي مثل سيء اذ لم تجتمع الحكومة المؤقتة التي شكلت في غزة التي كانت خاضعة في ذلك الوقت لحكم مصر سوى مرة واحدة في تشرين الاول علم ١٩٤٨ وفي عام ١٩٥٢ اعلنت جامعة الدول العربية رسميا ان هذه الحكومة قد توقفت عن العمل.

وقال احد الطلبة العرب في رام الله ان هذه القصة ليست قصة مناسبة لتذكير العالم بها اذا كان الفلسطينيون يريدون ان يأخذهم مأخذ الجد.

واضاف قوله ان الموقف هذه المرة مختلف تماما فالحياة السياسية الفلسطينية اصبحت اكثر نضجا ونستطيع هذه المرة ان نجعلها تنجح.

وذكرت التقارير ان مجموعات من الشبان الفلسطينيين هاجمت بالزجاجات والقنابل الحارقة عدة دوريات عسكرية لقوات الاحتلال الاسرائيلي في الخليل ورام الله ونابلس وبيت لحم اسفرت عن تدمير خمس سيارات جيب وناقلة واصابة سبعة جنود صهاينة بينهم ضابط بجروح مختلفة.

وذكرت التقارير ان احدى المجموعات الضاربة من الشباب الفلسطيني هاجمت بالقنابل الحارقة منزل الارهابي ارئيل شارون في القدس المحتلة واشعلت النار في بعض اجزائها.

وفجرت مجموعة ثالثة من الشبان الفلسطينيين عبوة ناسفة في احد اندية الجنود الصهاينة في نهاريا على ساحل فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨ مما ادى الى احتراق النادي ووقوع اصابات في صفوف رواده في حين قامت مجموعة رابعة باشعال النيران في مائة دونم من المزارع والغابات التابعة لعدد من المستعمرات الصهيونية.

وتأججت المظاهرات والمصادمات العنيفة في نابلس امس ووصفت بانها اعنف المواجهات التي شهدتها المدينة منذ بداية الانتفاضة.

واطلقت قوات العدو الرصاص وقنابل الغاز بكثافة واصابت عددا كبيرا من المواطنين وخاصة بالرصاص الحي نقلوا الى مستشفيات المدينة التي اعلنت حالة الطوارىء لتزايد عدد المصابين.

وتركزت هذه المواجهات في خلة العامود ورفيديا والبلدة القديمة ومحيط الدوار.

واقامت قوات العدو الحواجز العسكرية على جميع مداخل المدينة في حين جرى امس في البلدة القديمة في نابلس اكبر عرض عسكري من نوعه منذ الانتفاضة اشترك به مئات الشبان الملثمين.

وقد اثار هذا العرض موجات من الانفعال الشديد والتأثر البليغ لدى المواطنين الذين تزاحموا على اسطح المنازل والشرفات وابواب المحال التجارية فانطلقت زغاريد النسوة واجهش مئات المواطنين بالبكاء وسط تصفيق حار ومتواصل.

وهاجمت المجموعات الضاربة في نابلس اول من امس احد العملاء بالسكاكين واصابوه اصابات بليغة.

وواصل العدو فرض حظر التجول على مخيم بلاطة لليوم الثاني.

كما واصل حصاره العسكري على بلدة برقة لليوم السابع على التوالي واغلق المواطنون الشارع الرئيس الذي ربط جنين بنابلس بالحواجز والاطارات المشتعلة ودمروا باصا صهيونيا.

وجرى في بيتا الليلة قبل الماضية عرض عسكري للقوات الضاربة في البلدة ومسيرة شارك فيها كافة الاهالي، واقتحمت قوات العدو قرية حجة بعد مواجهات ضارية مع الاهالي واقتادت (١٠) مواطنين واعتدت عليهم بالضرب المبرح.

كما جرى مساء اول امس عرض عسكري للقوات الضاربة في بلدة طمون.

وداهمت قوات العدو قرية ديراستيا وجرت مواجهات ومطاردات بين اهالي قرية عزموط وقوات العدو التي استخدمت الرصاص وقنابل الغاز.

واندلعت تظاهرات مماثلة في قرية كفر الديك وحطمت قوات العدو بالرصاص زجاج مسجد القرية وزجاج منزل المواطن عارف حمد ناجي.

وفي جنين، استمرت الاشتباكات العنيفة حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية وكذلك شهد مخيم جنين تظاهرات وصدامات مماثلة اصيب خلالها عدد من المواطنين برصاص العدو.

وهدمت الجرافات الصهيونية منزلي حلمي الصغير وصبحي الصباريني في مخيم جنين.

وحطمت المجموعات الضاربة في قباطية سيارتين عسكريتين، وتسللت المجموعات الضاربة في بلدة جبع الى معسكر جيش العدو وتمكنت من احراق باصين عسكريين.

واضرمت المجموعات الضاربة في بيت فار النار في معدات زراعية تابعة لمستعمرة يهودية قريبة من القرية.

وفي بلدة السيلة الحارثية هدمت سلطات العدو ثلاثة منازل للمواطنين قاسم محمد صالح وخليل واصف وابراهيم زيدان بحجة عدم الترخيص.

واختطف احد العملاء بمساعدة قوات العدو ٣ شبان من بلدة يعبد وهم محمد شريف زيد الكيلاني وفتحي زيد الكيلاني ومسعود فوزي عطاطرة ووضعوهم في مركز شرطة علاره وكانت المجموعات الضاربة في البلدة قد احرقت بيت العميل المذكور الاسبوع الماضي.

واحتلت قوات العدو في عملية تفتيش من منزل الى منزل في الحي الغربي بمدينة طولكرم اكثر من (٨٠) مواطنا.

ولا يزال حظر التجول مفروضا على مخيم طولكرم وضاحية ذنابة لليوم الـ(٢١). وقطعت سلطات العدو المياه عن قرية كفر جمال. وهاجمت المجموعات الضاربة في جماعين دورية العدو، فيما اعتقل الاحتلال عددا من شبان بلدتي دير بلوط ورافات.

واعتقل العدو في القدس الشيخ جميل حمامي احد موظفي دائرة الاوقاف الاسلامية. وحطمت القوات الضاربة في مخيم قلنديا سيارتين عسكريتين، والقيت زجاجة حارقة على دورية للعدو في ميدان المنارة برام الله مما ادى الى اصابة احد الجنود الاسرائيليين.

وحاصرت قوة صهيونية قرية ابو فلاح وداهمت قوة اخرى بلدتي بيت سوريك وبدو.

واقتحم العدو للمرة الثالثة بيت ريما ودير غسانة وكفر عين وواصل فرض حظر التجول في مخيم الامعري ومدينة قلقيلية.

ودعا منشور لاحدى لجان الانتفاضة ائمة المساجد الى تكريس خطبهم للتحدث عن المعاناة اليومية للمواطنين تحت الاحتلال.

وفي بيت لحم هاجم الشبان مركز الشرطة وحطموا سيارة صهيونية ومنعت كافة وسائل النقل في قرية تقوع من الوصول الى بيت لحم.

وهاجم شبان الدهيشة باصا للعدو ورشقت سيارة عسكرية بالحجارة في بيت ساحور.

واندلع اشتباك في جبل جوهر في الخليل استمر حتى ساعة متأخرة من الليل واغلقت سلطات الاحتلال منطقة باب الزاوية.

ولا تزال قوات صهيونية كبيرة تحاصر بلدة اذنا فيما اندلعت تظاهرات في بني نعيم واحرقت سيارة احد العملاء في يطا.

وشهدت مدن ومخيمات وقرى قطاع غزة مصادمات عنيفة واقتحمت قوة صهيونية الجامعة الاسلامية في غزة وصادرت العديد من الات التصوير والات الطباعة واصيب عدد من المواطنين بجراح.

وفي نابلس بالضفة الغربية المحتلة قال شهود عيان ان ٥٠٠ فلسطيني ملثم نظموا مسيرة في الحي القديم بالمدينة رفعوا خلالها العلم الفلسطيني ورددوا هتافات بالعربية والانجليزية تؤكد مواصلة الانتفاضة على الحكم الاسرائيلي.

وتولى ٥٠٠ فلسطيني اخرون يرتدون الثياب العربية التقليدية حماية المتظاهرين عند بوابات الحي القديم.

واغلق الجيش البلدة امام الصحفيين. وقال مسؤولون بمستشفى ان ١١ شخصا جرحوا بذخيرة حية بينهم صبي يبلغ من العمر عشرة اعوام وان عدة اشخاص اخرين جرحوا بعد تعرضهم للضرب او اصابتهم بطلقات مطاطية.

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان ثلاثة فلسطينيين اصيبوا بجروح امس في قطاع غزة برصاص الجنود الاسرائيليين.

واضافت هذه المصادر ان فلسطينيين اثنين جرحا بالرصاص في بلدة خانيونس اثناء مواجهات وقعت بين متظاهرين فلسطينيين وجنود اسرائيليين. وقد نقل احدهما واصابته خطرة الى مستشفى تل هاشومير في تل ابيب.

مبارك

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

القيادة الفلسطينية تواصل درس الخيارات المختلفة. معلنا «تفاؤله» خصوصا بسبب التطورات الايجابية المتعلقة بالقضية الفلسطينية على الصعيد الدولي او في الاراضي المحتلة».

وجاءت زيارة السيد عرفات عشية توجه الرئيس مبارك الى بلغراد في مرحلة اولى من جولة اوروبية ستحمله ايضا الى لندن وبون وباريس. وابدى رئيس المنظمة ثقته في جهود الرئيس المصري لاطلاق عملية السلام في الشرق الاوسط.

واكد في هذا الخصوص انه مستعد للتفاوض مباشرة مع اسرائيل وفي اطار المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط.

وفي باماكو، سيشارك عرفات في احتفالات الذكرى الـ(٢٨) لاستقلال مالي.

في تل ابيب، قالت مصادر رئاسة الحكومة ان مدير مكتب رئاسة الحكومة الاسرائيلية يوسف بن اهارون استدعى امس سفير مصر لدى تل ابيب محمد بسيوني وابلغ اليه انتقادات اسرائيل لـ«الدعم الذي تقدمه القاهرة لمنظمة التحرير الفلسطينية».

الملكة نور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مراتب القديس جون علم ١٩٨٣ من قبل جلالة الملكة اليزابيث الثانية الرئيس الاعلى لارفع مراتب مستشفى القديس جون في القدس العربية تقديرا لجهود جلالتها ومساهمتها في تقديم الدعم المستمر للمستشفى.

ويعتبر المستشفى الاول من نوعه المتخصص بمعالجة امراض العيون في الشرق الاوسط وقد تم افتتاحه علم ١٨٨٢ على الطريق المؤدي الى بيت لحم ثم تحول علم ١٩٦٠ الى موقعه الحالي المستقل في القدس العربية ويدير المستشفى فريق من الاخصائيين من المملكة المتحدة والولايات المتحدة الاميركية واستراليا وكندا ويقدم العلاج باقل التكاليف واحيانا بالمجان لحوالي (٥٠) الف شخص ويجري اكثر من خمسة الاف عملية في جراحة العيون سنويا للمرضى المراجعين من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

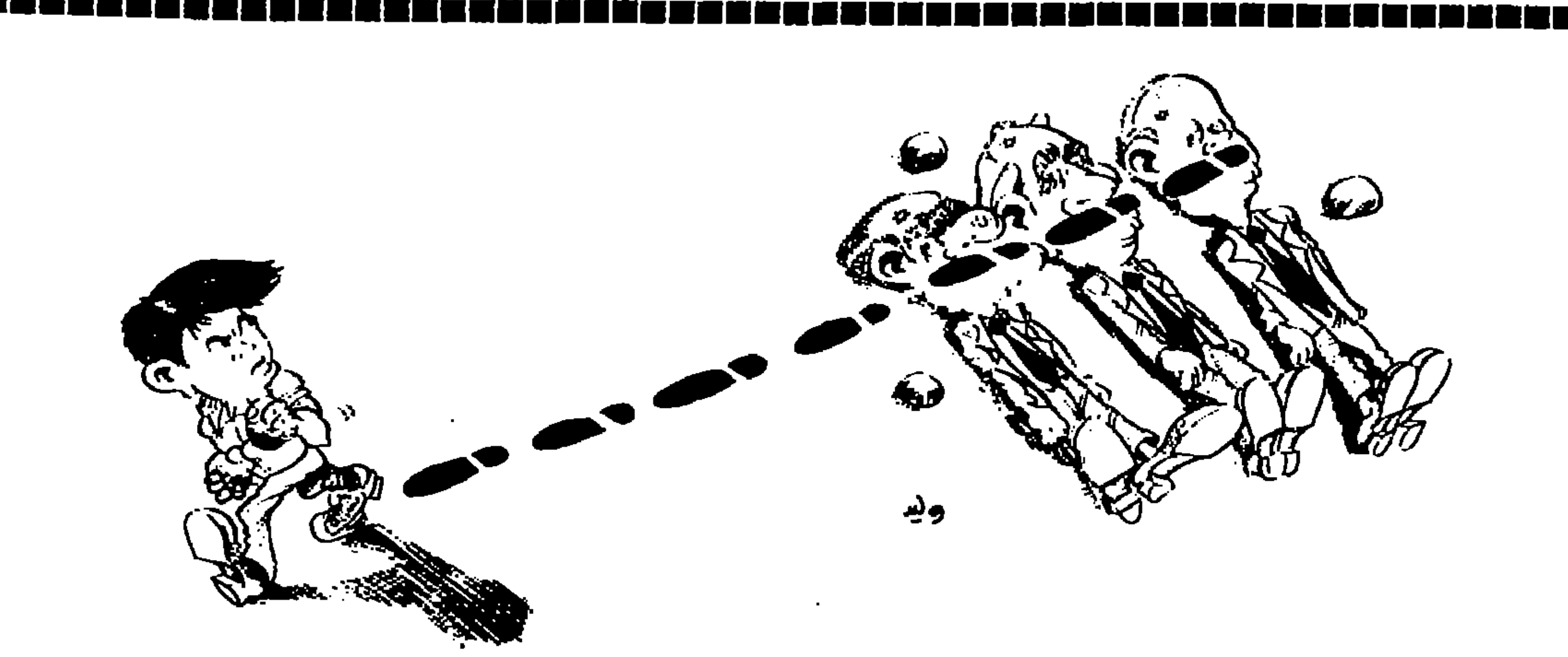
د. الحموري

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقال ان ما شاهدناه في العراق عبر سنوات الحرب يعبر عن الملحمة البطولية التي خاضها وقدم من اجلها الشهداء وصولا الى تحقيق النصر مؤكدا ان للعراق طاقات خلاقة تحقق للوطن والامة اهدافها وتنقلها من نصر الى نصر.

واكد ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين كان سباقا لدعم العراق والوقوف الى جانبه في حربه الدفاعية العادلة.

ووضع الدكتور الحموري اكليلا من الزهور على نصب الشهيد باسم رؤساء الوفود المشاركة.



مع الحياة والناس

هل التعليم مهنة ام حرفة؟

بقلم: الدكتور احمد الخطيب

يدور الجدل ويحتدم النقاش في الاوساط التربوية والاكاديمية والاجتماعية حول مهنة التعليم. وتثار الاسئلة الحائرة: هل التعليم مهنة ام حرفة؛ هل المعلم مطبوع ام مصنوع؛ هل المعلم بحاجة الى اعداد متخصص من قبل مؤسسة خاصة للاعداد ام انه يمكن ان يكتسب مهارات التدريس عن طريق الخبرة والتقليد والممارسة والبداهة؛ ما هي اخلاق مهنة التعليم؛ ما هي التصورات المستقبلية لمهنة التعليم؛ الى ما هنالك من اسئلة. وقبل ان نحاول التعرض لابداء بعض الملاحظات والتصورات المتعلقة بالاجابة عن هذه الاسئلة دعونا نتأمل مهنتين من المهن التي تحتل منزلة اجتماعية رفيعة لنتعرف على العوامل والاسباب الكامنة وراء هذه المنزلة التي يحتلانها. واقصد هنا بالتحديد مهنة الطب ومهنة الهندسة. فمهنة الطب ـ كما هو معروف تقف على قمة المهن المرموقة اجتماعيا وتنال تقديرا متميزا بين سائر المهن عند جميع المجتمعات وعبر كل العصور. والسؤال هو ما هي المبررات التي دفعت كل المجتمعات الى تقدير واحترام مهنة الطبيب؛ انني على قناعة ويقين بان الاطباء ـ ومن خلال مجهوداتهم العلمية ودراساتهم وابحاثهم وانجازاتهم الطبية ـ استطاعوا التعرف وبدقة على تركيب جسم الانسان ووظائف الاعضاء. كما استطاعوا معرفة انواع الامراض والاوبئة المختلفة وطرق انتقال العدوى. وبالتالي استطاعوا وبمهارة وحذق التعامل مع المريض بمنهجية علمية ومن خلال فحص دقيق وشامل لجسم المريض تمكنوا من ان يشخصوا الظواهر المرضية التي يدرسونها عند ذلك المريض واعتمادا على هذا التشخيص يتم تحديد مصدر الشكوى ومعرفة نوع المرض الذي يعاني منه المريض. وبالتالي يتم وصف الدواء الذي يتناسب مع نوع المرض، لتعود البسمة من جديد ترتسم على الشفاه

ومهنة الهندسة تحتل ايضا منزلة اجتماعية رفيعة ولمعرفة الاسباب التي تقف خلف هذه المنزلة الرفيعة نجد ان المهندس كالطبيب. يعتمد منهجية علمية دقيقة في معالجته لمتطلبات مهنته. فالمهندس عندما يطلب منه اعداد تصميم لبناية ما. فانه يقوم اولا بدراسة موقع البناء واجراء المسح اللازم ثم يقوم بتحليل للتربة لتحديد مدى احتمالها ودرجة قوتها واعتمادا على هذه الدراسة وذلك التحليل فانه يقوم بتصميم للبناء اعتمادا على جدول للمواصفات يتحدد فيه عمق الاساسات وكمية الحديد اللازم ومقادير الاسمنت والرمل التي تحتاجها البناية. كل ذلك قبل ان يتم تنفيذها ونراها شاهقة تعانق السماء

والمعلم اين يقف من هذا. واين موقعه بين اصحاب المهن التي تحتل منزلة اجتماعية رفيعة؛ ارجو ان لا اكون متشائما اذا قلت بان المعلم وبالتالي المؤسسات التي تتولى عملية اعداده وتدريبه لا تملك تصورا علميا لطبيعة مهنة التعليم ومتطلباتها التي يمكن من خلال الاستجابة لها الارتقاء بمهنة التعليم الى مستوى المهن التي تحتل منزلة اجتماعية رفيعة.

واسمحوا لي ان اقترح منهجية علمية يمكن اعتمادها في مهنة التعليم لنرى كم تقترب او تبتعد عن هذه المنهجية مؤسسات اعداد وتدريب المعلم.

فالمعلم لكي يستطيع ان يحتل موقعه على سلم المهن الاجتماعية الرفيعة لا بد وان يعتمد منهجية علمية خاصة بطبيعة مهنته وبالتالي فان على مؤسسات اعداده وتدريبه ان تقوم بتحليل علمي دقيق لخصائص مهنة التعليم ومتطلباتها. وان تحدد بدقة المعارف والمعلومات والمهارات والاتجاهات التي يجب ان يمتلكها المعلم والتي يستطيع من خلالها الاضطلاع بالادوار والمسؤوليات التي تتطلبها مهنة التعليم ان مثل هذا المعلم ـ الذي تم اعداده في مؤسسة خاصة باعداد وتدريب المعلم ـ يتوقع منه ان يتعامل مع طلابه وفق منهجية علمية دقيقة تمكنه من التعرف على الخصائص السيكولوجية والاجتماعية والمطالب النمائية لهؤلاء الطلاب. كما يتوقع منه ان يقوم بتمثل وتحليل للمناهج الدراسية التي يتولى تدريسها واشتقاق وصياغة اهدافها بدقة كما يتوقع منه ان يقوم بتصميم دقيق وعلمي لعملية التدريس بحيث يتم فيها توظيف الاستراتيجيات والطرق والاساليب والتقنيات التي يتطلبها التدريس الفعال. وان يلائم بين هذه الاستراتيجيات والطرق والاساليب والتقنيات وبين اساليب وانماط التعلم الفريبه عند طلابه. كما يتوقع منه استخدام منهجية علمية واساليب فنية دقيقة للتقويم واعداد الاختبارات التي تمكنه من التعرف على مدى تحقيق الاهداف التربوية التي يسعى الطلبة الذين يدرسهم لبلوغها.

وبكلمات اخرى. فان المعلم كصاحب مهنة يتوقع منه في تفاعله مع طلابه ان يقوم بتشخيص احتياجاتهم التربوية وتحديد الصعوبات والمشكلات التي تعيق عملية التعلم عندهم وان يصمم البرامج والمناهج والاستراتيجيات التي تتناسب مع مستوياتهم النمائية المختلفة ووفق التمايز في قدراتهم والفروق الفردية فيما بينهم.

وبعد. فانني من المؤمنين بان المسؤولية المتعلقة بتمهين التعليم تقع بالدرجة الاولى على عاتق المعلمين انفسهم وبالتالي على عاتق المؤسسات التي تتولى اعدادهم وتدريبهم. وان تاريخ المهن والمنزلة التي تحتلها هذه المهن على السلم الاجتماعي يدلنا على ان المهن التي نالت تقديرا اجتماعيا مرموقا انما جاء هذا التقدير من خلال المواظبة والانتماء وعمق الاحساس في اداء الواجب عند اصحابها وصدق الشعور بالمسؤولية الاجتماعية والانتماء الوطني وليس من خلال التغني بقول الشاعر العربي احمد شوقي «قم للمعلم وفه التبجيلا.....»

«امتي هل لك»

تهتز القلوب، وتتقزز النفوس، ونصاب بالغثاء والاعياء كلما سقط او اسقط ناموس من نواميس الامة في القعر ونئن من وجع المصاب عند سماعنا عن اغتصاب لقمة العيش من فم انسان، او اختزال المهارة من يد فنان. او اصباغ اي صبغة غير مستحسنة بحق اهل البر والمنة والاحسان.

نرفض اي حوار داخل اسوار بيت اسرتنا الكبير. الا ان يكون قائما على المحبة والعلم والفهم، خاليا من الكراهية والتجهيل والمكر. ونحرص على ان يكون اسلوب الخطاب بيننا انكسار الرحم للرحم.

ينصر بعضنا بعضا ـ ظالمين ومظلومين ـ عن المظلومين نرفع الظلامة، وعلى الظالمين نوقع العتب والملامة. الرفق مثل الصدق فينا من عقائد يوم القيامة.

داخل اسوار الوطن ليس لنا عدو نخشاه الا الجهل والفقر والمرض، وعلى حافة الاسوار كلنا جميعا حماة للديار. وخارج الاسوار عيون وآذان ساهرة تجمع الاخبار. وسلوك ومناهج خالدة تبرز اخلاق الابرار. ونحن سفراء للوطن في كل الاسفار.

داخل اسوار الوطن اذا استشاط القوي فينا غضبا اسرع للاستغفار، واذا اصاب الضعيف منا نحسب اكثر من الورود والاذكار. حياتنا الصوفية هذه تجعلنا جميعا كالمتحلقين للذكر. اجسادهم في الموجود، وعقولهم وابراحهم عند الهدف المنشود بلا قيود.

الرجل فينا مثل «عمر بن الخطاب» في حدبه على ارساء قواعد العدل ومثل «خالد بن الوليد» في مضائه في محاربة الكفر والجهل. المرأة منا مثل الخنساء عند نزول الخطب، ومثل خولة بنت الازور لدى النزال في ميدان الحرب.

الكلمة بيننا فاعلة قوية وصريحة ومعطاءة في شحذ الهمم، وقارعة رادعة في قرع الذمم. وهي اي الكلمة طيبة في معناها بناءة في مغزاها.

لا نحب من المستور الا ما امر الله بستره، ولا نخشى من القول او الفعل ما اتى بجهره. الحلال فينا بين والحرام بين ونتجنب الامور المشتبهات.

نحب الوطن ونسعى ان نكون «لبنات» بل صخرات في بناء صرحه.

البقية ص ١٩

د. يوسف خصاونة

تحليل اخباري

الساعات الحرجة في لبنان

كتب المحرر السياسي

بكل المقاييس الوطنية والقومية ليس هناك معنى ان يصل لبنان الى مثل هذه الساعات الحرجة في تاريخه دون ان يتوصل نواب الشعب اللبناني الى انتخاب رئيس جديد للجمهورية يقود البلاد المهددة نحو آفاق جديدة من الوحدة والوفاق والتآخي.

وليس هناك ايضا من مبرر منطقي ان تتغلب المصالح الفئوية والطائفية والفردية على المصلحة الوطنية العليا للوطن اللبناني في وقت يتعرض فيه البلد الشقيق الى هجمة خارجية وداخلية شرسة تهدد وجوده وشرعيته ووحدته كوطن يجب ان يضم في احضانه كل الشعب اللبناني بجميع فئاته بغض النظر عن انتماءاتهم ومعتقداتهم بحب واخلاص ومراعاة لشروط وواجبات المواطنة الصالحة.

ان التطورات التي حدثت في الساعات الاخيرة في لبنان الشقيق ازعجت كل اللبنانيين ومن بعدهم ابناء الوطن العربي كله ولكنها في الوقت نفسه اعطت الفرصة لاعداء لبنان والعروبة للنيل من استقلال ووحدة لبنان كوطن ومن المؤسسات اللبنانية الرسمية كحافظة للشرعية وديمومتها باعتبارها السند الرئيسي والاساسي للمحافظة على الدولة اللبنانية بكل مقوماتها وهي الارض والشعب والحكومة.

ومع ذلك فان هناك بصيص امل لا يزال يأخذ طريقه الى نفوس الشعب اللبناني والاقطار العربية بأن يسترجع لبنان عافيته ودوره القومي والدولي الرائد الذي عرفه الجميع قبل ان يتحول لبنان الى كيانات تحكمها ميليشيات تنظر الى لبنان من خلال مصالحها الفئوية غير المشروعة.

لقد تبقى ساعات قليلة قبل ان يفلت زمام الامور وقبل ان تمتطي الفئات المتنازعة حصان التقسيم الرسمي والفعلي للوطن اللبناني وهذه الساعات حاسمة وحرجة وهي الفرصة الاخيرة امام كل من لا يريد ضررا بلبنان وامام كل الواعين لخطورة المرحلة اللبنانية ساعات نتمنى ان تكون ساعات وحدة لا تقسيم ووفاق لا خلاف ومصلحة عليا للوطن لا مصلحة ذاتية للجماعات والافراد.

ان خطورة المرحلة تقتضي نبذ كل اسباب الخلاف والبدء بعملية اعادة بناء النفس اللبنانية من اجل الوطن اللبناني وما عدا ذلك يعني الانهيار الكامل وتقريب موعد زوال الكيان اللبناني والدولة اللبنانية وعندها سيرى اللبنانيون كم هم اخطأوا بحق وطنهم وشعبهم وامتهم. وعندها ايضا لا ينفع الندم لان الاعداء سيكونون قد اخذوا مايريدون الى الأبد.

ترنيمة نثريه لعمان

ها هي عمان تتكىء على جبالها السبعه ثابته وشامخه تقول بملء فيها: ابوابي مفتوحه لكل الاشقاء العرب.

ان لعمان عطرها العربي الحضاري المعتق برائحة وبسالة الاجداد الذين سطروا بأياديهم مواقف عظيمة، عابقه برائحة القمح وصوت الناي مع مجوز الراعي، لتغني لعمان احلى القصائد العربية..

وها هم ابناء عمان رجالا وابطالا يعملون بجهد، ويبنون بعزم، لترتدي عمان احلى الحلل.. والتي تكبر بايدي ابنائها وبفضل ارشادات قائدنا الحسين باني نهضة الامة الذي جعل عمان محط انظار العالم وقلب العروبة النابض.

لك نكهة معتقه يا عمان فالمدرج الروماني، والقلعه، والمتاحف، والاماكن الاثريه والتاريخيه الاخرى وجدت لتحكي عنك وعن عراقتك.

للتاريخ نقول ان ابناء هذا البلد العربي استطاعوا بجهدهم ان يحيلوا البراعم الى ازهار ويرسموا علامات السعد على دروب بلدهم. وفي مفارق طرقها.. لتختال عمان امام مدن العالم مشرقه، زاهيه، مرفوعه الرأس.

خالده انت يا عمان.. وسر خلودك يكمن في اصالة ابنائك الذين يعملون ليل نهار لتبقي قلب العروبه لا بل ام العرب ويكفيك فخرا مؤتمر الوفاق والاتفاق. لاننا نحبك سندبج ثوبك باغصان الزيتون لتبقي ندية خضراء.. ولاننا نريدك دائما متألقة سنخطف لك من الشمس خيوطها لننيرك وننير دروبك.. ولنغرس احلى الاشجار في حدائقك وفي شرفات منازلك ليبقى اريجك عابقا شذاه في ارجائك اعمالا.. واعمارا لنباهي به الكون.. والى المزيد من المشاريع الرائدة في جميع مناحي الاردن.

الانجازات التي يشهدها الاردن بفضل قيادة الحسين وسام شرف على جبهه كل مواطن وكل بان ولتبقى يا وطني قويا وقادرا على مواجهة اي تحديات. انه وسام ثمين يعلق على صدرك يا عمان فاقبليه.

نوال عباسي

وقفة

الدرس الحيوي

حمادة فراعنة

«قلوبنا مع الانتفاضة وعليها» هذا ما قاله احد كبار الدبلوماسيين العرب عاكسا حالة القلق المشروعة لدى المواطن والمسؤول العربي، لا خوفا على الانتفاضة من اجراءات وفاشية الاحتلال، بل من جراء التعارض التنظيمي السياسي على الساحة هناك والذي مس بعض المواقع الجماهيرية داخل الاراضي الفلسطينية ـ رغم محدوديتها ـ بسبب غلو بعض الاتجاهات «المتحمسة» وتعارضها مع القواسم المشتركة لمجموع القوى الحية الفاعلة خلف المتاريس وقواعد المواجهة الامامية المنتشرة في احياء المدن والقرى والمخيمات داخل فلسطين.

ومع ان القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة، تعاملت بمسؤولية عالية مع هذا «التعارض» واستطاعت تطويقه، سواء عبر الحوار مع «المتحمسين» لمشاركتهم في اللجان والفعاليات، او من خلال عدم استجابة جمهور الانتفاضة لبرامجهم وشعاراتهم المرفوعة. او عبر عزل المتطرفين منهم عن دائرة الفعل والاحداث، ورغم هذا الانجاز الحيوي لمصلحة توحيد القوى المعادية للاحتلال، يبقى القلق مشروعا لدى الجميع، عند بروز اي تعارض قد تغذيه اجهزة الاحتلال الخبيثة، لضرب وحدة الشعب، السلاح القوي المجرب في تحقيق الهدف الوطني بطرد الاحتلال.

القضية حيوية وساخنة تستأثر باهتمام كافة المعنيين من اشقاء واصدقاء، كما عبر عن ذلك الدبلوماسي العربي.

الانتفاضة ستتواصل بفعل وجود الاحتلال اولا وتنامي الوضع الذاتي للحركة الوطنية الفلسطينية على ارض الوطن ثانيا، لكن حتى تستطيع تحقيق ما هو مطلوب منها ولها، لا بد وان تحافظ على وحدة اداتها السياسية في اطار العمل الجبهوي العريض الذي يقود حركة الشارع «القيادة الموحدة» هذا هو الدرس.. ولا درس غيره!.

سمعت ورأيت

حشرات لا حصر لها في بعض المدارس

احد الجيران زارني قبل ايام ليشتكي من ان المدرسة التي تعمل بها شقيقته تعاني من وضع مأساوي يتمثل في انتشار الناموس والبق والبراغيث. مما اضطرها الى طلب نقل الى مدرسة اخرى تخلو من مثل هذه الآفات التي كنت اعتقد حتى وقت قريب انه تم القضاء على بعض منها.

معلمة اخرى اتصلت تشكو حال مدرستها التي اصبحت مرتعا للعديد من انواع الحشرات، بعضها تعرف اسمه والبعض الآخر لا تعرفه.

معلمة ثالثة اتصلت تشكو من انتشار الناموس في مدرستها، وهو من النوع المفترس الذي يهاجم الاطفال والمعلمات نهارا بعد ان اضناه الجوع طيلة الليل.

هذه القضايا الحقيقية يعاني منها المدرسون والمدرسات والطلاب، والطالبات وبالتالي اولياء الامور.

ولدى استعراض واقع هذه المدارس تبين ان جميعها تقع ضمن منطقة صويلح، ومن المباني المستأجرة، وليست المباني التي اقامتها وزارة التربية والتعليم.

هذا الواقع يدعونا الى التأكيد على عدد من النقاط الهامة والتي لا غنى عنها لمعالجة اوضاع المدارس وتهيئة الجو الدراسي المناسب، واستبعاد كافة المنغصات التي من شأنها ان تزعج الطالب والمدرس على حد سواء.

ومن ابرز هذه النقاط ضرورة العمل السريع على القيام بحملات رش واسعة لمختلف المدارس وبخاصة تلك التي تعاني من مثل هذه الآفات. وفي ذلك حل سريع ومؤقت يتيح للطالب الانصات للمدرس بدلا من «الهرش» وبالتالي تشتيت الافكار.

النقطة الاخرى وهي الاهم وتتلخص في ضرورة قيام وزارة التربية والتعليم باجراء الدراسات الجادة للاستغناء عن الابنية المدرسية المستأجرة، واقامة مشاريع طموحة لمجمعات مدرسية حديثة تساهم في انجاح العملية التربوية ككل.

مما لا شك فيه ان وزارة التربية والتعليم تحولت في الآونة الاخيرة الى ورشة عمل متواصل تهدف الى تطوير وتحديث العملية التعليمية ككل ابتداء من المنهاج ومرورا بالمعلم وانتهاء بالطالب. ولا اعتقد ان هذه القضية غائبة عن اذهان المسؤولين في الوزارة. الا ان الاسراع في حلها يجب ان يعطى الاولوية.

فالمكان الذي تتم فيه عملية التعليم والتربية، لا يقل في اهميته عن المنهاج نفسه.

احمد الحسبان

اليوم في التاريخ

اليوم هو الجمعة ـ الثالث والعشرون من ايلول (سبتمبر) وهو اليوم السابع والستون بعد المائتين من هذا العام ١٩٨٨ الذي ما زال على انقضائه (٩٩) يوما وفيما يلي بعض اهم الاحداث التاريخية في مثل هذا اليوم.

١٦٤٢ ـ مؤامرة هنري ماركيز دي سينك مارس في فرنسا الذي حاول توقيع اتفاقية سرية مع اسبانيا. لكن الكاردينال ريشيليو اكتشفه ونفذ فيه حكم الاعدام.

١٧٧٩ ـ الاميرال الامريكي جون بول جونز يهزم السفينة الحربية البريطانية كونتيسه سكاربورو

١٨٠٣ ـ قوة بريطانية بقيادة ارثر ولسلي تهزم جماعة من الثوار الهنود في غوالور في الهند.

١٨١٧ ـ اسبانيا توقع اتفاقية مع بريطانيا لانهاء تجارة العبيد.

١٩١٤ ـ الطائرات البريطانية تغير على مدينة دوسلدورف في المانيا في الحرب العالمية الاولى.

١٩٥١ ـ قوات الامم المتحدة تحتل منطقة (هارتبريك) في كوريا من الشيوعيين.

١٩٥٦ ـ بريطانيا وفرنسا ترفعان النزاع على قناة السويس الى مجلس الامن الدولي.

١٩٥٧ ـ اليونان ترفض انضمام رومانيا الى ميثاق البلقان

١٩٧٢ ـ الرئيس فرديناند ماركوس يعلن الاحكام العرفية في الفلبين.

١٩٧٣ ـ الدكتاتور الارجنتيني جوان بيرون يعود الى السلطة في بيونس ايرس بعد الانتخابات الرئاسية التي اسفرت عن فوزه الساحق.

١٩٧٨ ـ عودة انور السادات الى مصر بعد توقيع اتفاقيات كامب ديفيد.

فكرة اليوم

الرجال يكرهون كل من يضطرون للكتب امامهم.

الاديب الفرنسي فيكتور هوغو ١٨٠٢ ـ ١٨٨٥.

المحطة الاخيرة

لبنان العبرة!

مؤنس الرزاز

مصير لبنان المفجع يشكل درسا نموذجيا لكل التيارات الاقليمية او الطائفية المتعصبة على امتداد الوطن العربي. كما انه يشكل عبرة نموذجية لكل من يعتقد ان حزبا مثل حزب الكتائب الانعزالي قد يفكر بمصلحة الوطن قبل مصلحة العصبية الضيقة.

لقد باع حزب الكتائب نفسه الى الصهيونية عام ١٩٧٥ حين اعتقد انه يستطيع ان يضرب التطور الوطني الديموقراطي في الشارع اللبناني بالقوة. اذ سرعان ما ادخلت مؤامرة الكتائب لبنان كله في متاهة تزداد تعقيدا مع مرور الزمن.

ان عقلية العصبية الضيقة لا يمكن ان تقود الا الى الكوارث في منطقة تزدحم بالعصبيات القبلية والطائفية.

صحيح ان لبنان دفع ثمن صفة «الملاذ» التي استحقها بعد ان فتح ابوابه للمضطهدين والمعذبين في الارض العربية، لكن الصحيح ايضا ان غلق الابواب والتقوقع ضمن الحدود الضيقة للعصبية دفع بلبنان الى الهاوية.

ذلك ان الانعزاليين لم يكتفوا باتفاقية سايكس ـ بيكو وانما ها هم يصرون على تحطيم الكيان القطري وتفتيته الى دويلات مجهرية مرشحة للانقسام والتفتت الى ما لا نهاية.

من المفترض ان تتدخل الجامعة العربية فورا وتعلن عدم شرعية المخططات التي يضعها حزب الكتائب والقوات اللبنانية لتقسيم لبنان. والمفروض ان تقاطع الجامعة العربية حزب الكتائب والقوات اللبنانية كما تقاطع الشركات المتعاملة مع العدو.

فاذا لم تفلح جامعة الدول العربية في ان تجعل الجهات التي تتعامل مع الصهيونية عبرة لمن اعتبر، فان باب «العمالة» يصبح مجرد اجتهاد تبرره عقد «الخوف» المزعومة.

لبنان بات ورقة في مهب الريح بفضل النزعة الانعزالية عند الكتائب والقوات اللبنانية. وها هي الولايات المتحدة تتخلى عن هاتين «المؤسستين» لتتركهما تدورهما في مهب الريح.

نعتقد ان الظروف مؤاتية لتوجيه ضربة محسوبة الى تلك الايدي التي تريد تقسيم لبنان. نجاح مخطط البلقنة في لبنان دون مقاومة جدية سوف يمهد الطريق امام بلقنة المنطقة. وهذا المصير البشع هو حلم صهيوني كبير ينبغي الوقوف في وجهه.

شادرنادزه يلتقي د. عبدالمجيد في نيويورك الشهر المقبل

القاهرة ـ بترا ـ صرح جينادي جارابالوف سفير الاتحاد السوفياتي بالقاهرة بان ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفياتي سيلتقي مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري في نيويورك في اول تشرين الاول القادم وذلك خلال وجودها هناك لحضور الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة.

واعرب السفير السوفياتي عن امله في ان يتحدد خلال هذا اللقاء موعد زيارة شيفاردنادزه لجمهورية مصر العربية.

جاء ذلك في تصريح للسفير السوفياتي عقب لقائه بالدكتور عصمت عبدالمجيد امس حيث تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وامكانية تطوير هذه العلاقات.

واكد السفير السوفياتي في تصريح نقلته وكالة انباء الشرق الاوسط ان الجانبين يبذلان كل جهد لتطوير وتوطيد ودعم العلاقات الثنائية بينهما.

وزير المالية العراقي يتوجه الى بون

بغداد ـ بترا: توجه الى المانيا الاتحادية امس السيد حكمت عمر مخيلف وزير المالية العراقي على راس وفد للمشاركة في الاجتماعات الاستثمارية والوكالة الدولية لضمان الاستثمار التي تبدأ في برلين الغربية يوم الثلاثاء المقبل.

الاخطاء الطبية مسؤولية من؟

بقلم: د. غالب زوايدة

ارتفعت وتيرة الحديث في الاونة الاخيرة عن الاخطاء الطبية واخشى ان يكون هذا الحديث بداية لهجوم واسع يشن على الاطباء واستند في ذلك الى ان طرح هذا الموضوع يأتي متزامنا مع النشاط الذي قام به الاطباء للحفاظ على مكتسباتهم التي تحققت خلال العقود الماضية والتي تقلصت تدريجيا خلال سنوات الغلاء والتضخم في العقد الماضي.

واذا كان الاطباء يخطئون شأنهم في ذلك شأن بقية الناس الذين يعملون فان دور الصحافة في ابراز الاخطاء ومعالجتها بطريقة تهدف الى خدمة المجتمع يبقى هو الأساس في المعالجة الصحفية، ولو اننا صدمنا من مرور بعض المقالات التي كانت عبارة عن هجوم على الاطباء فقط دون ان يكون لها هدف آخر (لم يذكر فيها لماذا تحدث الاخطاء ـ كيف يمكن اجتناب الاخطاء... الخ).

ان مهنة الطب لها قواعد متفق عليها في معظم المدارس الطبية في العالم ولها ايضا اجتهادات تختلف باختلاف المدارس الطبية. ومن هنا فان تحديد الخطأ الطبي لا يمكن قبوله الا من خلال لجنة فنية مختصة.

ان الاخطاء الطبية تحدث يوميا في بلدنا وكذلك في كل بلدان العالم وان كانت نسبة حدوثها تختلف من بلد لآخر حسب درجة تقدم النظام الصحي لديه، ويحكم حدوث هذه الاخطاء عدة عوامل يمكن تلخيصها في عاملين اثنين العامل الاول يتعلق بالطبيب نفسه والعامل الآخر يتعلق بالظروف الموضوعية التي تحكم الممارسة الطبية في البلد.

ان الطبيب يستطيع ان يحسن مهارته وخبرته من خلال اساليب كثيرة لا مجال لذكرها وان المهارة والخبرة عاملان اساسيان في التقليل من نسبة الاخطاء الطبية الى ادنى الحدود ومن هنا فان هذا العامل يتعلق بالطبيب نفسه في المرتبة الاولى وبالمجلس الصحي العالي الذي يقع على عاتقه توفير مستلزمات التعليم الطبي المستمر.

اما العامل الثاني وهو الظروف الموضوعية التي تحكم الممارسة الطبية في هذا البلد فهي تختلف بحسب موقع الممارسة في القطاع العام او في القطاع الخاص. ان الممارسة الطبية في القطاع العام تخدم بحدود ٦٥٪ من المواطنين وكلنا يعرف ماذا يعاني هذا القطاع من اعباء جسيمة تقع على عاتقه ضمن كوادر طبية لا تتناسب مع العدد الهائل من المراجعين، وما يسببه عدم التناسب هذا من ضغط نفسي وبدني على العاملين في هذا القطاع، فكيف لا يخطىء الطبيب في هذا القطاع الذي يشاهد ٨٠ مريضا في يوم واحد وكذلك الطبيب الجراح الذي يقوم باجراء العديد من العمليات في اليوم الواحد عدا عن وظائفه الاخرى. وكذلك كيف لا يخطىء الجراح المبتدىء الذي يقوم باجراء العمليات الجراحية الكبرى والتي قد تكون فوق مقدرته العلمية والعملية لان الجراح القدير غير موجود في ذلك الوقت «نقص في الكادر، اجازة» فيضطر الجراح المناوب لاجراء اية عملية جراحية لا تحتمل التأخير.. الخ.

ويجب الاشارة الى ان الحجم الهائل من العمل في هذا القطاع والجهد الكبير الذي يبذله العاملون فيه لا يرافقه ظروف معاشية جيدة للعاملين فيه. وهذا يؤدي الى هروب وتسرب الكفاءات الطبية من هذا القطاع سواء للقطاع الخاص او لخارج البلد ومن المعلوم ان الكثيرين من العاملين في هذا القطاع يعتبرونه محطة لاكتساب الخبرات والشهرة وانهم ان آجلا او عاجلا سيتركون هذا القطاع للسبب المذكور سابقا في اغلب الأحيان.

في القطاع الخاص: ان الممارسة الطبية في هذا القطاع تحكمها عوامل اخرى لا توجد في القطاع العام وان اهم عامل مؤثر في مجال الممارسة في القطاع الخاص هو عامل الربح والخسارة

وقبل ان استرسل في هذا الموضوع يجب ان اذكر ان اعدادا كبيرة من العاملين في هذا القطاع غير الراضين عن وضعهم الوظيفي لاسباب منها منع التوظيف، المستوى المتدني للاجور في القطاع العام، قانون المجلس الطبي الاردني.. الخ) ان

القطاع الخاص موجه في الأساس لخدمة ذوي الدخول العالية، ولكن من الملاحظ ان اعدادا كبيرة من ذوي الدخول المتدنية تراجع اطباء هذا القطاع الخاص.

ان ذوي الدخول المتدنية لا يستطيعون في كثير من الأحيان متابعة الاجراءات الطبية فالزيارة للطبيب تحتاج الى فحص سريري ثم الى فحوص متممة (مخبرية وشعاعية.. الخ) واحيانا الى استشارات طبية اخرى وان اختصار هذه الاجراءات لأسباب مادية يؤدي الى زيادة نسبة الاخطاء.

اما الاسباب الاخرى لحدوث الاخطاء الطبية في القطاع الخاص فتندرج تحت عنوان سيطرة موضوع الربح المادي على ذلك الطبيب او تلك المؤسسة الطبية وما يتبع ذلك من ممارسات خاطئة، واعتقد بان هذا الموضوع سيبقى موجودا بنسب متفاوتة.

دفعة جديدة من المرشحين للقبول للدراسة بالجامعات الاردنية وكليات المجتمع على حساب الحكومة الملكية

حسني اعبيد، خولة عبد اللطيف مبارك، خولة علي ملكاوي، خولة محمد الخالدي، خولة مصطفى بني عطا، دلال اسمر العيسى، دلال عبدالله التميمي، راجي عبد الله البدور، رائد محمد الفروسي، رحمة بعيد الحباب، رمضان امين سلامة، رنا عناد الذنيبات، ريم امين العواد، سعاد احمد عبد الدايم، سلطان عطا الشهوان، سلوى عبد الكريم بركات، سميرة حسن محمد، سناء سليمان ابو كركي، سناء محمد الحجاوي، سنى محمد الصعوب، سوزان مبروك القلاعين، شريفة مصطفى حمودة، شفا سامي حداد، طلال محمد الحجاج، عادل مطر الشرفات، عارف فخري العقرباوي، عالية رجا العبدات، عامر عزت بدوي، عبدالله احمد عوض، عبدالناصر حسن دار غريب، عبير عبد المجيد المطرمي، عبير عدنان الحايك، علاء غازي ياخوت، علاء فخري الرواشدة، عمر زكريا البواليز، فاطمة احمد ابو خضير، فاطمة خليل فارسي، فايزة صالح العساف، فخرية مصطفى عبدالله، فداء انيس حامد، فداء شوقي عودة، فدوى امين قاسم الشجراوي، فريال عبدالله العضايلة، فيرى فوزي عماري، فيصل محمد الحلو، قمر عبدالمجيد مناور المجالي، لبنى عبد الجابر العبدالله، لميا حجازي الزريقات، ليث محمد سعيد المومني، ماجد شاكر نمر، ماجد عبد المجيد ابو جاجة، محمد سبتي المهلهل، محمد سليم السحيم، محمد سليم السمامعة، محمد صادق ابراهيم، محمد عبد الكريم العايطة، محمد علي صلاحات، محمد عيسى البنيان، محمد فائق عبيد، محمد مصلح الجزازي، محمد نايل الحنيطي، محمد يوسف القواقزة، محمود احمد الرواجيح، محمود سليمان ابو مرمول، محمود نواف عثمان، مريم عبدالله الحيمة، مظفر سليم المومني، منير عبد القادر الحميمات، ميسر احمد عبد اللطيف، ميسر حسن ابو شومر، ميسون خليف القلاب، ميسون عطا حباية، نجيبة حافظ يوسف، نداء جاسر قموة، نرجس زكي شاهين، نضال رحال الجندي، نضال رشراش الخزاعلة، نعمة احمد الشبيلات، نعمة حسن دار عاصي، نسمة يوسف الحدوي، نهال خليل الحجاحجة، نوارة احمد ابو كف، نوال محمد الفقيه، نور الدين خلف النوافعة، هاجر محمد العونة، هاني عمر حرز الله، هدى توفيق اقريوتي، هدى علي الشوابكة، هشام صالح عكبراوي، هيام فتحي صلاح، هيفاء ابراهيم العربي، هيلدا نبيه الحوراني، وفاء احمد رجوب، وفاء جميل المصاروة، وليد عطيه عريقات، وليم اميل عيسى، ويوسف احمد الجراح

الكلية: عمان للمهن الهندسية

ابتسام محمود عوض الاوضح، ابراهيم اسماعيل مطاوع، ابراهيم فاروق قروقة، احسان محمد الدويري، احمد كمال الترك، اسامة محمد الدعابسة، اشرف هاشم حدادين، امل خالد الرواحنة، امل عبدالله الطوالبة، امين احمد الصعوب، انتصار حسن حسونة، انتصار سالم عدوي، انعام عيسى اسماعيل، اياد خضر عرموش، ايمان محمد نور، ايمن ابراهيم العبادي، ايمن ابراهيم علي، ايمن حسين ابو حمدي، بسام عزمي الكرابليه، بسام محمود الزواهرة، ثامر عايد الدربيبي، ثائر سليمان الرمحي، جريس حنا ايوب، جلفار فيصل مصطفى، حنان محمد الرواشدة، خالد ابراهيم الفواعير، خالد احمد عميرة، خالد حسين ابو زيد، خالد عواد العيسى، خالد فرحان الطزاونة، خالد ماجد سعيد، خلود خلدون الجندي، خليل محمد العموشي، خولة محمد المحاميد، دينا علي الدهامشة، رائد صالح الشوابكة، رائدة محمد الصعوب، رنا نمر حتر، ريما محمد عبد الفتاح، زياد سالم الياس، زيد احمد المحيسن، سامح احمد الخليفات، سامر نايل البقاعين، سامر نعيم الخليلي، سامي علي عبد العزيز، شريف طالب الخطيب، صباح علي عطية، طايع سليمان الجبور، طروب محمد العمايرة، عالية جميل ازمقنا، عايشة احمد الجرو، عبد السلام محمد هيكل، عبد الفتاح محسن اسماعيل، عبدالله زيتون السبيلة، عبد المعطي نعيم صالي، عبير عصمت المدني، عصام عبد القادر الرجوب، علي صالح الزينات، علياء عبد المعطي الناصر، عماد حمد البايـر، عماد سهيل ابو حنا، عمار مروان عريقات، عودة محمود ابو عودة، عوني فهمي اجعارة، غادة محمود المهيرات، فاطمة عاقت عيد الرقاد، فراس محمد المومني، فرحان عبد الرحمن احمد، فهد محمد الدهام، فوزية خلف محمد، فيصل احمد الخطاطبة، قاسم محمد الحنيطي، لياء صالح مطاوع، مامون محمد منصور، مامون يوسف الزغلون، ماهر محمد شراب، محمد احمد الكوشة، محمد حسن الترعاني، محمد ضيف الله سالم العمري، محمد عبد الحميد الخوالدة، محمد عبد الريحم الطرابيشي، محمد محمود عقلة خصاونة، محمود عبدالله احمد، محمود ياسين الحجاوي، مصطفى محمد الدبسي، معاوية عبد العزيز يعقوب، مفضي خلف حتمل، منار مناور ابو الغنم، منال محمود حسين، نايفة فلاح الحامد، نجاح احمد الدبوبي، نجاح عبدالله العجا، نجاح محمد عبد الحق، نضال فوزي الخطيب، نضال نايف نارموق، هالة احمد البيطار، هدى فؤاد بني سلامة، هيكل صالح الرواحنة، وصال رزق اللبناوي، وفاء عارف الفروخ، ياسر محمد الخلايلة، ياسر محمود ابو شيخة، يحيى سالم ابو عبود وينال صالح الكردي

الكلية مجتمع حوارة

ابراهيم حسين الزيود، ابراهيم سميح عقل، ابراهيم عياد الخليف، احلام عايد الربيع، احمد خالد البدارين، احمد عبدالله الرومي، احمد عقلة شويطر، احمد علي الزغول، احمد محمود الجعار، احمد مشهور حسين، احمد موسى العلاونة، احمد ناصر فوده، احمد يحيى النمرات، اسعد حسني اسعد، اشرف احمد عنانبة، اكرم محمد ابو حويله، اكرم محمود الرشدان، امال امين القاضي، امجد محمد محمد، انتصار غازي البطاينة، ايمان محمد عبدالله، ايمن قاسم العارضة، بسام شلاش دويكات، بلال مصطفى فاضل، تهاني صايل الخريسا، ثابت محمد الخصاونة، جبرين ابراهيم ابو هاني، جلال ابراهيم سلامة، جمال احمد العمري، جمال حمدان الزبيدي، جمال عبدالله القضاة، جهاد حمدان الديكي، جهاد رياض الجراح، جهاد هلال المشاقبة، حاتم احمد مستريحي، حسن حسان المراحشة، حسن علي الهروب، خالد حسين الصمادي، خالد ضيف الله المومني، خالد علي العمري، خالد محمود طعان، خلدون ضيف الله المومني، خلدون قاسم الطشاطشة، خليل محمد العمري، رابعة زكريا العطية، رابعة محمد ابو علوم، راضي علي الرواشدة، رامي ياسين شخاترة، رائد علي حتاملة، رائد محمد النعيمات، رائدة عواد عبيدات، رائدة محمد قرعان، رياض احمد الزعبي، رياض علي الدويري، زياد توفيق البرقاوي، زياد يوسف حجازين، زيدان محمد الشوملي، زيد علي العموري، سامي خليل الايوب، سلطان ابراهيم العتوم، سميرة خلال الشرع، سيف الدين مقدادي، شفاء حامد الضمور، صبحي رشيد الجراح، طاهر علي كساسبة، طلال حسين الرشايدة، عامر محمود العياصرة، عامر موسى الفريحات، عامر يوسف الزبون، عبدالاله عقله فارس، عبدالباسط محمد الشرع، عبدالقادر احمد بني عامر، عبدالكريم عاطف القاضي، عبير محمد المساعدة، عدلي فخري مقدادي، عدنان محدم القزاوية، عدنان مقبل الحراحشة، علي حسين العمري، علي حسين المزاودة، علي محمود العبيدات، عماد عبدالمهدي المسيلن، عمر احمد طبيشات، عمر حسن هزايمة، عمر عبدالقادر العيدة، عمر محمد العماوي، عمر محمد ابو جليان، غالب محمد بني عيسى، غسان محمد عاشور، فاتن محمد البشير، فاطمة تيسير الغرايبة، فاطمة نواف العوضي، فالح موسى العظامات.

فداء احمد عبد الرزاق، فراس محمد العواملة، فراس محمد علاونة، فراس محمود الشرمان، فيصل محمد الدبابسة، قاسم محمد عبيدات، قاسم نواف البدى، لطيفة محمد الفلاحات، لؤي هاني العتوم، ماجد محمود الدرادكة، مازن حسين البطاينة، مالك عبد السلام عمايرة، مأمون محمد القضاه، مأمون محمد البطاينة، مأمون محمد السرحاني، محمد ابراهيم الطيب، محمد احمد صوالحة، محمد احمد مهيد، محمد احمد الطراونة، محمد احمد غرايبة، محمد احمد عبيدات، محمد ارشيد ابو غزالة، محمد حسن الربابعة، محمد خالد الشريدة، محمد خلف بنسلامة، محمد خليل البشابشة، محمد سعيد نافع، محمد عايد الزيادنة، محمد عبدا لرزاق الغزاوي، محمد عبد القادر داوود، محمد عبدالكريم الحوامدة، محمد علي احمد، محمد علي الصبيحات، محمد علي السواعير، محمد علي العنانية، محمد يوسف الدويري، محمد منذر مقدادي، محمود ابراهيم يونسي، محمود احمد بني عيسى، محمود عبد القادر الخطيب، محمود يوسف عبد الرحيم، مروان حامد طلفاح، مروان حسين الصقر، مروان منيزل الرشدان، مصطفى احمد الشهابات، مصطفى سليمان الترك، مظهر غازي غرايبة، معتز يوسف القديري، معتصم محمد الروسان، معن بدر البطاينة، معن محمد غانم، معن ياسين الشمايلة، منير ابراهيم العرود، مهدي علي الحراحشة، موسى فواز الروسان، موفق احمد القضاه، موفق حسن الصباح، موفق حسن الصباح، موفق محمد النمر، ميخائيل عبدالله مزاهرة، ناجح عيسى خريسات، ناصر حامد الثوابتة، ناصر محمود عيسى، نايف علي الحسنات، نائل مسعود رباحات، نبيل صالح عموري، نبيل محمد الرحاحلة، نجم عبد الرحيم مصطفى، نضال محمد خماونة، نوال موسى الدهون، نور الدين محمد الصمادي، نور الدين محمد هليل، وائل محمد الشامي، وصفي سميح عوضي، وليد محمد سحيفان، ياسر حسين بني عطا، ياسر محمد الساخن، ياسر مقداد محمد، ياسر نصر الخطيب، يوسف زايد ابو عين، يوسف طارق العبابنة، يوسف طعمة الخليل ويوسف علي الخطيب

كلية مجتمع الكرك

ابتسام صالح الشمايلة، ابراهيم احمد ياسين، ابراهيم ذياب قندح، ابراهيم طلال المجالي، ابراهيم عواد الطراونة، ابراهيم محمد حياصات، احلام ناجي يوسف، احمد حامد المجالي، احمد سعود ابو جسار، احمد صابر الخريشة، احمد صالح الهيشان، احمد عبدالرؤوف الخلايلة، احمد عبدالقادر السيايدة، احمد عواد السحيم، احمد محمد الرواشدة، اسامه عبدالكريم الخطيب، اعتدال قاسم الطراونة، امال عيادة البقاعين، امجد توفيق الشواورة، امل تركي المليطة، امل جريس حدادين، امنه سليمان الطراونة، اميره محدم المعاسفة، اياد خازر رزق الله المالي، ايمن محمد السلمان، ايمن محمد المحادين، باسل ماجد الضمور، بسمة ابراهيم شاويش، بهجت جزاع الشواورة، ثناء عاطف الهلسا، جعفر حسن الصرايرة، جهاد عبدالحميد الصعوب، جوديت عبدالمهدي العباشنة، جيهان عدنان المصاروة، حبسة مملان الحويطات، حسن احمد الجرزي، حسن محمود مومني، حسين عبدالرحمن الشريف، حسين عمر المواضيه، حسين ناجي الصرايرة، حشمة عثوان، حليمة مسلم المطارنة، حنان حسين الشامشة، خالد ابراهيم العثامين، خالد ابراهيم الطرابشة، خالد فريح صويص، خالد فيصل خصاونة، خالد محمد الطراونة، خالد محمد البشابشة، خالد محمد هدبيات، ختام حامد العبادلة، ختام خليل ختاتنة، خلف سلامة الفقراء، خلود احمد العلالة، دخل الله عبدالكريم عيادة، ذكريات تيسير الشمايلة، محمد خير رضا الهنداوي، رامي هشام الرشدان، راشد غالب ابو هزيم، رائدة علي صالح، رحاب صالح الحوراني، رياض محمد الرفايعة، ريما محمد ابو رمان، زياد عيسى حتر، زيد حاكم الخريشة، سالم يوسف زعبي، سامر سمير النصراين، سامر عكاشة الزغول، سامي توفيق الخزاعلة، سحر احمد مطيع الحباشنة، سعاد عبدالرحيم العباشنة، سمير ماضي الختاتنة، سهام صالح الشمايلة، سهام علي البطوش، سهام موسى عياد، سهيل عطالله الختاتنة، صالح عواد الشرعة، ضرار فريد غرايبة، عادل محدم عباينة، عاطف احمد المسلد، عامر علي البطوش، عايشة اكريم المعايطة، عبدالعزيز سالم المرازقة، عبدالله سلامة الشرفات، عثمان زعل الجماعرة، عدنان قبلان الحديد، عصام احمد البدور، عطية علي الفضول، علي سليمان الهلالات، عماد مطير الهواملة، عمر مصطفى الهواري، عواطف محمد الذيابات، عودة محمد الضرابعة، عيسى خليل الصرايرة، عيسى محمد ابداح، غادة محمد الحياصات، فردوس محمود البقايسة، فريال عبدالعزيز المالي، قيس ديوان الدراوشة، كفاح عبدالله الضمور، كوثر سعيد البديرات، لانا حسام الخطيب، مالك سلامة البديرات، لانا حسام الخطيب، مالك سلامة البديرات، مامون حكمت الصرايرة، محمد ابراهيم الملاح، محمد احمد مساعدة، محمد سليمان البدور، محمد عبدالفتاح الطراونة، محمد عبدالله الغرير، محمد عطاالله المصري، محمد فلاح عباينة، محمد مصباح جادالله، محمود عبدالرحمن الجعارات، مدالله شتيان بني عطية، مروان محمد المناصير، مريم عيد الرمامنة، مشهور سليمان الشقيرات، مصطفى علي الفرجات، معتصم نايل المجالي، منار ياسين الكساسبة، منال ياسين الكساسبة، منال عبدالسلام القطاونة، منتصر شريف شلبي، منتهى حمود المليطة، منتهى موسى الصرايرة، منذر عبدالكريم الطراونة، منوة خليل القطاونة، منى مصباح الزيدات، مها صالح الطراونة، مها محمد الصعوب، مهند زكي بني فواز، موسى محمد ابو فارة، مي دخيل الله المجالي، مي عبدالله الضمور، ميال احمد الضمور، ميسون عبدالوهاب الصرايرة، ميسون كريم الحباشنة، تامر صالح القطاونة، نافز فلاح المواجدة، ناهضة مفضي الماجلي، نائل ابراهيم الصرايرة، نجاح كامل الهبارنزة، نضال عبدالسلام الحجوج، نضال فيصل العبدالله، نهلا بركات المناسية، نور الدين عبدالمجيد السعدي، هاشم عبدالله الرواشدة، هتاف جبريل الكسواني، هديل سليمان الدادات، هديل مروان النسور، هيفاء عبدالمبد مطر، واجد احمد القطاونة، وليد مؤنس البوات، يحيى محمد القضاة، يسرى حمود المليطة.

كلية مجتمع الشوبك:

ابراهيم حسين عنايم، احلام محمد الفرجات، اسامة محمد الهلالات، امنة سلامة المجالي، امينة علي الفلاحات، ايمال محسن الكساسبة، ايمن غازي الخلايلة، باسم علي الرواشدة، باسمة علي الهباهبة، بلال عبد السلام العمري، بلال عيسى السعادة، ثروت سلامة العمرو، ثروة عبد المجيد المقرات، حسام فاروق الصياغ، حسين علي جرارجة، حنان سليم محي الدين، حنان عبد المعطي الهباهبة، خالد خليل الخباسي، خالد سليمان النوافلة، خالد مازن الطويسي، ختام صبري الزعاترة، خديجة صدقي مطلق، خلف سعيد اللطايفة، خلود احمد الفنيميين، خلود عبد الكريم سمرين، خولة محمد عابد، رائد موسى السلوم، رسمية سليمان الحساين، رهام ربحي حمدي، زياد عبدالله الطورة، زياد محمد الخلايفة، زيد محمد الحمدان، سالم عيد الزلابية، سامر محمد عريق، سحر عبد الله الشقيرات، سلطان النوافلة، سليمان عبدالقادر اللواما، سمر مصطفى النداف، سميرة ذياب القطامين، سيف الدين سامي الحوراني، شذى عدنان ياسين، صالح خلف بني حسن، صالح منصور المشاعلة، طارق قاسم عودة، طارق محمد الخوالدة، عائشة عزت حامد، عبد الصمد عبد الله اكعيبر، عبدالله يوسف السراحنة، عبد المنعم موسى مواخنة، عبير سليمان ياسين، علي ضيف الله الحسنات، عمر حسن ابو صباح، غالب سليمان الحويطات، غالب فتحي الشياب، فاطمة سالم النعيمات، فايزة محمد الوخيدي، فراس ابراهيم ابو لباد، فريد احمد الزعبي، فيصل عبدالله السقار، قاسم محمد بني خير، ليلى محمود الغنيميين، محمد احمد عبيد، محمد سلامة الشرايدة، محمد عبدالله القرامة، محمد عطاالله القطاونة، محمد محمود عبيدات، معزز محمود الزعبي، منار عيسى الهباهبة، منتهى موسى الفلاحات، ميرفت منصور قموة، ناديا خليل الزريقات، نايف دابل الدمانية، نايف سالم النوافلة، نبيل ماجد الضمور، هلال صالح الخوالدة، هيام عبد الرحيم المحيسن، هيثم محمود الذنيبات، هيثم ناجح الخطيب، وضاح محمد الطلافحة، وفاء قاسم صالح

توقيع بروتوكول المسؤولية المدنية في حال وقوع حادث نووي

فيينا - ا ف ب: وقعت ١٩ دولة في فيينا امس الاول بروتوكولا خاصا بالمسؤولية المدنية في حال وقوع حادث نووي في محطة ذرية. وهو يجمع في بروتوكول مشترك البنود المتعلقة بهذا الموضوع والواردة في معاهدتي فيينا وباريس.

وسيسري مفعول هذا البروتوكول عندما تصدق عليه خمسة على الاقل من الاطراف المتعاقدة في معاهدة فيينا ومعاهدة باريس على حد سواء. وقد وقع في اطار المؤتمر العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية الذي يعقد حاليا في فيينا.

واوضح رئيس الوفد الهولندي لدى وكالة الطاقة الذرية لودويدج فان غوركوم ان هذا البروتوكول يعد مخطوة اساسية لضمان امن المنشآت النووية».

ويوسع هذا البروتوكول من نطاق المسؤولية المدنية في حال وقوع حادث نووي ليشمل الدول التي توجد على ارضها المحطة التي يقع فيها الحادث في حين تنص معاهدتا فيينا وباريس على ان هذه المسؤولية تقع على عاتق المؤسسة التي تستثمر تلك المحطة.

وقال مدير الادارة القانونية في الوكالة الذرية لمنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية باتريك رينزز ان المبالغ التي تترتب على هذه المسؤولية والتي ينص عليها البروتوكول «لا تزال غير كافية».

وتنص معاهدة فيينا التي وقعت سنة ١٩٦٣ والتي انضمت اليها ١١ دولة خاصة من العالم الثالث على مبلغ خمسة ملايين دولار كحد ادنى للتعويض عن الاضرار الناشئة عن المسؤولية المدنية.

ووقعت ١٤ دولة معظمها من اعضاء منظمة التعاون والتنمية الاقتصاديين سنة ١٩٦٠ معاهدة باريس التي تنص في حال وقوع حادث نووي، على تعويض بحد ادنى خمسة ملايين دولار وبحد اقصى خمسة عشر مليون دولار.

عمال نسيج حلوان يتظاهرون مطالبين باعادة «منحة» المدارس

القاهرة - رويتر - ذكر سكان امس الخميس ان عدة الوف من العمال خرجوا الى الشوارع في مدينة المحلة الكبرى في مظاهرة للمطالبة بمنحة مالية. وتعد المظاهرة مثالا نادرا على الاضطرابات العمالية في مصر التي تحظر فيها المظاهرات.

وقال السكان ان الشرطة فرقت المظاهرة السلمية التي خرجت امس الاول الاربعاء واغلقت مصانع الغزل والنسيج السبعة في المحلة الكبرى حتى يوم السبت. وبعض هذه المصانع مملوك للقطاع الخاص والاخر للقطاع العام.

كما قال السكان ان العمال في المحلة الكبرى التي تبعد ١٢٠ كيلو مترا شمالي القاهرة نظموا المظاهرة احتجاجا على رفض الرئيس حسني مبارك دفع منحة المدارس وهي منحة سنوية لمساعدة الاسر المصرية في مواجهة مصاريف دخول المدارس.

وقد قال الرئيس مبارك يوم الثلاثاء انه قرر عدم دفع المنحة التي تتراوح قيمتها عادة بين ٥٠ و ٦٠ جنيها لكل اسرة لانها ستزيد العجز في الميزانية الذي يبلغ خمسة مليارات جنيه ٢.٢ مليار دولار بواقع ٥٠٠ مليون جنيه - ٢١٠ ملايين دولار.

مباحثات عراقية تونسية حول التعاون بمجال الصناعة النفطية

بغداد - بترا - التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط العراقي هنا امس مع السيد الصادق رابح وزير الطاقة والمناجم التونسي.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير التعاون في مجال الصناعة النفطية بين البلدين.

كما التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي بالسيد الصادق رابح وزير الطاقة والمناجم التونسي.

وتم خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين وسبل تعزيزها.

ويذكر ان السيد الصادق رابح يزور العراق حاليا ضمن الوفد المرافق للسيد الهادي البكوش رئيس وزراء تونس.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في قرية سلمتا / عجلون بان لجنة التنظيم اللوائية في عجلون بحثت كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ع/٤٧/١/١٤٧٠٢ تاريخ ١٩٨٦/٧/٢١ والمتعلق بتعديل شارع في قرية سلمتا حسب الترسيم المعد لهذه الغاية ضمن القطعه رقم ٢٦ حوض رقم (١٢).

قررت اللجنة الموافقة على هذا الاقتراح واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين ولذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم لسكرتير اللجنة اللوائية في ديوان متصرفية لواء عجلون على ان تكون مدعومه بالمخططات الايضاحية وضمن المدة القانونية.

تحريرا في ١٩٨٧/١٢/١٥م

متصرف لواء عجلون بالوكالة
يوسف الفياض الطلافحه
رئيس لجنة التنظيم اللوائية

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان اغلاق طريق اربد - عجلون ما بين مثلث عبين وعجلون صادر عن مديرية اشغال محافظة اربد

تعلن مديرية اشغال محافظة اربد عن اغلاق طريق اربد - عجلون في المنطقة الواقعة ما بين مثلث عبين وعجلون للقيام بتوسيع الطريق وذلك اعتبارا من الساعة السادسة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٥ /٩/١٩٨٨ ولغاية الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٧ على ان تسلك السيارات القادمة من والى عجلون طريق عجلون - عين جنا - مثلث عبين والسيارات المتجهة من عجلون الى دير ابي سعيد تسلك طريق عجلون - طريق الصوان - اشتفينا.

مدير اشغال محافظة اربد
المهندس رشدان الرشدان

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية سمر بانه استنادا لاحكام الفقرة ١ من المادة ٢١ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٨٨ وتعديلاته قررت تعيين مراكز الاقتراع لانتخابات منطقة بلدية سمر التي ستجري اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٩/٢٧ ولغاية الساعة الخامسة من مساء اليوم المذكور على النحو التالي:

الناخبون من الذكور: في مبنى دار بلدية سمر
الناخبات من الاناث: في مبنى دار جمعية سمر الخيرية وفيما يلي اسماء المرشحين لهذه الانتخابات:

١ - يحيى رشيد العمري
٢ - منصور يوسف ابو جليل
٣ - ناصر ابراهيم يوسف ابو جليل
٤ - احمد بدر صالح العمري
٥ - حسين حامد محمد مشاعره
٦ - احمد منصور محمد ملاعبه
٧ - وليد محمد صالح كناني
٨ - احمد سالم مصطفى كناني
٩ - مشعل دوجان مصطفى كناني
١٠ - عاطف احمد عبدالله عقيل العمور
١١ - احمد علي حسين الجبر ملاعبه
١٢ - كامل عبدالرحيم محمد الظاهر
١٣ - عبدالله محمد سليم محمد سعدون
١٤ - سامح جميل صالح محمد سعدون
١٥ - نصري محمد احمد جلايله
١٦ - عثمان عوض عبدالله موسى
١٧ - غازي محمد عيد حموه الكردي
١٨ - ابراهيم محمود خالد كنعان
١٩ - اسماعيل احمد سلامه العمور

عبدالله الخصاونه
متصرف لواء بني كنانه
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية سمر

اعلان صادر عن جامعة مؤتة

الى طلبة برنامج دبلوم التربية للعام ٨٩/٨٨

على الطلبة الذين تقدموا بطلبات الالتحاق ببرنامج دبلوم التربية للعام ٨٩/٨٨ في جامعة مؤته للدراسة على حسابهم الخاص او على نفقة وزارتي التعليم العالي ووزارة التربية والتعليم الحضور للمقابلة يوم السبت ١٩٨٨/٩/٢٤ الساعة الثالثة مساء في مبنى الجناح المدني/ كلية مجتمع الكرك، ومن يتخلف عن المقابلة يعد مستنكفا عن الدراسة في البرنامج المشار اليه اعلاه.

اعلان اعادة طرح عطاء للمرة الثالثة صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

تعلن مديرية اشغال محافظة الزرقاء عن اعادة طرح العطاء المبين ادناه للمرة الثالثة وعلى المقاولين المصنفين في مجال الطرق من الفئة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والراغبين في دخول المناقصه مراجعة ديوان مديرية اشغال محافظة الزرقاء للحصول على نسخة وثائق العطاء مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة.

رقم العطاء	اسم المشروع	وصف العمل	القيمة
ع/ز/٣٢/٨٨	جسر الدبابات/طريق تحويلة الزرقاء/خو	عمل راميات	٦٠٠

مع مراعاة ما يلي:
١ - اخر موعد لبيع العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٧
٢ - اخر موعد لقبول المناقصه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٨
٣ - تفتح العروض من الساعه العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٨
٤ - يرفق مع العرض كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة المناقصة اعلاه.

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء
مدير اشغال محافظة الزرقاء
المهندس احمد الرزق

اعادة اعلان طرح عطاء للمرة الثانية صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق الفئة الرابعة فما فوق والمقاولين ذوي الاختصاص بمجال الحفريات الراغبين بالاشتراك بالمناقصات الموضحة تاليا مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/٢٢ ولغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٧ لاستلام نسخ العطاءات على أن تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٨

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة الكفالة	ثمن النسخة
١٨ ك/ ٨٨	فتوح ترابي وصخري لمنطقة الخرزة من الكيلو متر (١ + ٧٠٠) الى (٢ + ٥٠)	١٥٠٠ دينار	٢٥ دينار
١٩ ك/٨٨	فتوح ترابي وصخري لمنطقة الخرزة من الكيلو متر (٢ + ٥٠) الى (٢ + ٤٠٠)	١٥٠٠ دينار	٢٥ دينار

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك
مدير اشغال محافظة الكرك
المهندس غازي المدادحة

فقدان وثيقة سفر مصرية

اعلن انا احمد حمدان سلامه بن حمد عن فقدان وثيقة سفري الصادرة من السفارة المصرية بعمان تاريخ ١٩٨٢/٤/٥ اجهل رقمها الرجاء ممن وجدها تسليمها لاقرب مخفر للشرطة او السفارة المصرية بعمان او في عنواني مخيم جرش وله جزيل الشكر.

اعلان

بشان استثمار امتياز الاختراع رقم ١٤٠٠ في المملكة الاردنية الهاشمية

استنادا الى احكام المادة ٢٢ من قانون امتيازات الاختراعات والرسوم لسنة ١٩٥٣ نعلن نحن شركة فيسونز بي ال سي، شركة بريطانية، في فيون هاوس، برنيسيس ستريت، ابسويتش، انجلترا، اصحاب امتياز الاختراع رقم ١٤٠٠ المسجل في المملكة الاردنية الهاشمية بتاريخ ٢٣ ايلول ١٩٨٥ والمتعلق بـ طريقة لتحضير مركبات صيدلانية تستخدم من اجل التهاب وارتشاح قرنية العين، عن رغبتنا في منح رخصة لاستثمار الاختراع المذكور في المملكة الاردنية الهاشمية للاشخاص الذين يهمهم الموضوع.

يرجى الكتابه الى العنوان التالي حول كل ما يتعلق بالموضوع اعلاه.

فيسونز بي ال سي
بواسطة ص.ب. ١٨٣٣٢٨
عمان - الاردن

بسم الله الرحمن الرحيم

مذكرة تبليغ حضور

صادره عن محكمة الزرقاء الشرعية الجنوبية

الى المدعى عليها: باسمه علي عبدالجليل خميس كوثي مجهولة محل الاقامه والعنوان واخر محل اقامة لها الزرقاء/ جناعه قرب مدرسة جناعة الاعدادية وقرب بقالة ابو احمد الطيراوي ملك حسن العالم.

عليك الحضور الى هذه المحكمة الساعه التاسعه من صباح يوم السبت الواقع في ١٩٨٨/١٠/٨ للنظر في الدعوى المقامه عليك من قبل المدعي زوجك الداخل بك بصحيح العقد الشرعي يوسف حسن ابراهيم مصطفى العالم ذات الرقم ٨٨/٦٦٨ بطلب التفريق للشقاق والنزاع. فاذا لم تحضري بالوقت المعين او لم ترسلي وكيلا عنك يجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ١٤٠٩/٢/١١ هـ وفق ١٩٨٨/٩/٢٢م

قاضي الزرقاء الشرعي
للمنطقة الجنوبية

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان تبليغ

صادر عن محكمة عمان الشرعية/المنطقة الغربية

الى المدعى عليه: عطيه خليل شاهين مجهول محل الاقامة واخر محل اقامه له في عمان نادي السباق الملكي بمهنة ابو احمد بائع الكاز بجوار المقبرة قرب المشمه.

يقتضي حضورك لهذه المحكمة للنظر في الدعوى ٨٨/٩٧٥ المقامة عليك من قبل المدعيه فاطمه عبدالغفور الشامي بطلب نفقة الزوجه والمعين لرؤيتها يوم الخميس الواقع في ١٩٨٨/١٠/٦ م الساعة التاسعة صباحا فاذا لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبد للمحكمة معذرة مشروعة لتخلفك عن الحضور يسار في الدعوى بحقك غيابيا وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ١٤٠٩/٢/١٠هـ وفق ١٩٨٨/٩/٢٢م

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الغربية
مصطفى الرفاتي

الدستور
الجمعة ٢٣-٩-١٩٨٨
الصفحة الاخيرة

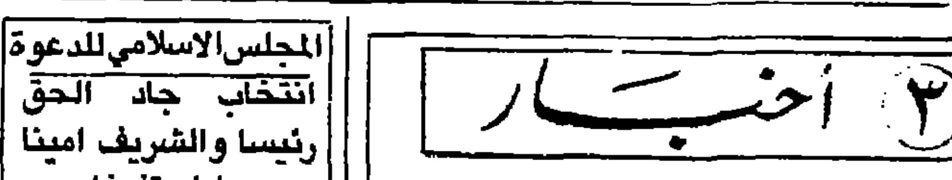
د. الحموري يشيد بدور العراق في رد الغزو الفارسي

بغداد - بترا - قام الدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي وعدد من رؤساء الوفود المشاركة في افتتاح مهرجان بابل الدولي بزيارة ظهر امس لنصب الشهيد في العاصمة العراقية بغداد.
وقد القى الدكتور الحموري كلمة باسم رؤساء الوفود المشاركة اشاد فيها بدور العراق في رد الغزو الفارسي وحماية البوابة الشرقية للوطن العربي

البقية ص ١٩

الامم المتحدة تدعو لزيادة المساعدات لتوطين اللاجئين الافغان

جنيف - رويتر - دعت الامم المتحدة امس الى زيادة المساعدات المقدمة لبرنامجها المخصص لمساعدة اللاجئين الافغان على العودة الى وطنهم واعادة بناء بلادهم بعد تسع سنوات من الحرب.
وقال الامير صدر الدين اغا خان منسق البرنامج في مؤتمر صحفي انه تلقى تعهدات بتقديم مبلغ ٩٧ مليون دولار فقط وهو مبلغ لا يمثل سوى ثمانية في المئة من تكاليف البرنامج الذي تقدر بواقع ١,١٦٦ مليار دولار خلال الثمانية عشر شهرا القادمة.
وقدر الامير صدر الدين احتياجات افغانستان خلال السنوات الثلاث التالية للبرنامج بنحو ٨٤٠ مليون دولار.



ارادة ملكية بالموافقة على اتفاقية التعاون العربي في مجال تنظيم الاغاثة

عمان - الدستور - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن الموافقة على اتفاقية التعاون العربي في مجال تنظيم وتيسير عمليات الاغاثة. والصادرة عن جامعة الدول العربية
وتهدف هذه الاتفاقية الى ازالة المعوقات والصعوبات التي قد تعترض وصول فرق ومواد الاغاثة لضحايا الكوارث الطبيعية والظروف الطارئة بالسرعة اللازمة

تشكيل لجنة مؤقتة لاعداد توصيات لتصويب اوضاع فروع جمعية حماية الاسرة

عمان - الدستور - قرر الدكتور نواز طوقان وزير التنمية الاجتماعية تشكيل لجنة مؤقتة مدتها ثلاثة اشهر لاعداد توصيات خاصة بتصويب الاوضاع القانونية والادارية لجميع فروع جمعية حماية الاسرة الاردنية في المملكة
كما قرر اعتبار لجان فروع الجمعية الثلاثة القائمة الآن في كل من عمان واربد والسلط لجانا مؤقتة تستمر بممارسة مهامها في تسيير شؤون فروعها والى حين صدور التعليمات الجديدة
وتضم اللجنة المؤقتة التي يرأسها السيد عبدالرحيم سلام الامين العام المساعد في الوزارة رئيس قسم الهيئات التطوعية وممثلين عن وزارة الصحة والجامعة الاردنية والاتحاد العام للجمعيات الخيرية وفروع الجمعية في عمان واربد والسلط

تسجيل ٤٩١ مشروعا منذ صدور القرارات الاقتصادية الاخيرة

عمان - الدستور - بلغ عدد المشاريع التي تم تسجيلها في وزارة الصناعة والتجارة منذ صدور القرارات الاقتصادية الاخيرة وحتى صباح امس الخميس ٤٩١ مشروعا برأسمال يصل الى حوالي ٥٠ مليون دينار
وتغطي تلك المشاريع قطاعات الاغذية والجلود والكيماويات والانشاءات والمنسوجات والصناعات الورقية والمعدنية وقطع السيارات.

المجلس الاسلامي للدعوة
انتخاب جاد الحق رئيسا والشريف امينا عاما متفرغا

القاهرة - بترا انتخب المجلس الاسلامي للدعوة والاغاثة فضيلة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق رئيسا له والمشير سوار الذهب نائبا للرئيس والسيد كامل الشريف امينا عاما متفرغا.
وجاء هذا الانتخاب في الجلسة الختامية التي عقدها المجلس في القاهرة امس.

الليرة اللبنانية تسجل تحسنا

بيروت - رويتر سجلت الليرة اللبنانية مزيدا من التحسن في مقابل الدولار الاميركي واقفلت السوق المالية امس حسب نشرة البنك المركزي على ٣٨٧,٠٠ / ٣٨٣,٠٠ ليرة للدولار

رئيس مجلس الاعيان يجتمع مع الرئيس البلغاري
اختيار اللوزي لالقاء كلمة الوفود العربية في الجلسة الختامية للاتحاد البرلماني الدولي غدا

صوفيا - الدستور - بترا - اختارت الوفود البرلمانية العربية السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان رئيس الوفد البرلماني الاردني الى المؤتمر الثمانين للاتحاد البرلماني الدولي لالقاء كلمة باسم المجموعة العربية في الجلسة الختامية التي يعقدها المؤتمر يوم غد السبت.
وجاء هذا الاختيار خلال الاجتماع الذي عقدته المجموعة العربية برئاسة السيد رشيد صفر رئيس الاتحاد البرلماني العربي للبحث في عدد من الاقتراحات التي ستقدمها المجموعة بشأن جدول اعمال المؤتمر الحادي والثمانين للاتحاد البرلماني الدولي.
وقررت المجموعة دعم ومساندة ترشيح النائب اللبناني امين الحافظ لملء احد المناصب الشاغرة في اللجنة التنفيذية.
كما قررت ان يتضمن جدول اعمال المؤتمر القادم في بودابست وضع مشروع حول المديونية في العالم الثالث.
وقرر البرلمانيون العرب توجيه برقيات شكر الى الدول الافريقية والى كل دولة اسهمت في تأييد وانجاح مشروع القرار الخاص بالانتفاضة.
من ناحية ثانية استقبل رئيس جمهورية بلغاريا الشعبية يوم امس الاول السيد احمد اللوزي.
وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة ما يتعلق منها بالشؤون البرلمانية.
وكان عضو الوفد الاردني الدكتور حازم نسيبة قد القى كلمة في المؤتمر حول اسهام البرلمانات في تطبيق قرارات الامم المتحدة بخصوص منح الاستقلال للمناطق المستعمرة وازالة الاستعمار والعنصرية والتمييز العنصري.

التفاصيل ص ٣

برقيات خفيفة

منع عيادات الطب الشعبي في الامارات

قررت وزارة الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة عدم السماح بافتتاح اية عيادات خاصة بالطب الشعبي او التداوي بالاعشاب في كافة المناطق الطبية بالدولة.
واوضح مصدر مسؤول بالوزارة في تصريح له امس ان هذا القرار يهدف الى منع اية عمليات تلاعب او محاولات احتيال قد تقوم بها بعض الفئات تحت ستار استخدام الطب الشعبي او الاعشاب في علاج الامراض.. وان المركز الوحيد الذي سوف يتم به العلاج بالاعشاب الشعبية والطبية هو المركز العربي للطب الشعبي الذي امر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة باقامته في ابوظبي.

خيبة عاطفية

حكمت محكمة الجنح في مدينة رين/ فرنسا على احد كادرات تعاونية زراعية محترمة بالسجن لمدة ١٣ شهرا مع وقف التنفيذ.
واتهم هذا الرجل البالغ ٣٨من العمر بتوجيه رسائل ابلحية واتصالات هاتفية «مجهولة» الى سكرتيرة احد رؤسائه. واوضح المتهم انه قام بذلك اثر «خيبة عاطفية» لكن المحكمة اعتبرت عمله «تعذيبا نفسيا» بدافع الانتقام. اذ كان الرجل يشتبه بان السكرتيرة تعترض تقدمه في المؤسسة.

قضية بورصة!!

طلبت مجموعة من المستثمرين من اللجنة الاميركية لعمليات البورصة حق القيام بعملية اصدار اسهم لشراء اضخم بيت دعارة في نيفادا. وتريد المجموعة شراء رانشو ميراج وهي مؤسسة شديدة الحفاوة تضم ١٠٥ غرف على الاقل قرب رينو في الولاية الاميركية الوحيدة حيث الدعارة غير محظورة.

مراقبة عمليات الرهن

ذكرت صحيفة «الاقتصاد اليومية» الصينية امس بانه يجب وضع عمليات الرهن التي عادت ظهورها في الصين بعد توقف دام ٣٠ عاما يجب وضعها تحت المراقبة بموجب القانون.
ودعت الصحيفة الى صياغة قانون لتحديد الطبيعة والغرض ونطاق العمل ومعدلات الرهن لمحلات الرهن.
لقد اندثرت عمليات الرهن بعد عام ١٩٤٩ عند تأسيس الجمهورية الشعبية. وفي السنوات الاخيرة عادت للظهور في بعض المدن الصينية مثل تشنغدو وشانغهاي.

جهاز لاكتشاف التغيرات العاطفية والبدنية

نجح قسم الفيزياء بجامعة شيانغتان بمقاطعة هونان في بحث وصنع جهاز لاكتشاف قانون التغيرات العاطفية والبدنية والعقلية للانسان في مدة معينة اسمه طرحة بايا ومي السحرية» اي جهاز اكتشاف قانون الساعة الاحيائية للانسان.
هذا الجهاز يستخدم في اعمال التمريض والسباق الرياضي وحماية العمال من اصابات العمل كما انه يمكن ان يؤكد انسب توقيت للعمل بالنسبة للنساء.

مؤكدا زيادة حجم السياحة في الاردن بنسبة ٣٠٪
العجلوني: نرحب بالتعاون مع الاقطار الشقيقة لتحسين السياحة الاقليمية واستقطاب افواج سياحية

عمان - ا.ف.ب - اكد السيد زهير العجلوني وزير السياحة ان حجم السياحة في الاردن تزايد بنسبة ٣٠ في المئة مقارنة بالسنوات الثماني الماضية، وتوقع ان ترتفع هذه النسبة الى ٧٠ في المئة نتيجة لتطوير سياسة محلية مرتبطة بشبكة اقليمية لتسويق المنطقة عالميا.
واكد السيد العجلوني في حديث لوكالة فرانس بريس على فكرة تسويق الاردن دوليا ضمن برنامج اقليمي منسق نواته تعاون اردني مصري مشترك حيث يستقطب الوافدا سياحية ضمن برامج زيارة تشمل بلدانا عدة في المنطقة.
واضاف وزير السياحة ان الحكومة كلفت رسميا الملكية الاردنية لتقوم بمهام تسويق الاردن سياحيا في المحطات الخارجية بدلا من تعيين ملحقين في السفارات الاردنية، وقال ستكون الملكية الاردنية «الجزء المكمل للتسويق والترويج للمناطق الاثرية والسياحية في الاردن».
واشار الى انه ثبت وجود مردود ايجابي لاشراك شركة الطيران في عملية التسويق عالميا لان عملية العلاقات العامة تتم ميدانيا بواسطة اشخاص متخصصين وبكفاءة اكبر.
وقال السيد العجلوني ان مصر ادخلت في عملية التسويق بحيث تتحمل خمسين في المئة واضاف الاردن يرحب بالتعاون مع الدول العربية الاخرى بهدف تحسين السياحة الاقليمية واستقطاب افواج سياحية الى المنطقة.

لقمان يطالب دول اوبيك بالالتزام بحصص الانتاج قبل خفضه

جاكرتا - ا.ف.ب. صرح وزير النفط النيجيري ريلوانو لقمان امس في جاكرتا ان اعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط / اوبك / يجب ان يعيدوا انتاجهم الى المستوى المتفق عليه قبل اي خفض للحصص.
واوضح لقمان في تصريح ادلى به عقب اجتماع مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو ان الانتاج الحالي لدول اوبك يراوح بين ١٩,٢ و ١٩,٩ مليون برميل يوميا بينما كان اعضاء المنظمة اتفقوا على الا يتجاوز الانتاج ١٥,٦ مليون برميل / يوميا.
واضاف الوزير النيجيري «ما يجب ان نفعله قبل كل شيء هو خفض الانتاج الحالي الى المستويات المتفق عليها ثم اذا وجدنا الاسعار منخفضة جدا يمكننا خفض الحصص». واشار الى ان هدف اوبك هو المحافظة على سعر النفط بـ ١٨ دولارا للبرميل.
واعرب لقمان الذي كان من المقرر ان يقوم بزيارة الى جزيرة بالي امس انه «من المستبعد» عقد اجتماع لجنة مراقبة الاسعار الاحد والاثنين المقبلين في هذه الجزيرة. واوضح وزير النفط الاندونيسي الذي شارك في المحادثات ان لجنة الاسعار ستجتمع على الارجح في اوروبا.
وافادت مصادر موثوق بها في اوروبا ان الاجتماع سيعقد في مدريد ولكن سكرتارية منظمة اوبك في فيينا رفضت امس الاول الكشف عن مكان الاجتماع كي تجري مناقشات اللجنة بعيدا عن ضغوط وسائل الاعلام والسوق النفطية.

مصادر عربية تتوقع انفراجا في المفاوضات العراقية الايرانية

الكويت - ق.ن.ا - توقعت مصادر عربية وخليجية حدوث انفراج على المفاوضات العراقية الايرانية التي ستعقد قريبا في نيويورك برعاية خافير بيريز دي كويار الامين العام للامم المتحدة من شأنه ان يعود بهذه المفاوضات الى جنيف ويؤدي الى اتفاق اولي وربما حاسم بين البلدين عبر وزيري خارجيتيهما.
ونسبت صحيفة الوطن الكويتية الى هذه المصادر التي لم تكشف عنها، قولها ان من شأن الاتفاق المشار اليه ان يضع برنامجا زمنيا محددا لمحادثات السلام ويمنع من احتمالات عودة المواجهة العسكرية بين العراق وايران
كما ذكرت هذه المصادر ان ايران ابلغت بعض الدول الخليجية العربية انها تتمسك بالسلام ولا تريد العودة الى الحرب مع العراق

مبارك يحث عرفات على التعاون مع الاردن في الجهود المبذولة لايجاد تسوية سلمية



القاهرة - وكالات الانباء حث الرئيس المصري حسني مبارك السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على التعاون مع الاردن في الجهود المبذولة من اجل تسوية سلمية للنزاع العربي الاسرائيلي.
وقال السيد عرفات للصحافيين بعد اجتماع استغرق ساعة مع الرئيس مبارك يوم الاربعاء ان الرئيس المصري ابدى اهتماما كبيرا بالتعاون العربي والعلاقات الفلسطينية - الاردنية
وقال السيد عرفات ان منظمة التحرير لم تتخذ موقفا نهائيا بشأن فكرة تشكيل حكومة فلسطينية مؤقتة.
واضاف قائلا انه والرئيس مبارك ناقشا عدة خيارات بحثها الفلسطينيون ولم يذكر تفاصيل
وعقد الدكتور احمد عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري اجتماعا منفصلا مع السيد عرفات.
ومن المقرر ان يناقش الدكتور عبدالمجيد عملية السلام مع الرئيس الاميركي رونالد ريجان ووزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز في نيويورك يوم الاثنين القادم.
وقال السيد عرفات انه متفائل بان العلم الفلسطيني سيرتفع قريبا فوق القدس.
وفي تصريح للصحافيين قبيل مغادرته القاهرة الى باماكو وصف السيد عرفات محادثاته مع الرئيس مبارك بانها كانت ايجابية وبناءة.
وقال انها تناولت تطور القضية الفلسطينية وخصوصا بعد قرار الاردن فك روابطه القانونية والادارية مع الضفة الغربية .
واشار الى ان الرئيس المصري شدد خلال اللقاء على اهمية «تعزيز العمل العربي الموحد وتطوير العلاقات بين دول الجامعة العربية وخصوصا بين الاردن ومنظمة التحرير.
وحول احتمال تشكيل حكومة فلسطينية مؤقتة قال رئيس المنظمة ان

البقية ص ١٩

احتمال اطلاق سراح مانديلا بعد الانتخابات المحلية بجنوب افريقيا

بون - شينخوا - ذكرت وكالة الانباء الالمانية امس الاول انه من المحتمل ان يطلق سراح الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا بعد الانتخابات المحلية التي ستجري يوم ٢٦ تشرين الاول القادم في جنوب افريقيا.
ونقلت الوكالة عن وليم اوديدال عضو البرلمان في الحزب الوطني الحاكم في جنوب افريقيا والذي يزور المانيا الغربية حاليا قوله ان اطلاق سراح مانديلا مؤكد بنسبة ٨٠ الى ٩٠ في المئة.

دي كويار يبدأ محادثاته في بريتوريا ويتحدث عن تقدم بشأن ناميبيا

بريتوريا - واشنطن - وكالات الانباء: التقى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويار صباح امس في بريتوريا عدة شخصيات ناميبية منها مسؤولي الائتلاف الحكومي المتعدد العنصريات.
وبعد مقابلة مع ديرك مودج رئيس - الحكومة - الانتقالية التي شكلت في ناميبيا المحتلة صرح الامين العام للامم المتحدة ان المحادثات الاولى حول التوصل الى استقلال ناميبيا سجلت - تقدما ملموسا.
ومن جهة اخرى اشار مودج الى انه وجه نداء الى الدعوة الى مؤتمر يجمع - جميع الاطراف - النزاع الناميبي - بما فيهم منظمة شعوب جنوب غرب افريقيا - سوابو - المنظمة التي تكافح ضد احتلال جنوب افريقيا لناميبيا هذا العام منذ ١٩٦٦.



● دي كويار

واستقبل دي كويار بعد ذلك وفدا من الحزب الوطني الذي يتزعمه الرئيس بذي بريتوريوس وكرر الاخير تأكيده ان الحزب يرفض الاقرار بالمبدأ القائل لكل رجل صوت في نظام - انتخابي - عام نحن مع انتخابات ترتكز على مبدأ فصل الجماعات / اي الفصل العنصري.
وتناول دي كويار الفطور مع الحاكم العام لناميبيا لويس بيينار واليوم الجمعة سيجتمع مع رئيس جنوب افريقيا بيتر بوتا.
في واشنطن اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية تشارلز ريدمان ان الاجتماع الرباعي السابع حول انغولا وناميبيا الذي كان يفترض عقده هذا الاسبوع في برازافيل سيعقد بين ٢٦ و ٢٨ ايلول.
واوضح المتحدث ان مساعد وزير الخارجية للشؤون الافريقية تشستر كروكر سيبحث في الفترة من ٢٦ الى ٢٨ ايلول مع الوفود الجنوب افريقي والكوبي والانغولي الجدول الزمني لانسحاب نحو خمسين الف جندي كوبي من انغولا.

اختتام مؤتمر جمعيات اطباء الاطفال في حوض المتوسط والشرق الاوسط

دمشق - بترا - اختتم في دمشق امس المؤتمر الثامن عشر لجمعيات اطباء الاطفال في حوض البحر الابيض المتوسط والشرق الاوسط.
وناقش المشاركون في المؤتمر على مدى اربعة ايام مختلف الامور المتعلقة بصحة الطفل من ابرزها امراض الاطفال وسبل معالجتها والوقاية منها.
وشارك في المؤتمر مئات الاطباء الذين مثلوا دول حوض البحر المتوسط والشرق الاوسط ومن بينها الاردن

الرئيس المصري يبدأ جولته الاوروبية بزيارة بلغراد
القاهرة تسعى لحشد تأييد غربي لموقفها في مفاوضات مع صندوق النقد الدولي

بلغراد - القاهرة - وكالات الانباء وصل الرئيس المصري حسني مبارك الى بلغراد امس ضمن جولة اوروبية سيزور خلالها ايضا لندن وباريس وبون.
وكان في استقبال مبارك الذي تعود اخر زيارة له الى يوغوسلافيا الى تموز ١٩٨٧ في مطار بلغراد الرئيس اليوغوسلافي رانف ديزدا ريفيتش
وستتناول المحادثات التي يجريها مبارك خلال زيارته التي تستغرق ٤٨ ساعة قضايا دولية بينها في شكل خاص الموقف في الشرق الاوسط ونشاطات حركة عدم الانحياز.
وتأتي زيارة مبارك غداة المؤتمر الوزاري لحركة عدم الانحياز الذي عقد في قبرص وكلف يوغوسلافيا تنظيم القمة المقبلة للحركة.
وعلى الصعيد التجاري سيثير مبارك الخلل في الميزان التجاري بين مصر ويوغوسلافيا لصالح هذه الاخيرة. وقد انخفضت المبادلات التجارية بين البلدين خلال النصف الاول من هذا العام ولم تتجاوز قيمتها مبلغ ٨١,٥ مليون دولار
في القاهرة ذكر مسؤولون مصريون ودبلوماسيون غربيون ان الهدف الاساسي من هذه الرحلة التي تستغرق اسبوعا هو حشد تأييد غربي مستمر لمصر في المفاوضات التي وصلت الى حالة جمود مع صندوق النقد الدولي.
وقالوا ان الرئيس مبارك الذي فرغ لتوه من محادثات اجراها الاربعاء في القاهرة مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية سيناقش ايضا مع زعماء الدول الاربع جهود السلام في الشرق الاوسط التي وصلت الى حالة من الجمود وكذلك وقف اطلاق النار في الحرب الايرانية - العراقية.
ويرافق الرئيس مبارك السيد بطرس بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية والسيد اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والسيد عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء وهو عضو فريق صغير العدد يتولى معالجة العلاقات الحساسة بين مصر وصندوق النقد الدولي.
وتعاني مصر من ديون تبلغ ٤٣ مليار دولار الا انها تحظى بمساندة من الولايات المتحدة واوروبا الغربية لاهميتها الاستراتيجية.
وتحتاج مصر الى اتفاق جديد مع صندوق النقد الدولي لضمان اعادة جدولة اقساط ديون مستحقة لحكومات غربية مقرضة من اول شهر تموز يوليو الماضي وحتى نهاية عام ١٩٨٩.
وقد فشلت مفاوضات سرية مطولة مع الصندوق في التوصل الى اتفاق على اصلاحات مقبولة من الجانبين.
ويطالب صندوق النقد الدولي مصر باتخاذ خطوات اكثر سرعة وشمولا للحد من الاسعار المدعمة وزيادة اسعار الطاقة والحد من العجز في الميزانية.

موسكو تستعين بقوات الجيش لقمع الاضطرابات في ناغورنو كاراباخ

موسكو - وكالات الانباء: ارسلت القوات السوفياتية الى العاصمة الارمنية يريفان بعد ان فرض الكرملين حظر التجول في منطقة ناغورنو - كاراباخ المتنازع عليها بجمهورية اذربيجان.
وقال متحدث ارمني ان عشرات الالوف من الاشخاص تجمعوا في ميدان الاوبرا بالمدينة صباح امس للبحث في الاجراءات الصارمة والدعوة التي وجهتها السلطات الارمنية بالتزام الهدوء.
وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية في ارمينيا ان عربات مدرعة اتخذت مواقع خارج المباني العامة في العاصمة الارمنية يريفان.
وفي انربيجان قال متحدث باسم وزارة الخارجية ان الموقف ظل متوترا صباح امس في ستيبانا كيرت عاصمة منطقة ناغورنو كاراباخ.
وقال ان حظر التجول سرى من الساعة التاسعة مساء حتى الساعة السادسة صباحا ومنع خلاله السكان من مغادرة منازلهم.
وقال المتحدث انه على الرغم من اجراءات الطوارىء المفروضة ودعوة السلطات الى عودة الحياة الطبيعية بالمنطقة فان الاضرابات شلت حركة الصناعة والنقل واغلقت المدارس.
واضاف قائلا: ارسلت قوات وزارة الداخلية خلال الليل. واحاطت ببعض المناطق المركزية في المدينة وقامت بدوريات هذا الصباح.
وقال ان المناطق التي تم اغلاقها شملت الاماكن المحيطة بمقر الحزب الشيوعي ومبنى مجلس السوفيات الاعلى «البرلمان» بالجمهورية .

علي صالح يتلقى رسالة من امير الكويت

صنعاء - ق.ن.ا. - تلقى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ردا على رسالة كان قد بعث بها الرئيس اليمني لامير الكويت مؤخرا حول العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع على الساحة العربية.
وذكر راديو صنعاء امس ان الرسالة تسلمها السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء اليمني لدى استقباله الليلة قبل الماضية للسفير الكويتي في صنعاء السيد موسى سليمان الموسى.

بدء فعاليات مهرجان بابل بمشاركة ٣٣ دولة عربية واجنبية

بغداد - بترا - بدأ هنا امس مهرجان بابل الدولي بمشاركة ٣٣ دولة عربية واجنبية من بينها الاردن... ويستمر عشرة ايام.
ووصف السيد هاشم حسن المجيد محافظ بابل في تصريح لوكالة الانباء الاردنية مهرجان هذا العام بان له لونا خاصا وطابعا مميزا. وهذا ما سيلمسه المشاركون العرب والاجانب في المهرجان حيث سيسمعون ويشاهدون فرحة العراقيين في النصر والسلام التي يعيشونها.
وقال لقد اكملنا كافة المستلزمات المطلوبة لاعداد المهرجان اعدادا فنيا راقيا وميدانا المستلزمات التي لا تتقاطع مع الجو البابلي القديم بحيث استفدنا من تجربة المهرجان الاولى بفرش المسرح البابلي بالبسط العراقية التقليدية والتي يفرش تحتها الحصر الشعبية لكي توفر راحة للزوار وتشجير وتزيين مدخل المدينة الاثرية وانارتها.
ويذكر ان مهرجان هذا العام اختصرت مدته الى عشرة ايام بدلا من شهر كما كان في العام الماضي.

دبلوماسي جزائري يتسلم مهام سفارة بلاده في القاهرة

القاهرة - ا.ف.ب: المدير الجديد لمكتب المصالح الجزائرية في القاهرة فنوري الهاشمي تسلم مهامه امس في العاصمة المصرية وهو حل مكان الامين بشيشي الذي عين حديثا سفيرا لدى السودان.
والهاشمي سفير سابق للجزائر لدى دولة الامارات العربية المتحدة وكان حتى تعيينه في القاهرة مستشارا لوزير الخارجية احمد طالب الابراهيمي.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
رئيس مجلس الادارة: كامل الشريف
رئيس التحرير المسؤول نائب رئيس المجلس: عبدالسلام الطراونه
المدير العام: صالح الزعبي
مدير الادارة: توفيق كيوان
مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري
مكاتب الجريدة بعمان
شارع الجامعة الاردنية ص.ب ٥٩١
تلكس 21592 فاكسميلي ٦٦٧١٧٠
هاتف ٦٦٤١٥٣ مقسم / ٦٨٦١٢١ ١٠ خطوط
الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا
او ما يعادلها بالعملات الصعبة
اجرة البريد للمشتركين بالخارج
مكتب المدينة هاتف ٦٢٣٠٩
الاعلانات: يراجع مكاتب وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور - شارع الملك ... قرب سينما رغدان - هاتف ٦٣٤٤٨